

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 111 (1985)
Heft: 31

Rubrik: Ulrich Webers Wochengedicht : Assimilierung zu Hause

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

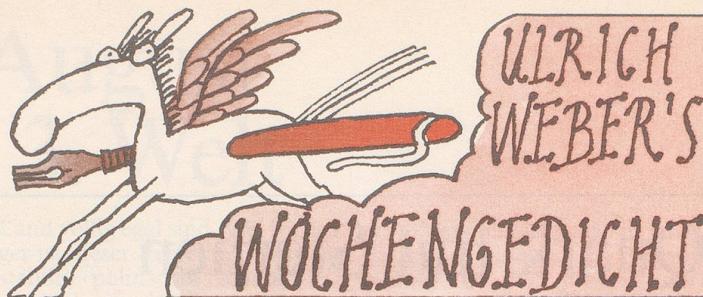
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

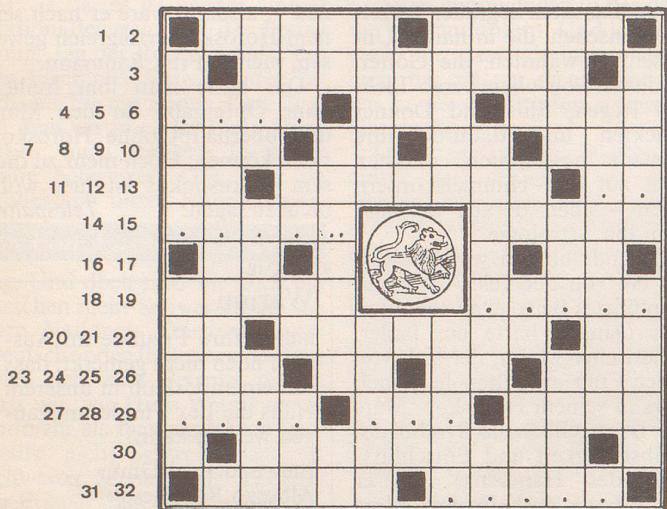
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



		7						23						
		4	8	11				20	24	27				
1		5	9	12	14	16	18	21	25	28	31			
2	3	6	10	13	15	17	19	22	26	29	30	32		



... so lacht der Bauer in vollem Schweiss. ^{wv}

Waagrecht: 1 der wohl berühmteste Rhapsode der Antike; 2 meist ein Textilprodukt; 3 sie singt in der Fledermaus; 4 ????.; 5 sperrt und öffnet Zugänge; 6 heisser Ofen in der Schmiedewerkstatt; 7 schöner welscher Sommer; 8 Ägyptens Autozeichen; 9 steht auf dem Autoschild bei Schneidern aus Ulm; 10 ein Titel ohne Vokale; 11 kurze Nummer; 12 auf diesem Athener Hügel hat Paulus gepredigt; 13 ??; 14 ????? (st = 1 Buchstabe); 15 viele lassen ihr Leben für Menschen; 16 kleines Ehrenamt; 17 Tunesien am Auto; 18 werden aus Ammoniak gewonnen; 19 ?????; 20 Teilchen vom Franken; 21 zweithöchster Alpsteingipfel; 22 Franzosengold; 23 die SBB in der Westschweiz; 24 gerade hier; 25 kleiner Adelstitel; 26 Mohammeds Schwiegersohn; 27 ????.; 28 ???; 29 glühen im Hochofen; 30 gehört zu den Tänzen des 17. Jahrhunderts; 31 fliegende Mäusejäger; 32 ???s.

Senkrecht: 1 die andere Kunst- und Musikstadt in der Toskana; 2 Noahs Zoo-Boot; 3 kleiden zarte bis haarige Beine; 4 die alten acht des Schweizerbundes; 5 lustig und froh in Lausanne; 6 Geschäftsgang mit geringer Nachfrage; 7 halbe Hauptstadt der Sowjetunion; 8 Geschrei des Wehleidigen; 9 dicti anni, «besagten Jahres»; 10 lauter gleiche Buchstaben; 11 Fürwörtchen; 12 Station am Gotthardweg (st = 1 Buchstabe); 13 französischer Artikel; 14 unbeliebter Allesnager; 15 das übersteht der stärkste Schneemann nicht; 16 italienisches Artikelchen; 17 kleine nautische Meile; 18 süsser und meist entsprechend klebriger Trank; 19 Hafensplatz der Republik Ghana; 20 Telefonnummer ohne Zahlen; 21 leuchtet bei Nacht und Nebel; 22 kurze Neuerscheinung; 23 keine zeitgemässe Gedichtform; 24 Titel des Generalinspektors; 25 der Inn zu Hause; 26 kleiner Eduard; 27 dafür finden Schweizer immer eine Gelegenheit; 28 statt usw.; 29 göttliche Kriegsgurgel; 30 Schnittfläche am Holzklötz; 31 sie schützen Militätköpfe; 32 alte Römerstadt in deutschen Landen.

Auflösung des Kreuzworträtsels Nr. 30

(Platon sagte: «Die Zeit ...
... ist das bewegte Bild der Ewigkeit.»

Waagrecht: 1 Denise, 2 Rodier, 3 Arosa, 4 Paste, 5 GB, 6 Tal, 7 Fes, 8 Ai, 9 Lager, 10 be, 11 weg, 12 te, 13 Eliten, 14 Traber, 15 Ritus, 16 Heini, 17 teeren, 18 Perlon, 19 NL, 20 Lydia, 21 Dr, 22 der, 23 ink, 24 Velos, 25 Rio, 26 Tunnel, 27 Lorient, 28 Arien, 29 Lotse, 30 Ewig, 31 keit.

Senkrecht: 1 Dagobert, 2 Zitat, 3 Erb, 4 eljen, 5 nur, 6 No, 7 Itel (Reding), 8 Knie, 9 ist, 10 stur, 11 new, 12 Saal, 13 Esel, 14 veni, 15 Lawn, 16 Nidel, 17 GE, 18 del, 19 fegt, 20 Pirol, 21 Oper, 22 Rhea, 23 Sole, 24 das, 25 Baer, 26 Roi, 27 IS, 28 Bild, 29 Ritte, 30 Eta, 31 Tenor, 32 Jos, 33 Reiterin, 34 Boten.

Assimilierung zu Hause

Frau Olga Klein war in den Ferien, drei lange Wochen in Algerien, nun fasst sie wieder Tritt daheim in Niederhasli sowie beim alltäglich gleichen Lauf der Tage, bald ist sie wieder Frau der Lage, ist alles wieder ihr vertraut, vom Kaffee bis zum Küchenkraut.

Nur eins bereitet ihr jetzt Mühe, und zwar schon in der Morgenfrühe, da hat den Anschluss sie verpasst, weswegen sie verzweifelt fast: «Was lief wohl alles», fragt Frau Klein, «bei «Schatten über Herrenstein»?»

Dies und das

Dies gelesen (von einer Befürworterin des neuen Eherechts, wohlverstanden): «Es wäre ein grosser Irrtum, zu glauben, das neue Eherecht würde die Frauen durchs Band weg in allen Belangen besser stellen als das alte. Da, wo die Frau im bisherigen Recht übermässig privilegiert ist, wird auch sie zurückstecken müssen ...»

Und *das* gedacht: Uiuuii!

Kobold

Julian Dillier

Gedankä wiä ne Land- schaft

(Obwaldner Mundart)

Mängisch chunds miär vor,
myni Gedankä stiengi still
wiä Bäum inere Landschaft.
Kei Wind gahd,
nyd regd sich
kei Aschd und keis Blatt.

Wiä ne Baim
stuint e Gedankä vor sich anä,
lost uf e Abig,
wo lyslig chund.

Dundä lyds s Dorf,
verschlafä und vergässä.
Und der Wäg lyd da
ohni jedi Spuir
und ohni Wägrächt.

Myni Gedankä stahnd still
wiä Bäum, Wäg und Dorf.