

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 111 (1985)
Heft: 28

Illustration: [s.n.]
Autor: Urs [Ursinus, Lothar]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

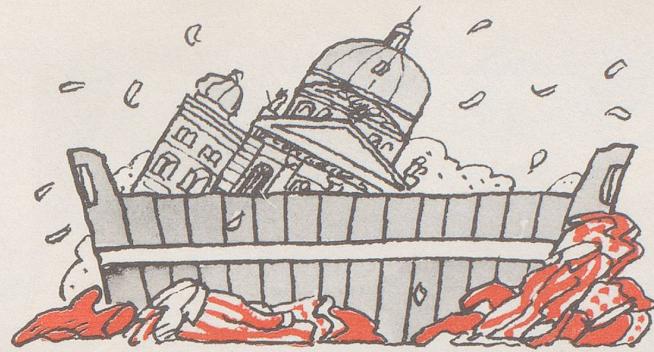
Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vierzig Jahre Uno wurden auf dem Neuenburgersee gefeiert, und zwar im Beisein des Herrn Generalsekretärs Perez de Cuellar sowie unzähliger Mitarbeiter der Internationalen Organisationen in Genf und ausländischer Diplomaten. Vierzig Jahre Uno ohne Vollmitgliedschaft der Schweiz. Generalsekretär Perez de Cuellar machte in seinem Vortrag auch Anspielungen und sprach von jenen Ländern, die sich noch nicht entschlossen konnten, sich zu den 159 Mitgliedern zu gesellen. Er stellte aber fest, dass sich «in einem Land wenigstens» – mit Blick auf den anwesenden Bundesrat – «mächtige Stimmen hörbar machen, die für den Beitritt votieren ...». Kurt Furgler hörte die Botschaft und dachte dabei: «Ja, mächtige Stimmen sind schon nützlich ... aber am Tag der Abstimmung zählt nur die Quantität und nicht die Qualität ...»



Derselbe Kurt Furgler soll Perez de Cuellar versichert haben, dass er sich nichts sehnlicher wünsche, als am Abend



Bundeshuus-Wösch

des 16. März 1986 das Telefon zu ergreifen und Perez de Cuellar mitzuteilen: «Ca y est, es ist so weit ...» – «Ca y est» werden sich auch jene Zeitungsschreiber sagen müssen, die dachten, Kurt Furgler werde sich per Ende 1985 verabschieden. Also bleibt er ... und zwar als Bundesrat und gar als Aussenminister. Denn als «gewöhnlicher» Wirtschaftsminister hat er

wohl nicht nach Manhattan zu telefonieren ...



Was ist informativ? Wohl das, was wichtige Informationen vermittelt. Und was ist «noch informativer»? Das neue SRG-Jahrbuch! Jedenfalls nach eigener Aussage der Jahrbuch-Redaktion. Preisfrage unter Journalisten: «Was heisst

denn da: noch informativer?» Antwort Lisettens nach vergleichender Prüfung des Jahrbuchs: informativer ist, wenn man jedes Jahr noch mehr Zahlen und Belanglosigkeiten ins Jahrbuch packt als im Jahr zuvor. Das Quantum macht da die Qualität. Wie bei den SRG-Sendungen. Non multum sed multa – zu deutsch: «d Vili macht's.»



Nicht nur bei der SRG, auch im Bundeshaus macht's «d Vili». Auch das Bundeshaus ist – natürlich auch nach eigener Aussage – um stetige Verbesserung der Information bemüht. Und auch für Bundesrat und Verwaltung ist das eine Frage der «Vili». So stossen sie denn laufend neue Rekordmengen an sogenannten Infos aus. Einen neuen Ausstossrekord erzielten sie eben jetzt in den Tagen des Verwaltungs-Endspurts vor dem Abgang in die Ferien. Nach dem sommerzeitlichen Motto: Juli-Ausverkauf! Fort mit Schaden!

Lisette Chlämmerli

Entweder – oder – oder

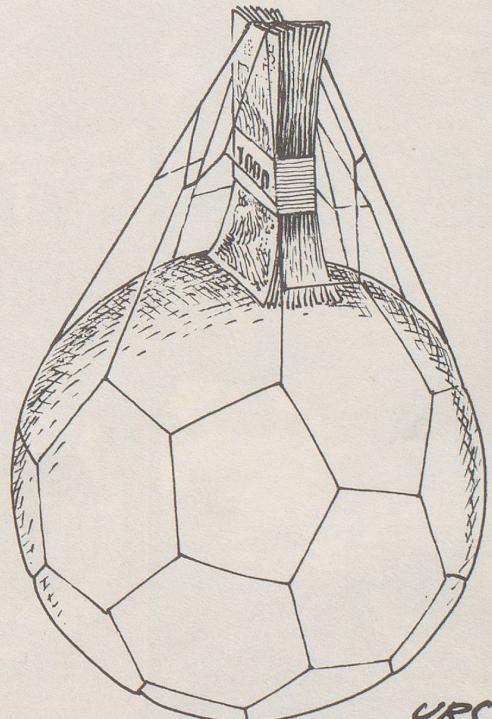
Entgegen dem Vorschlag der Expertenkommission zur Revision des Sexualstrafrechts will der Bundesrat die «Vergewaltigung in der Ehe» nicht als möglichen Straftatbestand ins revidierte Gesetz fassen. – Entweder ist es tatsächlich zu schwierig und zu heikel, hier die Beweislast zu erbringen, oder der Bundesrat entsprach der nur klammheimlich geäusserten Forderung vieler Männer, man müsse im Namen der Geschlechtergleichheit der Vergewaltigung den Straftatbestand der Verweigerung gegenüberstellen, oder dann haben die sechs Männer im Bundesrat hier ganz einfach die einzige Frau im Kollegium geistig vergewaltigt.



Georgette Waeber, die Chefsekretärin des obersten Gesamtverteidigers Alfred Wyser, hat gemäss einer Enthüllung des als «sériös» taxierten Journalisten Roger de Diesbach in «Le Matin» nicht nur ihren Chef am Gängel, sondern führt praktisch den ganzen Gesamtverteidigungs-Laden. – Entweder hat der Sohn eines Korpskommandanten die Macht wie Übermacht von Georgette Waeber tendenziös hochgespielt, oder die eigene Gesamtverteidigung des mit gegen 220 000 Franken entlohnten Oberverteidigers ist zusammengebrochen, oder dann konnte sich das uralte Gesetz «Cherchez la femme» in einem nur auf Verteidigung und nicht auch auf Angriff ausgerichteten Betrieb bis ins Unerträgliche auswirken.



Im sogenannten Alpencup haben die Schweizer Fussballklubs ein Marignano nach dem andern einstecken müssen. – Entweder sind die schweizerischen Fussballer bereits mit beiden Beinen in den Ferien, oder die Schweizer Alpen verweichlichen ihre heutigen Ball-Hirten, oder es hat sich nur das alte Sprichwort bestätigt: «Pas d'argent, pas de Suisses.»



Kunde beim Heiratsvermittler: «Welche Frauen sind eigentlich die treuesten: Die Rothaarigen, die Blonden, Brünetten oder die Schwarzen?» Heiratsvermittler: «Die Weisshaarigen!»

Das Fernsehen DRS hat beschlossen, von der Schweizer Nationalmannschaft künftig keine Zeitlupenaufnahmen mehr zu senden – die Fussballer spielen schon langsam genug ...!