Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **111 (1985)**

Heft 26

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

«Die Leistung pro Gramm und pro Kubikzentimeter zählt!»

Ganz trocken sagt das Norbert Joos, aus Chur, Förster, international patentierter Bergführer und Himalaya-Bergsteiger.

«Für mich kommt's drauf an, die Kletterlast möglichst leicht und klein zu halten. Darum möchte ich keine andere Kamera als die Pentax Super A. Sie wiegt bloss 490 g und ist sehr kompakt gebaut. Technisch ist sie irr raffiniert! Sie hat ja 6 Belichtungsprogramme! Wissen Sie, das zählt für mich! Wir haben so extreme Lichtverhältnisse, brechen schon mitten in der Nacht auf. Erleben mittags eine Lichtfülle, die sich ein «Flachländer» gar nicht vorstellen kann. Einmal sind wir in unmöglicher Kletterposition, ein andermal ist das Sujet irgendwie extrem: eine Bergblume, ein Wildtier, was weiss ich. Und da zählt halt eben auch, dass alles übersichtlich, einfach und logisch ist an der Super A.»

Kleinbild-Spiegelreflexkamera. Kamera des Jahres 1983. 6 Betriebsarten (Programm-Automatik, Zeitautomatik, Blenden-Automatik, Nachführmessung, TTL-Blitz-Automatik, programmierte Blitzautomatik). LCD-Informations-Display aussen und im Sucher. Grosse Auswahl an Zubehör und Objektiven. Pentax Super A, 50 mm/1,7 ab Fr. 859.–.

Um noch mehr über die Pentax Super A zu erfahren, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder direkt an Pentax (Schweiz) AG, Industriestrasse 2, 8305 Dietlikon.

PENTAX