

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 111 (1985)  
**Heft:** 2

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

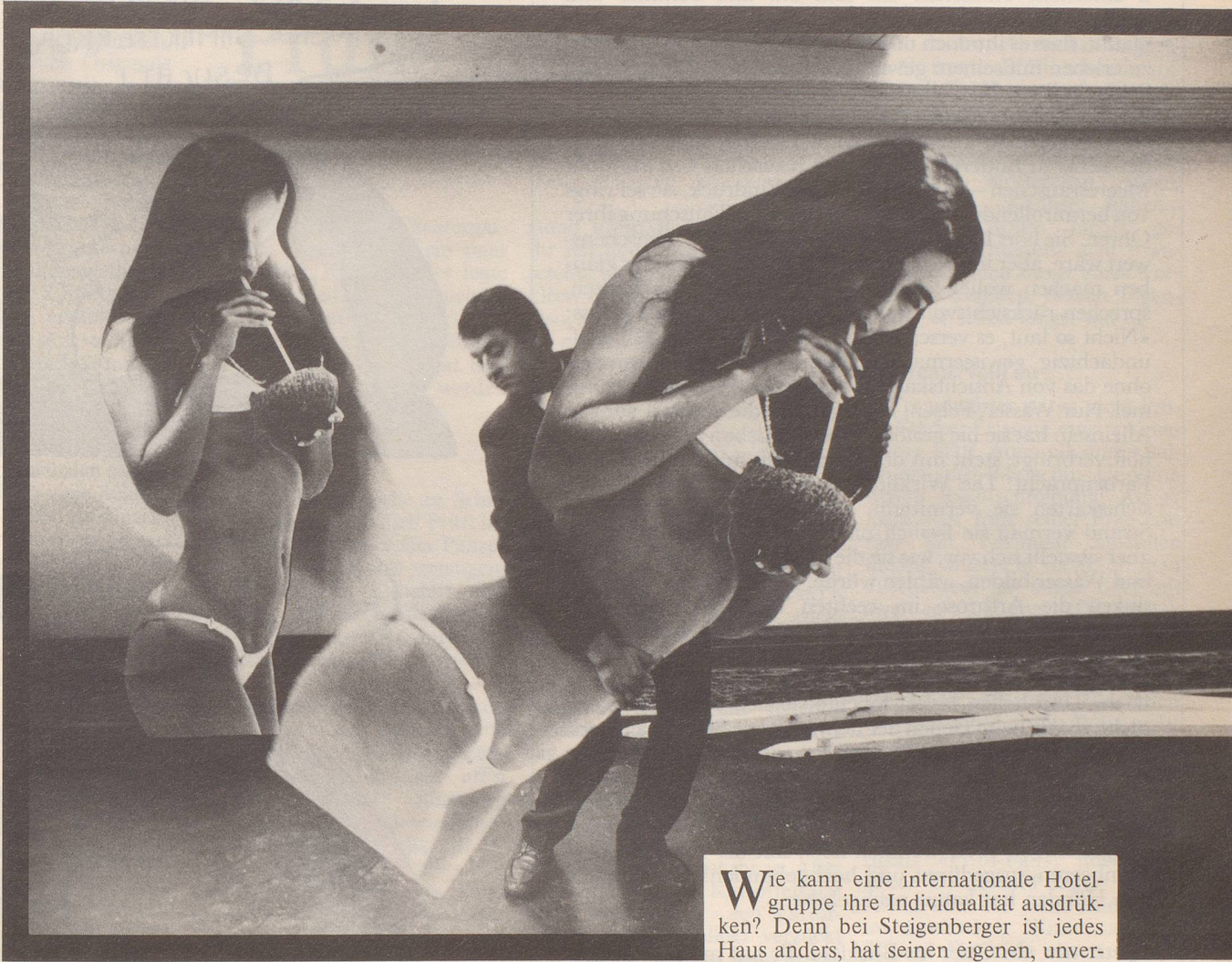
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Das STEIGENBERGER-Jahr. 1985 die Fotografie.

Wochenpauschale: 7 Übernachtungen inkl. Halbpension im Januar p. P. Fr. 875.-  
ab 1. Februar Fr. 1190.-/ab 9. März Fr. 875.-



## Steigenberger lässt Puppen tanzen.

Michael von Graffenried, Bern



«Als Fotograf konzentriere ich mich seit Jahren konsequent auf das Menschliche: Puppen tanzen auch dort, wo man sie manchmal nicht sieht...»

Wie kann eine internationale Hotelgruppe ihre Individualität ausdrücken? Denn bei Steigenberger ist jedes Haus anders, hat seinen eigenen, unverwechselbaren Charakter. In der Architektur. Beim Interieur. In der Gastronomie. Unsere Hotels in Gstaad/Saanen und in Davos sind typische Beispiele für die Vielfalt in der Einheit.

Vielfältig sind auch die Ausdrucksformen in der Kunst. Für uns 1985 in der Fotografie. Darum haben wir einen Wettbewerb ausgeschrieben. Mit dem Ziel, den künstlerisch ambitionierten Nachwuchs zu fördern.

Michael von Graffenried wurde von einer neutralen Jury zum Sieger im Kanton Bern erkürt. Unbelastet und unvoreingenommen ging er mit der Kamera auf Hotelentdeckungstour. Und stiess auf eine Begebenheit, die ihm Steigenbergertypisch erschien: im Handumdrehen zauberten kreative Hotelangestellte für die Silverster-Party eine stimmungsvolle Copacabana-Kulisse.

Um Ihren Aufenthalt zu einem Bild bleibender Erinnerung zu machen, muss alles stimmen. Erst recht auch die Arbeit hinter den Kulissen.

# STEIGENBERGER HOTEL GSTAAD/SAANEN

Gniese und erlaube. Telefon 030 8 33 88.