

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 111 (1985)
Heft: 16

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

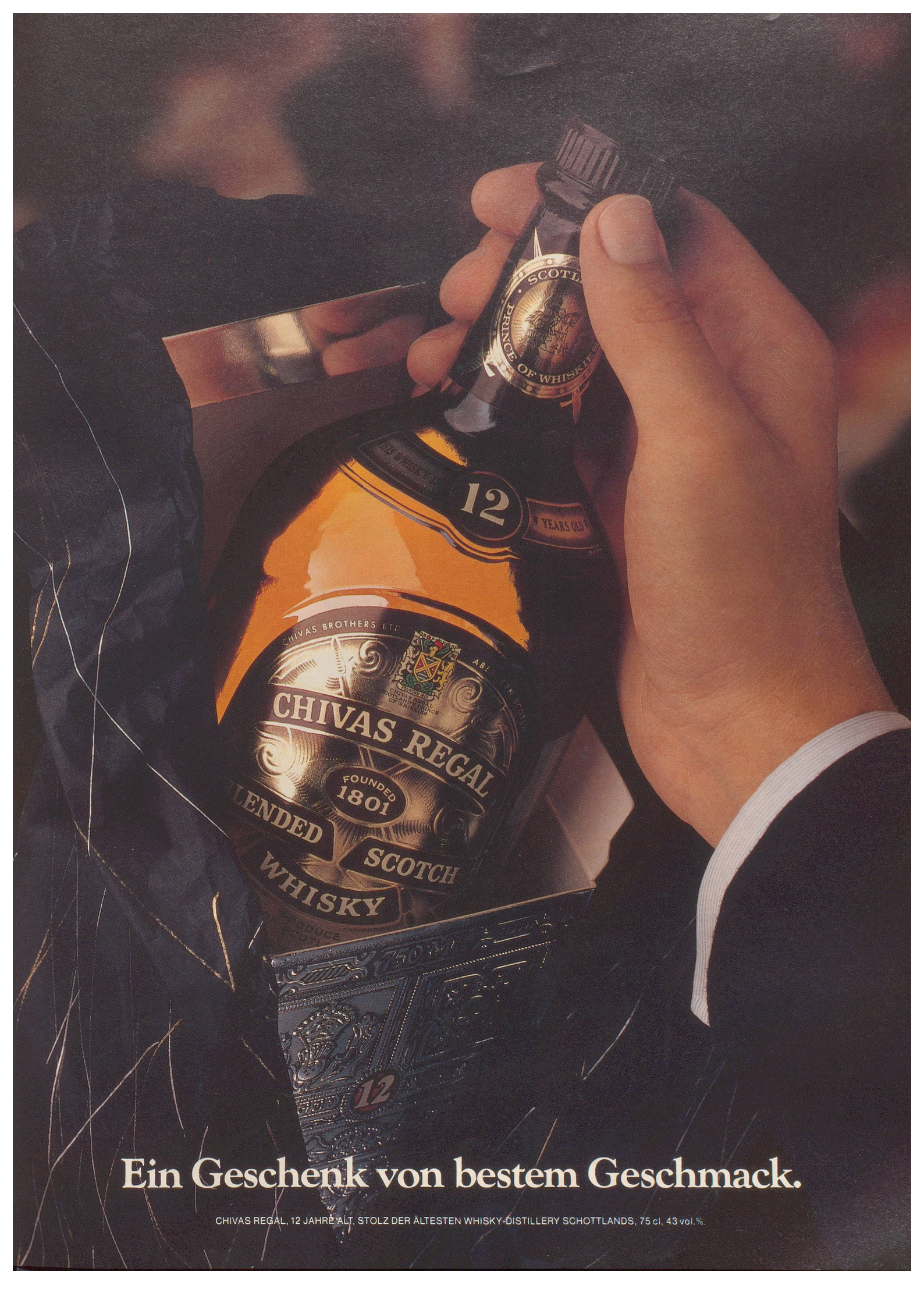
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ein Geschenk von bestem Geschmack.

CHIVAS REGAL, 12 JAHRE ALT, STOLZ DER ÄLTESTEN WHISKY-DISTILLERY SCHOTTLANDS, 75 cl, 43 vol. %.



«Auf eine Neuheit wie die PENTAX 645 habe ich gewartet!»



So begeistert äussert sich Charly Burger, Akrobatik-Flieger, Fallschirmspringer und Spezialist für extreme Luftaufnahmen aus Arch/BE.

«Schon immer war es mein Traum, an meinem Helm eine Kamera mit Studioqualität montieren zu können. Doch die sind alle zu kompliziert, zu langsam und zu schwer für einen Einsatz beim Fallschirmspringen. Nun, mit der Pentax 645 wird mein Traum Realität. Sie liefert als Mittelformat-Kamera eine viel bessere Bildqualität als jede Klein-

bildkamera. Dabei aber ist sie mit ihren elektronischen Programmen, dem eingebauten Motordrive, ihrer Kompaktheit und dem geringen Gewicht so flexibel und rasch wie sonst nur modernste Kleinbildkameras. Ich stelle mir vor, dass jeder, der Sport oder in der Natur draussen fotografiert, so wie ich auf die Pentax 645 reagiert!»

7 Betriebsarten (Programm-Automatik, Zeitautomatik I und II, Blenden-Automatik, Nachführungsmessung, TTL-Blitz-Automatik, programmierte Blitzautomatik). LCD-Informations-Display aussen, LED-Anzeige im Sucher. Motordrive. Als Zubehör verschiedene Filmhalter (für 120er- und 220er-Rollfilm sowie perforierten 70-mm-Film). Die neue Pentax 645 ist eine kom-

plette System-Kamera mit einer Vielzahl neuentwickelter Wechselobjektive und einem reichhaltigen Zubehörprogramm. Über einen Adapter können auch die Objektive des Pentax 6x7-Systems verwendet werden. Genauso sind die Objektive der Pentax 645 über Adapter auch auf Pentax Kleinbildkameras zu verwenden. Um noch mehr über die Pentax 645, ihr Zubehör, ihre Objektive zu erfahren, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder direkt an Pentax (Schweiz) AG, Industriestrasse 2, 8305 Dietlikon.

PENTAX

«photexpo» 1985 12.-21. April,
ZÜSPA-Zürich. Besuchen Sie uns
am Stand 107, Halle 1.