

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 110 (1984)

Heft: 8

Rubrik: Pünktchen auf dem i

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bevor auf den Heimweg machte, ging ich in eine bekannte Confiserie, um Konfekt zum Kaffee zu kaufen. Etliche Menschen hatten offenbar denselben Gedanken: Wir waren sieben Wartende vor den glustigen Auslagen.

Da betrat ein älterer, distinguiert Herr das Geschäft. Rücksichtslos drückte er sich durch die Wartenden, um dann lauthals zu verkünden, er sei jetzt an der Reihe. Vor so viel Snobismus kapitulierte selbst die Verkäuferin; sie bediente den vornehmen Frechdachs sofort. Niemand wagte es, den Rücksichtslosen zurechtzuweisen. Ein durchdringender, böser Blick schien mir für so viel Unverfrorenheit am Platz. Eindringlich schaute ich in blaue, hinter einer Goldrandbrille liegende Augen. Ebenso böse schaute der Mann zurück. Ja, wenn Blicke töten könnten...

Wenig später ging ich auf den Perron und stieg in meinen Zug Richtung Brugg. Der Wagen war schon recht gut besetzt, und während ich nach einem freien Platz Ausschau hielt, verstaute ich meinen nassen Hut in einer Plastiktasche. Siehe da: Der rücksichtslose Unverschämte sass allein in einem Abteil, um sich herum Aktentasche, Regenmantel und eine offene Zeitung verstreut. Als er mich erblickte, räumte er seine Sachen zusammen, fragte sehr freundlich: «Darf ich Ihnen einen Platz anbieten? Möchten Sie ans Fenster sitzen?»

Ich war platt ob der unerwarteten Wandlung des Grobians... Es sollte noch besser kommen: Kurz vor Baden klaubte der Distinguierte eine goldfarbene Box aus seiner Aktentasche, öffnete die Schachtel und offerierte mir mit einem bezaubernden Lächeln die ausserordentlich feine Schoggispezialität jener Confiserie. Sehr liebenswürdig ermunterte er mich, doch bitte noch einmal zugreifen, allein diese süsse Köstlichkeit sei eine Reise nach Zürich wert...

Ich war verunsichert wegen des wechselvollen Verhaltens. Ob mein geharnischter Blick gewirkt hatte?

Der Zug fuhr an meinem Bestimmungsort ein, ich verabschiedete mich von dem freundlichen Grobian, liess mir von ihm in den Mantel helfen. Dann nahm ich meinen Regenhut aus der Tasche und setzte ihn auf. Plötzlich erblickte ich die entgeisterten blauen Augen meines Gegenübers. Erbleichend sagte der Fremde: «Ah, Sie sind das!»

Jetzt frage ich mich, ob mir der Hut wirklich so gut steht, wie ich gemeint habe... *Annegret*

Pünktchen auf dem i



Makra-nümme-meh

Früher waren es Frivolités. Jene runden Spitzchen, mit denen man Taschentücher umrandete, bevor die papierenen erfunden waren, die nun unsere Wanderwege und Rastplätze garnieren. Die Frivolitéschiffchen, mit denen man die besonderen Spitzchen herstellte, sind verschwunden. Aber es kommt alles wieder. Kürzlich suchte eine angehende Handarbeitslehrerin jemanden, der diese Technik noch beherrscht.

Vor einiger Zeit war Makramee grosse Mode. Flaschen wurden damit überzogen, Taschen geformt, Blumentöpfen in Makramehüllen baumelten von der Decke. Das ging so weit, bis ein makrameemüder Mann ausrief: «Makra-nümme-meh!»

Auch dieses Fieber ging vorüber. Die Eulen – diesmal nicht aus Athen, sondern aus Schnur – verschwinden langsam von den Wänden, und die Makrameeschnurhersteller sehen mageren Jahren entgegen.

Das hätten wir also glücklich überstanden! Aber die nächste Flut ist bereits im Anrollen. Sie heißt Patchwork und stammt von Amerikas Pionierfrauen, die aus nichts etwas machen mussten. Sie verwendeten Stoffresten, zauberten daraus die wunderbarsten Decken für ihre Betten. – Verwertung von Stoffresten: eine nützliche Sache! Heute aber kaufen wir neue Stoffe, schneiden sie in kleine Stücke, um sie dann, in mühsamer Handarbeit, zusammenzusticken...

Auch das Patchworkfieber wird sinken. Wir werden es überstehen. Noch befassen sich allerdings Textilfabrikanten mit Patchwork; sie haben eine Marktlücke entdeckt und drucken Stoffe, die so aussehen wie «Flickwerk», es aber nicht sind. Das ist wohl der Anfang vom Ende dieses Fiebers...

Hedy Gerber-Schwarz

Es center

Als vor ein paar Jahren Herr Säuberle, der Vertreter der Staubsauger Putzmax, mein Saugmöbel repariert zurückbrachte, hatte ich von der Bedeutung der angebrochenen Ära keine Ahnung. Er zeigte auf das neue Schildchen auf dem runden Leib meines Putzmax und erklärte stolz: «Reinigungscenter Säuberle, die neue Adresse. Mein Geschäft beginnt zu blühen, seit ich es umbenannt habe.» Ich staunte. Vorher hatte ich mich jeweils an die Vertretung von Putz-

max wenden müssen. «Übrigens», fuhr Herr Säuberle fort, «übrigens hat Ihnen mein Vorgänger damals ein gebrauchtes Modell verkauft; das haben Sie vermutlich gar nicht bemerkt.»

Nun, mein Putzmax hatte trotzdem seine Sache nicht schlecht gemacht und so viel Staub geschluckt, wie es einem nigelnagelneuen Putzmax möglich gewesen wäre.

Seit jenem Besuch von Herrn Säuberle habe ich festgestellt, dass es überall zu centern beginnt: Nach der Geburt des Shopping-Centers am andern Ende der Stadt kam ein Center ums andere zur Welt. Wer etwas auf sich hält, taufte über Nacht seinen Schuhladen in Schuhcenter um. Aus dem Musikhaus wurde ein Musikcenter, das brave Modegeschäft in einer Landgemeinde schrieb sich fortan mit grossen Buchstaben: MODE-CENTER. Vor ein paar Tagen habe ich das Fischecenter entdeckt. Es soll auch ein Eroscenter existieren; darüber hat das Fernsehen berichtet.

Es wäre an der Zeit, die Gasthäuser und Fressbeizli in Ess- und Trinkcenter umzubenennen. Aus der Kirche könnte ein Betcenter werden. Wir leben in einer grossartigen Epoche – der Epoche der Schwulstigkeit. *Isabella*



ein
edler
Tropfen
ohne
Alkohol

Merlino
Traubensaft

Ein OVA-Produkt