Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 110 (1984)

Heft: 47

Rubrik: Us em Innerrhoder Witztröckli

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Körpersprachliches

Im Ringviereck hämmern die Fäuste gegen Kopf und Körper. In den beiden ersten Runden gelingt es den beiden Streithähnen mehr oder minder gut zu kontern, den kurzen Haken reflexschnell auszuweichen und die weithergeholten Schwinger elegant auszupendeln. In der letzten Runde hingegen schlagen sie nur noch ungestüm und unkontrolliert aufeinander ein. Kaum ertönt der Schlussgong, sinken sich die beiden, die sich drei Runden lang schmerzhafte Schläge zufügten, erschöpft in die Arme und klopfen sich mit kraftloser Gebärde gegenseitig auf die Schultern.

Selbst misshandelte Körper können sich ausdrücken.

Kräftige Gestalten fassen Griff und versuchen den Gegner zerrend und reissend hochzuhebeln oder aus dem Gleichgewicht zu bringen. Nach längerem Abta-sten gelingt es dem einen, seinen Widersacher mit einem klassischen Brienzer auf den Rücken zu drehen. Nach dem Aus hilft der Sieger dem Unterlegenen auf die

Beine, drückt ihm stumm die Hand und klopft ihm beim Verlassen des Kampfplatzes das Sägemehl vom Rücken.

Die fast zeremonielle Gebärde drückt mehr aus als viele Worte.

Dashilweisse Gestalten bearbeiten die Bälle, einmal mit Schnitt, das andere Mal mit Drall. B steht kurz vor dem Matchgewinn. Nach dem Aufschlag stürmt er kaltblütig nach vorn, fängt am Netz den schwachen Return seines Gegners ab und volliert den Ball unerreichbar zum Punkt- und Matchgewinn zur Seitenlinie. Nach geschlagenem Ballgefecht gehen beide Spieler zum Netz, der eine gratuliert, der Sieger klopft dem Unterlegenen auf die Schulter und bedankt sich für den guten Kampf. Heile Tenniswelt.

Da seh' ich aber auch gewisse Stars und junge Möchtegerns, bei denen ich beim Zuschauen heilfroh bin, dass zwischen ihnen ein Netz gespannt ist; Schlägerakrobaten, die nach dem Matchball

Wie ganz anders verlief da kürzlich eine flüchtige Begegnung im Flughafen: Pausenlos schob sich ein Strom von Menschen an mir vorbei. Viele hasteten mit sturem Blick und verbissener Miene ihrem Ziel entgegen. Unter den hastenden und gestressten Menschen fiel mir ein grossgewachsener Schwarzer auf. Mit federndem, ja, fast möchte ich sagen: lebensbejahendem Schritt durchquerte er die Halle und kam in meine Richtung. Als er sah, wie ich ihn still beobachtete, huschte ein Lächeln über sein Gesicht und brachte es zum Strahlen. Ich lä-

Wie unterschiedlich sind doch solche Augen-Blicke, wie vielsagender oft die nonverbale Kommunikation der Körpersprache.

chelte zurück. Es war ein stum-

mer Gruss von Mensch zu

Mensch

Aber auch auf dieser Begegnungsebene gibt es leider - Analphabeten.

Der Hebammann

Ein junger Mann, vom Wunsch getragen, sich an den schönen Job zu wagen, der wesentlich darin besteht, dann, wenn es ans Gebären geht, der Frau mit Rat und Tat und Händen zu helfen, dieses zu beenden ... ja, der erfährt schon bald einmal, für ihn ist Platz nicht im Spital.

Die Hebamm darf kein Adam sein. Das leuchtet selbstverständlich ein. Es könnte geben ein Malheur, weil er ein Glüschteler, Voyeur, in seiner Absicht schwer unzüchtig, und auf die blutten Frauen süchtig!

Nur, wenn es diesbezüglich harzt: Warum gibt es den Frauenarzt?

Us em Innerrhoder Witztröckli



De Frönt zomm Franzeli: «Was tuescht do uff dem Haag obe?» «Narre aaluege.» «Ooveschamte Saukärli, du bischt nüd wett as di de Eedbode träägt.» «Dromm hock i uff em Haag obe.»

Sebedoni

aveserho

CH-7270 Davos-Platz Familie Paul Petzold-Völkle Tel. 083/3 68 17

Zentral und ruhig gelegen. Nächst Bahnen/Loipen. Vom 24.11.–23.12.84, 6.1.–27.1.85

Weisse Wochen ab Fr. 560.-

(7 Tage HP, Z/mit Bad od. Dusche/WC) + Fr. 142.–/178.– für Generalabo. + Fr. 113.– für Ski- od. Langlaufschule

Februar-/März-Skiwochen ab Fr. 665.-

ab Fr. 665.–
(7 Tage, HP, Z/ mit Bad od. Dusche/WC)
Auch Appartements (2–4 Betten,
Preis auf Anfrage) erhältlich.
Verlangen Sie unseren Prospekt und eine
unverbindliche Offerte!

