

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 110 (1984)
Heft: 46

Illustration: Mein Gott dieser Wind!
Autor: Wyss, Hanspeter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gleiches Recht für beide!

Gut, man mag ihr vieles vorwerfen, unserer guten alten Schweizer Boulevardzeitung für Erwachsene, genau, dem «Blick», aber ein untrügliches Gespür für das, was bei ihrer reifen Leserschaft ankommt, was sie lesen und vor allem was sie sehen will, das ist ihr nicht abzusprechen. Da können wir vom Nebelspalter nur lernen. Aber das wollen wir auch!

Ein vorläufig letztes Beispiel für die Spürnase des «Blicks»:

Strippende Hausfrauen!

Beim Hausfrauen-Strip liess Brigitte (22) das Kaninchenfell fallen – und siegte!

Bravo, Brigitte, kann man hier nur sagen. Ein Bravo selbstverständlich auch dem Kaninchenf – ich meine: dem «Blick»! Wäre er nicht dabei gewesen, wer wüsste heute etwas von jenem sagenhaften Anlass? Eben.

Sexy Brigitte, Parfümerieverkäuferin aus Bern, stellte beim ersten Basler Hausfrauen-Striptease ihre Konkurrentinnen im Scheinwerferlicht in den Schatten. Als sie zur *Tarzan-Musik* (nicht etwa zum *Largo* von Händel!) ihr selbstgenähtes Kaninchenfell fallen liess, klatschten 150 Männer und ein gutes Dutzend Frauen (auch das noch!) in einem überfüllten Night Club der Innenstadt minutenlang.

Ein Bravo auch für diese, denn es wird ja wohl kein Schleck gewesen sein! Applaus gab es aber auch noch für Ellen:

Ellen, eine dunkelhaarige Baselbieterin, beschloss die Show. Noch Minuten später schlotterten ihre Knie vor Aufregung. Zu «Blick» sagte sie: «Ich bin froh über die 150 Franken Gage. Ich werde mir dafür Kleider und Schmuck kaufen.»

Bravo, Ellen, jawohl, Kleider und Schmuck, einen Nerzmantel, ein Brillantencollier – und mit dem Rest einen Ferrari!

Jetzt aber im Ernst: Was dieser «Blick» kann, das kann der Nebelspalter auch. Und noch einiges mehr! Wir rufen nun nämlich Sie alle, liebe Leserinnen und Leser, zum **1. Grossen Nebelspalter-Hausfrauen ...** – was? Ob ich etwas gegen die Frauen habe? Weshalb lassen Sie mich nie ausreden, warum unterbrechen Sie mich andauernd? Also: Sie alle sind zum **1. Grossen Nebelspalter Hausfrauen- und Hausmänner-Striptease** eingeladen!

Teilnahmeberechtigt sind alle. Wir treffen uns heute in einer Woche um die gleiche Zeit hier in der Redaktion. Man wird den Schreibtisch des Chefs gegen die Wand schieben, die Zimmerlinde in die Empfangshalle hinausstellen – und dann kann es losgehen. Ich werde einen Plattenspieler und ein paar Platten mitbringen, eine mit *Tarzan-Musik* werde ich noch aufzutreiben suchen.

Wie gesagt, in einer Woche wird zum Hausfrauen- und Hausmänner-Striptease gestartet, selbstverständlich getrennt, in zwei verschiedenen Katego-

rien. *Preisrichter* werden alle Leserinnen und Leser des Nebi sein! Nach jeder Darbietung, sobald also ein Teilnehmer oder eine Teilnehmerin fertig gestrippt und geteast hat, geben Sie uns telefo-

nisch Ihre Bewertung durch (Punkte von 10 bis 0).

Rendezvous also in einer Woche, üben Sie zu Hause – und vergessen Sie mir das Kaninchenfell nicht!
Hans H. Schnetzler

Blasius

Novämber-Schnubbe

Am Mäntig han i serscht Mool gnosse,
am Mittwoch blyb i gärn im Huus,
am Frytig isch der Gliehwy gflosse,
am Samschtig bricht der Schnubben uus.

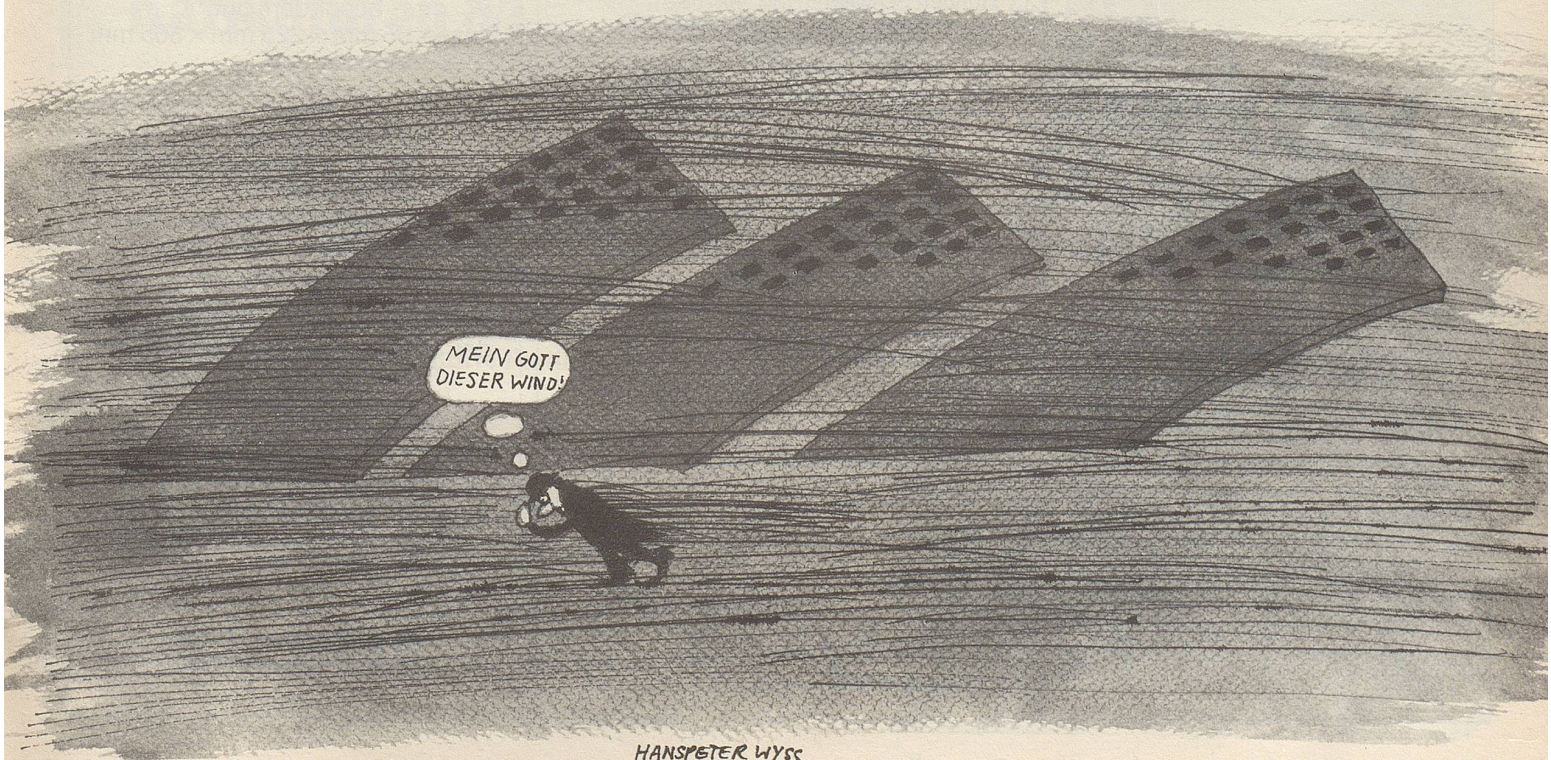
Wär kennt sich uus im Basler Klima;
denn das isch tschuld dra, gar kai Froog.
Isch schon emool der Summer prima,
dno wird der Herbscht e nassi Ploog.

Nasdiecher suechsch in alle Käschte;
denn d Nase dropft der jo wie Tau.
Der Schnubben isch myseel e Bräschte,
wo s Läbe dunggel macht und grau.

Wie fad isch d Reschti oder s Nierli!
Es schmeggt der nyt meh, Warms und Kalts.
s verliert sogar dy Sunntigs-Bierli
der Goût, der allerletzscht, no Malz.

s git Drepfe zuem in d Nase spritze,
de kasch au mit Kamille-Dampf
so lang de wottsch im Bett go schwitze.
Und doch nutzt nyt dy ganze Grampf.

Heb halt Geduld! sgoht alles umme.
Dy Nase wird uff aimool still.
Und s Ainzig, wo no kunnt, isch numme
der Friehjohrs-Schnubben im April.



HANSPETER WYSS