Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 109 (1983)

Heft: 13

Rubrik: Narrenkarren

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Stellvertreter

Unsere Welt ist eine Welt der Stellvertreter. Es gibt bald niemanden mehr, der nicht Stellvertreter wäre. Ein jeder ist ein Stellvertreter von etwas, von jemandem. Das ist so im Alltag, in der Politik, im Radio, im Fernsehen. Wir wissen nicht einmal, wie das Gegenteil von Stellvertreter heisst. Es gibt gar kein Wort dafür. Die ganze Welt wird beherrscht von Stellvertretern. Und wir alle sind Untertanen von Stellvertretern.

Der Papst ist der höchste Stellvertreter, er vertritt Gott. Präsident Reagan vertritt die USA. Andropow vertritt die Arbeiterklasse der UdSSR. Die schweizerischen Bundesräte vertreten das Volk. Alle Parlamentarier vertreten ebenfalls das Volk, jeder für sich. Nicht zu vergessen das Heer der Präsidenten: der Präsident der Bankiersvereinigung, der Präsident des Jodlerklubs, der Präsident des Kaninchenzüchterverbandes, der Präsident des Naturschutzvereins – und so fort. Sie alle treten irgendwann, irgendwo auf und vertreten als Stellvertreter ihre Mitglieder.

Und so ist letztlich niemand mehr verantwortlich. Keiner spricht für sich, für die Sache direkt, alle nur in Stellvertretung. Alle Stellvertreter glauben aber, im Namen ihrer Mitglieder, ihres Volkes zu reden. Doch es sind nicht ihre Mitglieder, es ist nicht ihr Volk. Da liegt der Irrtum.

> Ein Eidgenosse wünscht,

dass in der Schweiz die Bestimmungen über das Mindestalter von Kinobesuchern differenzierter als bisher gelöst werden. Wenn heutzutage ein Basellandschäftler bereits mit 14 Jahren ins Kino darf, ein Berner mit 16 Jahren und ein Innerrhoder erst mit 18 Jahren, so zeigt sich damit erfreulicherweise, wie sehr man Rücksicht auf die kantonal unterschiedliche Entwicklungsgeschwindigkeit von Jugendlichen nimmt. Zusätzlich sollte man aber auch dem Umstand Rechnung tragen, dass sich Mädchen schneller entwickeln als Knaben und in diesem Sinn die Mindestaltervorschriften auch geschlechtsspezifisch unterscheiden. Gleichzeitig dürfte die Schulbildung eine erhebliche Rolle für die Kinofilmverträglichkeit von Jugendlichen spielen, weshalb eine Feinabstufung des Zutrittsberechtigungsalters auch nach dem besuchten Schultyp vorgenommen werden sollte. Um hundertprozentig sicherzustellen, dass Kinofilme nicht von dafür noch ungeeigneten Jugendlichen konsumiert werden können, müsste man für jeden Film einen entsprechenden Testbogen ausarbeiten, den die Jugendlichen an der Kinokasse auszufüllen hätten - und nur bei einem positiven Testresultat dürfte dem jugendli-Kinofilmbesuchsanwärter chen eine Kinokarte ausgehändigt werden. Ein Aufstand der Jugendlichen gegen diese Praxis würde bestimmt nicht stattfinden, bleibt ihnen doch noch das Ausweichen auf den Fernsehapparat und die Videokassetten im trauten Fami-

Diese Stellvertreter geben immer nur vor, es sind Als-ob-Menschen. Ihre Legitimation besteht allein darin, dass sie einmal gewählt wurden. Aber genügt das, ist das überhaupt eine Legitimation? Diese Stellvertreter wissen bald einmal nicht mehr, von wem sie gewählt wurden, wessen Interessen sie zu vertreten haben. Die Stellvertreter treten allesamt als Allein-Person auf, als die Person schlechthin. Ihre Meinung ist plötzlich die Meinung der andern. Sie kennen jedoch die Meinung der andern gar nicht mehr, wollen sie auch nicht kennen. Die Stellvertretung gibt ihnen soviel Macht, dass sie keine Stellvertreter mehr sind, sondern – eben was? Herrscher, Mächtige, Potentaten.

Natürlich können Stellvertreter abgewählt oder abgesetzt werden, zum Teil wenigstens. Aber dann folgt bloss ein neuer Stellvertreter, und alles beginnt von vorn. Es ist anzunehmen, dass gerade diese furchtbare Anonymität, die durch die Stellvertreter geschaffen wird, nicht zuletzt für das Unbehagen in der Jugend verantwortlich ist. Die Jugend hat ohnehin keine Stellvertreter. Die, welche vorgeben, die Jugend zu vertreten, sind längst keine Jugendlichen mehr.

So ist es immer: die Stellvertreter wissen gar nicht mehr, wessen Interessen sie vertreten sollten, sie vertreten nur die ihren.

sten erfolgreichen Politiker und Geschäftsleute tun. Tragen Sie

Schwierigkeiten mit der Garderobe? Lösen Sie Ihre Garderobenprobleme auf die gleiche Weise, wie dies heute die mei-

Niedertracht!

Eine ideale Alltagsbekleidung, passend für jede Gelegenheit. Tausendfach geprobt, tausendfach gelobt, international beliebt!

Wetten, dass

dieser Satz im nächsten «Narrenkarren» nicht wiederholt



Denken

Er war das Denken nicht gewohnt; so konnte er sich auch nicht denken, woher sein Erfolg kam -

Randbemerkung

Wer sich um Ausgewogenheit bemüht, verschaukelt sich selbst.

Wussten Sie schon ...

- dass man auf dem goldenen Mittelweg keine Perlen vor die Schweine werfen kann?
- ... dass unsere sieben Bundesräte in der Schweiz eine Randgruppe bilden?
- dass denkerische Kurzschlüsse oft eine bedenkliche Langzeitwirkung haben?
- ... dass ein schneller Brüter in der Regel kein grosser Denker ist?
- ... dass Hänschen heute viel mehr lernen muss, als Hans gestern
- ... dass nackte Tatsachen unter dem Schleier der Verschwiegenheit zu Pornographie werden?
- dass in der Wirtschaft die Zinsfüsse immer mit Fersengeld bezahlt werden?
- dass Automotoren viel seltener abstottern, als dies die Autobesitzer tun?
- dass das Kabelfernsehen eine Abnabelung des Publikums von der Flimmerkiste verhindern soll?
- dass dank Jogging und Fitness-Training die Erholung immer anstrengender wird?

Feststellung

Für viele Männer ist der Bauchnabel der Frau der Nabel der Welt.

Warum gibt's in der Migros keine Sammelstellen für Altaluminium, obwohl auf allen Verpackungsteilen aus Alu die Migros ein entsprechendes Kennzeichen anbringt?

Training

Wir trainieren das Gedächtnis, die Muskeln – überhaupt: den Geist und den Körper, auch die Liebe – bloss die Nächstenliebe, die vergessen wir ...



Kurz berichtet

sda. Bern – Nachdem Bundespräsident Aubert zum Tag der Kranken (6. März) erklärte, dass die Kettenraucher als Suchtkranke das Verständnis und Mitleid aller Eidgenossen finden, erklärte ein Sprecher des Konkordates der Schweizerischen Krankenkassen: «Wir prüfen gegenwärtig, ob die Kettenraucher auf Grund ihrer Krankheit jedes Jahr einen bezahlten Krankenurlaub von mindestens acht Wochen zugesprochen erhalten sollten. Dass sie trotz ihrer Krankheit im Arbeitsalltag voll eingesetzt werden, ist nicht richtig, da sie dadurch gegenüber anderen Kranken diskriminiert werden.»

ap. Washington – Anlässlich ihres Besuches im Weissen Haus soll – wie aus gewöhnlich gutunterrichteten Kreisen verlautet – Queen Elisabeth II. die amerikanische First Lady, Nancy Reagan, gefragt haben, ob der US-Präsident keine Kinderstube genossen habe oder ob sein schlechter Stil eher charakterlich bedingt sei, worauf die Angesprochene mit einem leicht verlegenen «Oh» geantwortet habe.

dpa. Bonn – Um das Problem der Arbeitslosigkeit – wie in der Wahlpropaganda versprochen – zu lösen, beschloss die am 6. März gewählte Regierungskoalition der BRD, ab sofort zwischen echten und vermeintlichen Arbeitslosen zu unterscheiden. Indem nun die vermeintlichen Arbeitslosen nicht mehr in der Statistik erfasst werden, gelang es der Bundesregierung, die Arbeitslosenzahl von rund 3000000 auf 500000 zu senken und damit ihr Versprechen kurzfristig einzulösen.

Einsicht

Die Hoffnung auf eine bessere Welt beginnt nirgendwo anders als in uns selbst.

Ratschlag der Woche

Fürchten Sie sich vor Grippe und Erkältung? Wollen Sie sich vor Viren und Bazillen schützen? Schlagen Sie der Grippe- und Erkältungswelle ein Schnippchen. Surfen Sie auf einer «Nebi»-Ausgabe über diese Welle hinweg. Lästige Bazillen und Viren verscheuchen Sie, indem Sie diesen Tierchen mit einem Alphorn den Marsch blasen.

Wortwandlung

Beim Wort «Anschlag» denkt der Polizist an ein Verbrechen der Zeitungsleser an ein Attentat der Journalist an die Zeilenlänge ich aber denke an ein Plakat mit einer schönen Frau

Veränderung

Dem Mutigen gehört die Welt, sagte man früher.
Wo sind die Mutigen geblieben? muss man sich heute fragen, und bald einmal:
Wo ist die Welt geblieben?

«Das aktuelle Zitat

«Nur die allerdümmsten Kälber

«Nur die allerdümmsten Kälber.»

wählen ihre Metzger selber.»

Helmut Kohl in der Nacht vom 6. zum 7. März über den Ausgang der Neuwahlen des deutschen Bundestages.

Die Sprachlücke

Es gibt im Deutschen wunderbare Wörter, die genau das bezeichnen, was man ausdrücken will. Zum Beispiel der Unhold. Jeder versteht sofort, was darunter zu verstehen ist. Ich brauche nur zu sagen: In unserem Quartier geht ein Unhold um, dann zucken schon alle zusammen. Möchte ich aber einen Menschen beschreiben, der genau das Gegenteil von einem Unhold ist, dann versagt die Sprache. Ich muss umschreiben, kann etwa sagen: das ist ein gutmütiger Mensch, ein liebenswerter oder harmloser. Niemand würde mich ernst neh-

men, bezeichnete ich einen Menschen mit dem Ausdruck Hold. Höchstens ein Lächeln riefe ich hervor. Dabei ist das doch ebenfalls ein wunderbares Wort. Ich bin dafür, dass man den Hold in unseren Sprachgebrauch einführt. Die Welt besteht doch wirklich nicht aus lauter Unholden. Helfen Sie mit, das Wort Hold geläufig zu machen, wenden Sie es daher so häufig wie nur irgend möglich an! Gelegenheit dazu gibt es gewiss genug. Anstatt einem Menschen für etwas umständlich zu danken, sagen Sie in Zukunft einfach: Sie sind ein wahrer Hold! Gibt es ein schöneres Kompliment? Ich glaube nicht.

Story

Ihr Spiel ist zu Ende, sagte der Kommissar und zückte die Pistole. Warum soll das Spiel zu Ende sein, antwortete

der Einbrecher, darüber wird bestimmt noch ein Fernsehfilm

Party-Häppchen «Weisst du, warum die Zitronen so sauer sind?»

«Nein, keine Ahnung.»

gedreht, Herr Kommissar.

Häppchen «Wärst du etwa nicht sauer, wenn man dich ständig auspressen würde?»

???

Auf die Frage, ob sie ihren Erfolg als Opernsängerin ihrer Stimme oder ihrem Aussehen zu verdanken habe, antwortete die puertoricanische Starsopranistin Julia Migenes (33): «Hm. Wenn ich jetzt sage, dass ich meinen Ruhm sowohl meiner Stimme als auch meinem Aussehen verdanke, so klingt dies diplomatisch. Aber es stimmt ganz sicher. Ich sage dies ohne Eitelkeit. Realistischerweise muss ich feststellen: Ohne meine Stimme hätte ich's bei meinem Äusseren vielleicht zum kleinen Schlagersternchen gebracht, ohne mein vorteilhaftes Äusseres



wäre ich mit meiner Stimme nur zu einer unter sehr vielen guten Opernsängerinnen geworden. Es ist deshalb für mich ein grosses Glück, dass meine Stimme in einer gefälligen Verpackung steckt. Ein Zufall, auf den ich mir absolut nichts einbilde. Manchmal finde ich's aber ziemlich widerlich, wie man meine

erotische Ausstrahlung als Kassenmagnet einsetzt. Anderseits aber schmeichelt es mir natürlich sehr, dass ich den Männern so begehrenswert erscheine. Und ausserdem kommen vielleicht wegen meines Aussehens auch Leute in die Oper, die sonst nie eine Oper besuchen würden. Mit diesem ambivalenten Gefühl muss ich einfach leben, wenn ich meine Stimme dem Publikum nicht vorenthalten will.»