

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 109 (1983)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Das neue Revox Cassettendeck B710 MK II mit Dolby B und Dolby C.

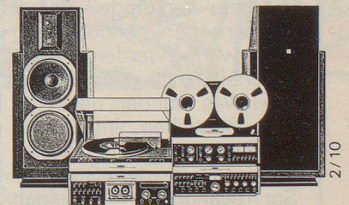
Neu
Jetzt auch mit
Infrarot-Fernsteuerung.

Concerto grosso für 4 Motoren, 3 Tonköpfe und einen Micro-Computer.

Es gibt kein Cassettendeck, das aufwendiger und zukunftsicherer gebaut ist, als das Revox B710. Allein sein Laufwerk mit dem Druckgusschassis, den 4 Motoren und 3 Tonköpfen ist beste Präzisionsmechanik. Langzeitstabil – wie unsere weltbekannten Studer-Studio-maschinen – und ohne Verschleissteile wie Kupplungen oder Riemen. Aber auch die Elektronik hat es in sich: 2 Systeme zur Rauschunterdrückung – Dolby B und Dolby C. Quarz-synchronisation der 2 Capstan-Motoren. Automatische Bandsorten-Erkennung. Und der Micro-Computer mit Uhr und Zählwerk: Zum Ein- und Ausschalten zu bestimmten Zei-ten. Zum Wiederholen von Aufnahme und Wiedergabe. Zum Steuern des Laufwerks. Zum Schonen der wertvollen Bänder. Bei alledem ist das B710 nicht ganz billig – zumal es in der Schweiz und in Deutschland entwickelt und produziert wird. Dafür garantieren Ihnen Revox und das B710 für Jahrzehnte ungetrübten Musikgenuss.

Katalog

Gratis bei Ihrem Revox Händler.
Oder gegen diesen Coupon direkt
von
Studer Revox
CH-8105 Regensdorf-Zürich
Althardstrasse 146
D-7827 Löffingen, Talstrasse 7
A-1180 Wien, Ludwigsgasse 4



STUDER **REVOX**