

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 109 (1983)  
**Heft:** 37  
  
**Rubrik:** Aufgeschnappt

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Satirische Chronik «Bonnoptikum»

Horst Haitzinger – «Horst» – Woche für Woche graphischer Chronist im Nebelspalter, wird nächstes Jahr (erst) 45, blickt dennoch (schon) auf ein Vierteljahrhundert karikaturistischen Schaffens zurück und ist längst zum führenden politischen Karikaturisten unserer Zeit geworden. Gebürtig aus Österreich, in München lebend und in vielen namhaften Zeitungen und Zeitschriften im deutschen wie im englischen Sprachraum wirkend, spießt er zwar auch globale Merkwürdigkeiten auf seinen spitzen Stift (und malt ihre boshaften Konturen nicht selten mit listiger Hingabe liebvol-farbig

aus), sein Hauptaugenmerk aber gilt der deutschen Politik.

Diese wird von Horst kommentierend oder prophetisch gezeichnet, ätzend oder schalkhaft, entlarvend, moralisierend, und wo er in seinen Graphiken Exponenten dieser Politik versetzt, verkleidet, umgestaltet in skurrile Symbole, tut er es so verweg, dass ihm wohl kein Be- und Getroffener ernstlich böse sein kann, weil man die Konterfeis noch immer (auch) in einer Form der Schmeichelei umdeuten kann – in einen Beleg für Prominenz.

Bundesdeutsche Politik hat auf mancherlei Weise ihre Ausstrahlung auch auf unser Land, hat auch Parallelen bei uns. Horsts Kommentare und humorig oder bissig getarnten Warnungen sind deshalb auch für uns bedenkens-

wert oder, wie man zeitgemäß sagt: denkanfällig, mögen zu ihrem Verständnis oft auch mehr als nur spurweise Kenntnisse von der real existierenden Bundesrepublik nötig sein.

Für den Liebhaber dieser Karikatur schuf der Verlag Bruckmann, München, einen grossformatigen Band mit einem halben Hundert farbiger Blätter, jedes Bild mit Angabe, wann es erschienen ist, wenn nötig auch mit einem Hinweis, welches Ereignis oder welche Erscheinung zur Karikatur geführt hat. Titel dieser herrlichen Chronik mit Bildern, die in ihrer überwiegenden Mehrzahl nicht im Nebelspalter erschienen sind: «Bonnoptikum».

Honni soit qui mal y pense!

Bruno Knobel

## Äther-Blüten

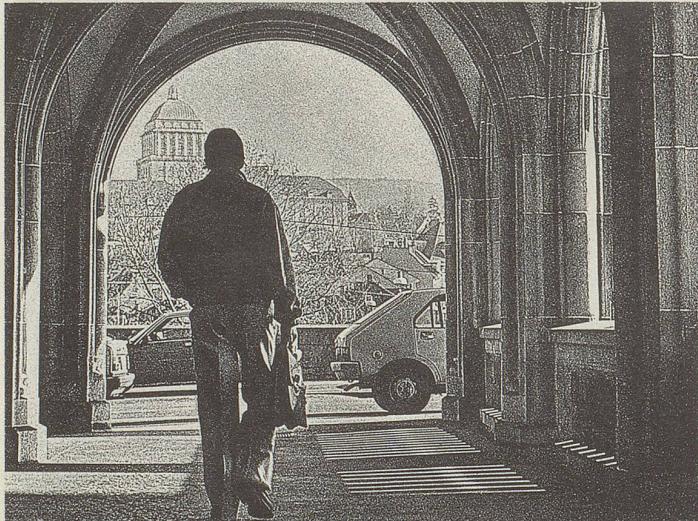
Nach einer länglichen Schaltpause, was da heißt, einem Moment Funkstille, begann der Nachrichtensprecher von Radio DRS: «Jaa – das war, wie man so sagen darf, eine lange Leitung...»

Ohohr

## Aufgeschnappt

Seit ich mir Dallas und Denver-Clan im Fernsehen anschau, bin ich mit meiner eigenen Familie und mit meiner finanziellen Situation wieder sehr zufrieden. Hege

## Ihr AKO-Kredit – eine Spur Optimismus



Nebelspalter-Bücher

Giovannetti  
... ja – wer chunt dänn daa?  
56 Seiten im Umschlag Fr. 5.80

Max Mumenthaler  
Mit freundlichem Gruss  
Illustrationen J. Schedler  
56 Seiten, Fr. 9.80

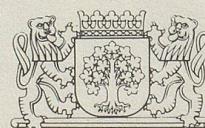
Fredy Sigg  
Hochachtungsvoll  
zeichnet Fredy Sigg  
96 Seiten, Fr. 9.50

Bei Ihrem  
Buchhändler



## Im schönsten Kur-Hotel am Rhein eine Rheinfelder Natursole® Badekur

Das komfortable \*\*\*\*Hotel ist direkt mit dem bekannten Kurzentrum verbunden. Das Natursoleschwimmen im Hallen- und Freiluftschwimmbad (33°C) kann nach Belieben mit Therapien wirksam ergänzt werden (ärztliche Betreuung). Sauna, Solarien, Massage, Kosmetik, Coiffure. Verlangen Sie eine Dokumentation.



PARK-HOTEL AM RHEIN  
4310 Rheinfelden/Schweiz  
Telefon 061/87 33 31