

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 109 (1983)
Heft: 18

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

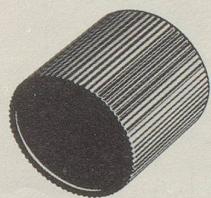
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Aktennotiz: Kleben, nicht klecksen!



So geht beim Kleben nichts daneben.

Pelikan 

In Papeterien und Warenhäusern

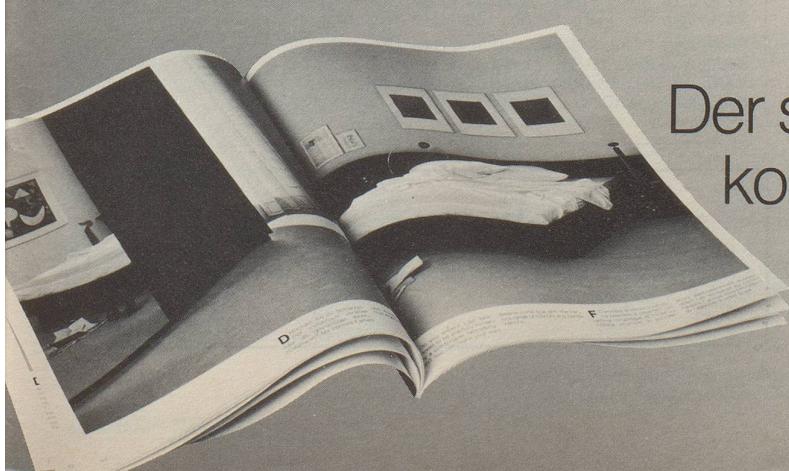
Kleine Bushalt-Story

Es ist einer jener Tage, da sich auch angefressene Wanderer nach besserem Wetter sehnen. Der Weg in dem tief eingeschnittenen Tal ist bei dem scheinbar endlosen Landregen zu einem aus Wasserlachen und Sumpfboden gemischten Feuchtgebiet geworden. Die Flucht nach oben in eine hoffentlich trockenere Landschaft drängt sich auf. Eine Autobuslinie bietet diesen Ausweg an. Nach seinem Fahrplan muss der Bus allerdings zuerst in ein anderes Tal hinunter, ehe er auf der von mir als Ausgangspunkt fürs Weiterwandern anvisierten Höhe seinen «Halt auf Verlangen» einschaltet. Der Chauffeur bestätigt diesen Sachverhalt, ohne ihn zu begründen. In der Höhe aber fährt er an den Straßenrand, wendet sich zu uns und sagt: «Steigen Sie bitte rasch aus.» Die Haltebucht für den Car liegt auf der ande-

ren Strassenseite, wir haben mehr als eine Viertelstunde gewonnen.

In der Höhe wandert es sich denn auch etwas trockener, obgleich es nach wie vor nass vom Himmel herunterprasselt. Als wir auf dem Rückweg in einen andern Autobus einsteigen, ist es bereits dunkel geworden. Ich frage einen vor mir sitzenden Mitpassagier nach der Haltestelle, die am nächsten bei dem Gasthaus liegt, wo unser Wagen steht. Nach seiner Antwort steht uns nochmals eine ungemütliche Regenwanderung auf finsterer Strasse bevor. Als das Gasthaus, dessen Leuchtschild heimelige Wärme verheisst, in Sicht kommt, biegt der Bus plötzlich rechts ab und hält an. «Sie können aussteigen», sagt der Chauffeur. Es bleibt uns kaum Zeit zu einem Dankeswort, während im Hintergrund einer ruft: «Das hätten Sie in der Stadt nicht erlebt.» Womit er Recht hat, stellen wir nach diesem zweiten «Halt ohne Verlangen» dankbar fest.

Dieter Schertlin



Der schönste Möbel-Katalog
kommt von Victoria. Jetzt NEU!

Victoria
DESIGN
Möbel für Ästheten

Senden Sie mir bitte kostenlos Ihren neuen, farbigen Wohnkatalog und das Verzeichnis der Fachgeschäfte mit Victoria-Ausstellung.

Name _____

Adresse _____

PLZ/Ort _____

Einsenden an Victoria-Werke AG, 6340 Baar.
Kein Vertreterbesuch:
Verkauf durch autorisierte Fachgeschäfte.