

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 109 (1983)
Heft: 17

Illustration: [s.n.]
Autor: Mitro, K.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Über das Wanken

Wanken ist ein schönes Wort. Es beflügelt offensichtlich die Phantasie. Was in unserem Sprachgebrauch nicht alles wankt: die Knie können wanken, ein Betrunkener wankt, ein Thron kann plötzlich wanken, der Boden unter den Füßen vermag zu wanken, sogar die Erde wankt hier und da, es gibt den berühmten Turm, der zu wanken hat, wenn er hoch genug ist; heute sind es allerdings meist Wolkenkratzer, die wanken. Selbstverständlich ist es auch möglich, im übertragenen Sinn zu wanken: in seinem Glauben, seinen Vorsätzen, seiner Liebe, seiner Treue. Bei diesen Wendungen wankt der Betreffende im Partizip: man wird also zum Beispiel seiner Liebe wankend.

Wanken hat aber auch seine guten Seiten: Wer wankt, der ist nicht gestürzt, kann nicht stürzen, denn sobald dieser Fall eintritt, ist es mit dem Wanken vorbei.

Kurz: Wir vertrauen dem Wanken. Doch, wir vertrauen ihm. Wie so? Ob zu Fuss, mit dem Fahrrad, dem Auto oder der Eisenbahn, der Mensch macht fast täglich mit dem Wanken Bekanntschaft. Und niemand käme auf die Idee, dass daraus etwas Schlimmes werden könnte. Wir vertrauen der Technik, blindlings.

Auch Sie, lieber Leser, sind gewiss schon oft auf eine der vorhin beschriebenen Arten über eine Brücke gelangt. Sind Sie dabei noch nie von der Vorstellung gepackt worden, dass die Brücke einstürzen könnte? Wahrscheinlich nicht.

Für Humormuffel

Wer nicht an den Ernst des Lebens glaubt, der soll auch nicht lachen dürfen.

Randbemerkung

Grosse Flammen werden schnell zu kleinen Strohfeuern, wenn man sie nicht auf beiden Händen trägt, sondern mit den Füßen tritt.

Eben, weil wir uns das gar nicht vorzustellen vermögen. Brücken stürzen in unseren Breitengraden nicht ein – meint man. Und die Brücken sehen ja auch im vorigen Alter noch vertrauenerweckend aus.

Wer denkt noch daran, dass vor wenigen Jahren eine Brücke mitten in Wien einstürzte? Nie davon gehört ... Der Glaube an die Festigkeit eines solchen Bauwerks scheint unerschütterlich. Doch wer sich schon einmal auf einer stark befahrenen Brücke befunden hat, der kennt vielleicht das Gefühl, das einen beschleicht. Besonders im Auto, in einer stehenden Kolonne, da ist das Vibrieren zu spüren, das Zittern der Brücke, wenn auf der Gegenfahrbahn der Verkehr weiterrollt. Eben das Wanken.

Selbst wenn eine Brücke wegen Bau- und Anfälligkeit für den Schwerverkehr gesperrt werden muss, ficht das selten jemanden an. Man nimmt das kaum zur Kenntnis.

Oder die gigantischen Autobahnbrücken, die ein breites Tal überqueren. Sorglos saust der Automobilist darüber hin, nimmt oft nicht einmal zur Kenntnis, dass er sich auf einer Brücke befindet, Hunderte von Metern über dem Boden. Und die Eisenbahnbrücken, die ungeheure Lasten zu tragen haben, mehrmals täglich? Auch darüber machen wir uns keine Gedanken.

Nein, es soll hier keine Panik erzeugt werden, überhaupt nicht. Was Zwiebelfisch denn beabsichtigt? Den Glauben an die Technik, an ihre Unfehlbarkeit ein wenig ins Wanken zu bringen. Es gibt ja noch andere Beispiele für unsere blinde Gläubigkeit.

Gehen

Die Beine sind des Kopfes Tod
darum vielleicht sind wir alle rastlos
auf den Beinen ...

Zivilcourage

Manche lachen sich ins Fäustchen.
Viele machen die Faust im Sack:
Ach, wie mutig sind wir alle ...

Gereimte Weisheiten

Er fuhr mit dem Wagen
um Kopf und Kragen.

Höflich und zu allem bereit,
kam er ungeschoren durch die Zeit.

Wo Berge sich erheben,
ist das Nummernkonto erst das Leben.

Wer immer schweigend lacht,
hat sich schnellstens einen Namen gemacht.

Kleider machen flotte Leute,
das ist die Devise von heute.

Dynamik und Profil,
wer aufsteigt, hat nie zuviel.

Wider- spruch

Viele möchten das Rad der Zeit zurückdrehen, aber nicht auf das Auto verzichten – seine Räder müssen vorwärts rollen, bis wir dort anlangen, wohin niemand wollte. Dann ist das Rad der Zeit zurückgedreht, endgültig.

