

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 109 (1983)
Heft: 14

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DIE FAMILIE RICASOLI UND IHR CASTELLO DI BROLIO SIND NICHT NUR DEM HISTORIKER EIN BEGRIFF. SONDERN AUCH DEM WEINKENNER.



Der Mann auf der Etikette, Barone Bettino Ricasoli (1805–1880), war nicht nur erster Ministerpräsident des vereinten Italien nach Cavour, sondern auch ein hervorragender Weinwissenschaftler: Seine Ideen über feinsten Chianti sind heute toskanisches Weingesetz.

Diese traditionelle Weinkultur wird unter dem heutigen Barone Bettino Ricasoli sorgsam weitergepflegt. Sie werden es spüren beim Trinken dieser beiden exzellenten Tropfen.

Ricasoli: Einer der besten und angenehmsten Weine für den täglichen Gebrauch. Er wird auch in vielen guten Restaurants serviert.

Brolio: Der beste Wein des Hauses Ricasoli, der sich sein wunderbares Bouquet in alten Eichenfässern erwirbt. Ein vornehmer, eleganter Wein, der auch in vielen guten Restaurants serviert wird.

**Geniessen Sie täglich
diesen nichtalltäglichen
Wein.**

St. Jakobskellerei Schuler & Cie AG,
Schwyz und Luzern.

Dieses traditionsreiche Haus ist
der Schweizer Partner von Barone
Ricasoli.

Casa Vinicola **BARONE**  **RICASOLI** Firenze/Italia