

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 108 (1982)
Heft: 8

Rubrik: Unsere Leser als Mitarbeiter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unsere Leser als Mitarbeiter

Die TV-Sensation im neuen Jahr

Dies gesehen: Neues Tagesschau-Signet.
Das gedacht: Bild- und Tönstörung.
Erwin Nyfeler, Langendorf

Der neue Knof (= Knigge für Offiziere)

Steigt einer auf zum Offizier,
kriegt er das EMD-Brevier,
damit er weiss, was sich gehört,
und nicht durch lautes Rülpsen stört.

Ein grober Klotz am Sessel klebt,
wenn sich ein Höherer erhebt;
kehrt er zurück, schnell man vom Hock,
wer sitzen bleibt, schießt einen Bock.

Der Raucher fragt den Höchsten an,
bevor er Qualm erzeugen kann. –
Zu hellem Fleisch passt weisser Wein,
zu dunklem soll es roter sein!

Ist diese Weinwahl auch korrekt
bei Fleisch, das Männeraugen weckt?
Das neue Sammelsurium
bleibt diesbezüglich nämlich stumm.

Alfred Schwander

Ungleichheit im Tod?

Die Beerdigungskosten sind enorm. Wenn
diese Auslagen weiterhin steigen, können sich
bald nur noch die Reichen das Sterben leisten!
Poldi

Plakatwand in Basel



Photographiert von *Toni Schöpfer, Basel*

Man darf doch fragen – oder?

Warum fahren bei Nebel und Sichtweite 50
Meter Dutzende Automobilisten auf der N1
ineinander, wenn der TCS an allen Ecken Ta-
feln aufstellt mit dem Motto «Denken beim
Lenken»? *H. Meier, Zürich*

Warum sind nicht selten Nebi-Abbestellun-
gen mit Argumenten, die von unermesslicher
Einfältigkeit und geistiger Unreife zeugen, mit
Dr. ... unterschrieben? *Peter Naef, Kloten*

Warum lassen sich ausgebrannte Spotlam-
pen nicht reparieren? *G. Ferch, Vitznau*

Warum ist der Nebelspalter in Rorschach
sesshaft und nicht in Nebikon?

Fiorella Bianchi, Losone



ARCODOR Für lebenswerte Menschen.

Im milden Atlantik-Klima Portugals, in Estremadura, reifen die
vollen roten Trauben, aus denen der Arcodor gewonnen wird.
Ein milder, fruchtiger und süffiger Tropfen für den täglichen
Weingenuss. Denn um den Arcodor zu geniessen, braucht es keine
besondere Gelegenheit. Höchstens lebenswerte
Menschen, die den Genuss mit einem teilen.
Arcodor erhalten Sie da, wo Sie täglich einkaufen.

Ihr täglich Wein.

