

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 108 (1982)  
**Heft:** 49

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.06.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt

## Themen im Wort

Ritter Schorsch:  
Im Sprechzimmer: ein Azubi 5

Heinrich Wiesner:

**Basaltsteine oder Was ist Kunst?** 10

Ueli der Schreiber:

Broteschreiben an die Bäcker 15

Peter Heisch: O du fröhliche Bastelzeit! 19

Bruno Knobel:

**Blick in die Schweiz** 20

Robert Lembke: An was denkst du? 22

Giovanni jubelt: Freude über Freude! 31

Telespalter:

**Sprecherinnen als Beruhigungsmittel?** 35

Apropos Sport. Speer fragt:  
Frustrierend oder animierend? 54

Max Rüeger: Sonntagnachmittag  
in einem Restaurant 55

## Themen im Bild

**Horsts Wochenchronik** 6

Capra: Zum Tango gehören zwei! 22

Willi Rieser: Leise rieselt der Schnee ... 28

Hanspeter Wysz:

**Trost für Generalstabschef** 34

René Gils: Die (Fremdenverkehrs-)Kantone  
als gute Hirten des Heimatbodens 36

Hans Moser:

**Achtung – ein Gast!** 39

Werner Büchi:  
Vorsicht – die Tax- und Gebühren-Treibjagd  
beginnt! 40

Hi-Fi – vorgeführt von Slíva 46

# Spruch und Witz vom Herdi Fritz

**C**hef leutselig zum Stift: «Wie lange sind Sie jetzt bei uns?»

«Knapp zwei Jahre!»  
«So lange schon? Und was macht Ihnen bei uns am meisten Vergnügen?»  
«Das Bierholen, Chef.»

**M**in Chef und ich sind richtig Glückspilz. Sis Vermöge isch um s Topplet gwachse, und min Gummibaum ums Drüüfach.»

**T**ourist zum Reiseleiter:  
«Sie haben für «individuelle Reisen» erworben, fertigen aber Ihre 18 Schützlinge tagaus tagein nach Schema F ab. Was soll da an Ihren Reisen individuell sein?»

«Meine Reisetilnehmer: Jeder beschwert sich über etwas anderes.»

**B**üsi zu einer andern Katze auf dem Meerdampfer:  
«Und du bist ganz sicher, dass dieses Schiff nach den Kanarischen Inseln fährt?»

**D**er Bub kommt in die Violinstunde, macht den Geigenkasten auf und sieht, dass eine Maschinepistole drin liegt.

«Märssi», sagt er, «de Vatter wirt luege, wäner mit de Giige i d Bankfiliale chunnt.»

**D**ie Schlummermutter klopft an die Tür des vermieteten Zimmers und fragt: «Ums Himels wile, Herr Gubler, was mached Sie au?»

«Giigen üebe.»  
Schlummermutter erleichtert: «Dänn isch guet. Noch em Grüüsch hani gmeint, Sie saagid d Bei vom Chleiderchaschten ab.»

**B**esucher zum Aufseher im Kunsthaus: «Exgüsi, wo isch jetzt au das Bild mit däne vier – ähhh: unbekleidete Fraue?»

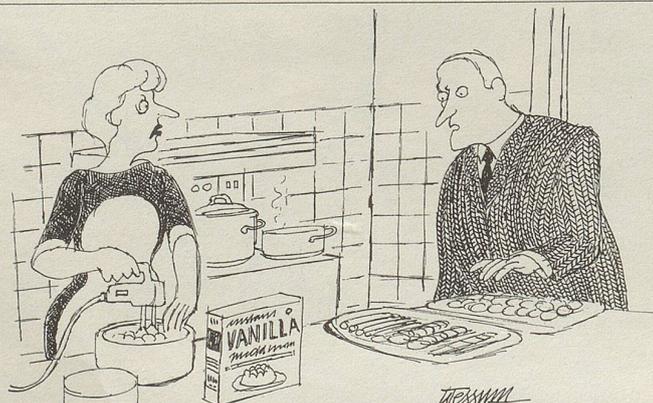
«Momentan im erschte Schtock. Mer müends immer wider umhänke, das d Schpannteppeich gliichmässig abgnützt wäarded.»

**E**in Gemeindepräses, der dann und wann und immer wieder bei allen möglichen Anlässen Ansprachen halten musste, wurde gefragt, wie er seine Reden bastle.

Er antwortete: «Ich fangen emol aa und schnörele und schnörele druffloos, bis mer öppis in Sinn chunnt.»

**M**adame schaut sich nach einer Weihnachtsgans um. Aber keine aus dem bemerkenswerten Angebot sagt ihr zu. Die eine ist zu mager, die andere zu fett, die dritte zu klein, die vierte zu gross ...

Der Verkäuferin gehen schliesslich die Nerven durch: «Madame, hat Ihr Mann auch so lange gebraucht, um sich schliesslich für Sie zu entscheiden?»



«Mach's mit möglichst wenig Kalorien, du weisst, der Hausarzt wird auch unter den Gästen sein!»

## Nebelspalter

Der Nebelspalter erscheint jeden Dienstag

Unverlangt eingesandte Beiträge werden nur retourniert, wenn Rückporto beiliegt.

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet.

Verlag, Druck und Administration:  
E. Löple-Benz AG, Graphische Anstalt,  
9400 Rorschach  
Telefon 071/41 43 41 – 41 43 42

SCHWEIZER PAPIER

Redaktion:  
Franz Mächler  
9400 Rorschach  
Telefon 071/41 43 41

Redaktion  
«Von Haus zu Haus»:  
Ilse Frank

Abonnementspreise Schweiz:  
3 Monate Fr. 24.– 6 Monate Fr. 44.– 12 Monate Fr. 80.–

Abonnementspreise Europa\*:  
6 Monate Fr. 54.– 12 Monate Fr. 96.–

Abonnementspreise Übersee\*:  
6 Monate Fr. 65.– 12 Monate Fr. 120.–

\* Luftpostpreise auf Anfrage. Einzelnummer Fr. 2.50

Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn eine Abbestellung nicht erfolgt.

Postcheck St. Gallen 90-326. Abonnements nehmen alle Postbüros, Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen. Telefon 071/41 43 43

Inseraten-Annahme:

Inseraten-Regie: Theo Walser-Heinz, Fachstrasse 61  
8942 Oberrieden, Telefon 01/720 15 66

Inseraten-Abteilung: Hans Schöbi, Pestalozzistrasse 5  
9400 Rorschach, Telefon 071/41 43 44  
und sämtliche Annoncen-Expeditionen

Insertionspreise: Nach Tarif 1982/1

Inseraten-Annahmeschluss:

ein- und zweifarbige Inserate: 15 Tage vor Erscheinen.  
vierfarbige Inserate: 4 Wochen vor Erscheinen.