

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 108 (1982)  
**Heft:** 41

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.04.2026

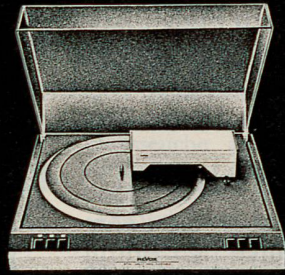
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



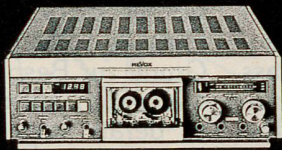
Cassettendeck B 710



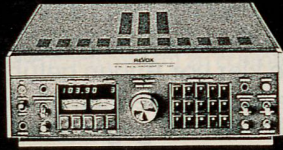
Bandmaschine B 77



Tangentialplattenspieler B 791



Tuner B 760



Tangentialplattenspieler B 795



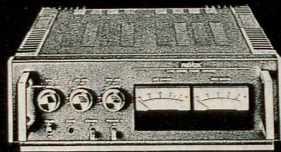
Receiver B 780



Preceiver B 739



Kompaktverstärker B 750



Endstufe B 740



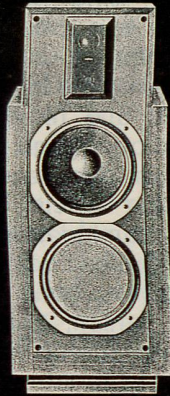
Lautsprecher Symbol B



Lautsprecher Plenum B



Lautsprecher Forum B



## **Für alle, die immer noch glauben, Revox mache nur erstklassige Bandmaschinen.**

Klar, Bandmaschinen machen wir auch – seit über 30 Jahren und mit Erfolg. In allen guten Studios der Welt stehen unsere professionellen Audioanlagen. Und Revox Bandmaschinen der 50er und 60er Jahre sind längst begehrte Sammlerobjekte, weil sie immer noch Spitzenwerte erreichen. Bei diesem guten Ruf blieb fast unbemerkt, dass wir unsere Philosophie der Spitzenklasse Schritt für Schritt auf die gesamte HiFi-Kette ausgedehnt haben: Revox Tuner sind heute Referenz für Sendeanstalten und Fachzeitschriften. Unsere Plattenspieler gehören zu den Vor- und Spitzenreitern der Tangentialtechnik. Kein anderes Cassettendeck ist so zukunftsicher wie das B 710. Und jetzt erobern Revox Lautsprecher die Ohren der Tester. Verehrte HiFi-Kundschaft: Sie brauchen in der Spitzenklasse keine Kompromisse mehr einzugehen.

### **Katalog**

Gratis bei Ihrem Revox Händler: Fotos, Daten, Details, Testberichte über die gesamte Revox HiFi-Kette. Oder – mit Händlernachweis – gegen diesen Coupon direkt von Studer Revox  
CH-8105 Regensdorf-Zürich  
Althardstrasse 146  
D-7827 Löffingen, Talstrasse 7  
A-1180 Wien, Ludwiggasse 4



**STUDER REVOX**