

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 108 (1982)
Heft: 28

Illustration: [s.n.]
Autor: Stauber, Jules

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nebelspalter-Rätsel Nr. 28

Senkrecht: 1 so macht man kein Goat, 2 Fluss in der Ukraine; 3 ???; 4 Ansehen, Geltung (ST = 1 Buchstabe); 5 Name kleiner Flüsse; 6 Autozeichen der BRD-Hauptstadt; 7 sitzliche Würde; 8 Himmelsrichtung; 9 erhabenes Gedicht; 10 Nachkomme der Einwanderer in Südafrika; 11 Fussklaviatur an der Orgel; 12 kritisches literarisches Werk; 13 ??; 14 Vortrag; 15 verdoppelt ist es eine Gallertmasse aus Algen; 16 damit hören die Engländer; 17 Zusatztitel zu einem Doktorgrad; 18 Autozeichen in der Innerschweiz; 19 Eier kann man auch so essen; 20 etwas für Leseratten; 21 musikalisch: langsamer werdend (ital. abgek.); 22 sackartiger Mantelumhang der Araber; 23 Gesellschafterin im japanischen Teehaus; 24 ?? (i = j); 25 Malz in England; 26 ist gefroren; 27 auch Unschlitt genannt; 28 zur Verfügung stehend (Doppellaut = 1 Buchstabe); 29 Anschrift an Unbekannt; 30 Ort in Ausserrhoden; 31 Weinstock; 32 Gegenstück zu 19 waagrecht; 33 argentinische Provinzhauptstadt; 34 Fürwort; 35 österreichischer Pass; 36 Gründer des Roten Kreuzes.

«Buegelfalten machen zerrissene Hosen nicht neu.»

Senkrecht: 1 Baddam, 2 Randa,
3 Uriel, 4 Tizian, 5 Eton, 6 les, 7 Cer,
8 Ger, 9 Ton, 10 Ahne, 11 er, 12 Mo-
res, 13 Ted, 14 Lima, 15 Dreh, 16 Ne,
17 Eich, 18 Onon, 19 Thea, 20 Esel,
21 ef, 22 Erbe, 23 Elan, 24 Mal, 25 Ra-
don, 26 Te, 27 Plan, 28 Kap, 29 neu,
30 été, 31 zum, 32 Harm, 33 Rennes,
34 Leine, 35 Anger, 36 Calven.

Senkrecht: 1 Baddam, 2 Randa,
3 Uriel, 4 Tizian, 5 Eton, 6 les, 7 Cer,
8 Ger, 9 Ton, 10 Ahne, 11 er, 12 Mo-
res, 13 Ted, 14 Lima, 15 Dreh, 16 Ne,
17 Eich, 18 Onon, 19 Thea, 20 Esel,
21 ef, 22 Erbe, 23 Elan, 24 Mal, 25 Ra-
don, 26 Te, 27 Plan, 28 Kap, 29 neu,
30 été, 31 zum, 32 Harm, 33 Rennes,
34 Leine, 35 Anger, 36 Calven.

Basler Zeitung

Arzt: «Aber wir nicht.»

A black and white cartoon by Graham Smith. Two men in suits are seated in office chairs, leaning back and holding onto each other's chairs with their hands, appearing to be in a tense or playful struggle. The man on the left has a stern expression, while the man on the right has a more neutral, perhaps weary, look. The drawing is done in a sketchy, expressive style with heavy cross-hatching for shading. The signature 'GRAHAM SMITH' is visible in the bottom right corner.

STÄNDER

The logo for Villiger, featuring the word "villiger" in a stylized, lowercase, sans-serif font. The letters are white with a thick black outline. The logo is set against a red circular background that has a black border. The entire logo is positioned in the bottom right corner of the advertisement.