**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 107 (1981)

Heft: 9

**Rubrik:** Echo aus dem Leserkreis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Freude

Die Freude versäumen heisst alles versäumen (Stevenson). Jeden Abend ziehe ich Bilanz und überdenke die Freuden, die mir tagsüber zuteil geworden sind. Es gibt sie immer, und sind sie noch so klein. Fast alles, scheint mir, kann zum Anlass werden: Es blühen tatsächlich die ersten Schneeglöckchen, vorwitzige Weidenkätzchen klammern sich an die Zweige, eine Amsel schluchzt bereits Liebeslieder, und Regentropfen riechen nach Frühling.

kostbarer Teller aus Zinn durch rasch ziehende Nebelschichten treibt, eingefasst von kahlen Buchenzweigen, empfinde ich Freude

Das Klopfen eines Spechtes im Wald an der hohen Eiche nehme ich als Willkommensgruss entgegen - und freue mich darüber. Freude hebt das Lebensgefühl, sie ist mehr als Glücklichsein.

Vor einigen Wochen, am Stadtrand von Moskau, trippelte ein altes Mütterchen auf mich zu, band sein sicher teuer erstandenes Kopftuch los und wollte es

Wenn die Morgensonne wie ein mir geben, weil ich bei eisiger Kälte keine Mütze trug. Ein warmes Lächeln verschönte ihr runzliges Antlitz, und ich war von Freude überwältigt.

Solche Augenblicke sind kostbar. Das Leben wird weit, und in unserem Innern springen lautlos Türen auf. - Apropos Türen: Der März ist bereits die Türe zum Frühling... Jetzt will ich gleich schnell einen Forsythienzweig ins Wasser stellen, damit er über Nacht zum Blühen kommt. Und so unwahrscheinlich es klingt: Irgendwo rieche ich Flieder... Leni Kessler

# Echo aus dem Leserkreis

Kopfarbeit (Nebelspalter Nr. 2)

Liebe Frau Ruef

Zwar könnten Sie die Antwort auf Ihren Artikel in alten Nebel-spalter-Texten aus Bethlis Feder finden, aber vielleicht ist es richtig, wenn gewisse Banalitäten von Zeit zu Zeit wiederholt werden.

Niemand will Ihnen Ihr Glück vermiesen, wenn Sie es nicht selbst in Frage stellen. Sie schreiben, dass Sie Ihren Mann bedauern, der ins Geschäft gehen muss. Wie nun, wenn *er* «halbe-halbe» machen wollte, weil auch er Kinderbetreuung als «schöne, wertvolle Aufgabe» betrachtet?

Doch: Bleiben wir bei den Frauen! Sicher ist es richtig, dass man Kinder nicht «herumschupfen» soll. Sie brauchen ein warmes Nest. Obwohl ich das einsah, fühlte ich mich in unserer kleinen Familie und dito Wohnung isoliert, einsam und abgeschnitten. Ich vermisste meinen geliebten Beruf, wo ich immer lebhaften Kontakt mit ganz verschiedenen Menschen hatte. Ich finde, dass auch Kinderbetreuung im Team einfacher wäre als in «splendid isolation». Wenn die Kinder stundenweise weg sind, im Kindergarten und in der Schule, wird die Einsamkeit ohnehin gross. Dennoch zwingt uns ein miserables Schulsystem, zu Hause zu bleiben. Die Kinder geben sich die Türklinke in die Hand, und man müsste sie einer Angestellten überlassen, wenn man arbeiten wollte. Gegen diesen gesellschaftlichen Zwang versuche

nicht gegen Frauen, die in ihrem Haushalt glücklich sind. Und noch etwas: Ich vermute, dass eine Frau, die ihre mütterlichen Gefühle voll ausgelebt hat, die Kinder später auch leichter freigeben kann. Dennoch ist das Freigeben eine grosse Arbeit, die Toleranz verlangt. Dies bedeutet, dass man versteht, wenn andere Menschen Bedürfnisse haben, die man selbst nicht kennt. Könnten Sie nun jenen Frauen gegenüber Toleranz üben, die nicht gerne in grosser Einsamkeit waschen, bügeln, aufräumen und putzen, sondern lieber mit dem Kopf arbeiten? Die Kinder ent-wachsen nämlich langsam, aber sicher der intensiven Betreuung. Männern gesteht man ohne weiteres zu, dass Kopfarbeit ihnen angemes-

ich mich zu wehren, aber bestimmt

sener ist. Frauen, die nach ihr vergeblich durch Werbung geweckt worden sind. – Glauben Sie das wirklich? langen, haben Bedürfnisse, die an-

Mit den besten Wünschen für Ihr strahlendes Glück verbleibe ich Ihre Leselotte

Schneemannstod (Nebelspalter Nr. 4)

Liebe Dina

Du bist, wie ich schon aus andern Artikeln erahnen konnte, eine wahre Sportlerin. Deshalb verstehe ich Deinen Loipen-Kummer gut. Zudem bin ich (als Unterländerin!) auch gegen den «Auto-Sport», wie Du ihn beschreibst.

Doch meine Bitte: Fange nicht an, «kategorisch» zu werden! - Hier die Ober-, dort die Unterländer... Uebrigens: Ich habe bei unserem

Unterland-Wintersport einen ähnlichen Kummer wie Du: Es ist meinen Kindern und mir noch nie gelungen, in unserem Quartier einen Schneemann zu bauen, der nicht schon tags darauf «umgebracht» worden wäre... Er müsste wahr-scheinlich in einem Privatgarten (mit Zaun!) stehen. Das wäre aber (mit Zaun!) stenen. Diebereits ein anderes Thema ... Regula

**Zweimal Hund** (Nebelspalter Nr. 4)

Liebe Dina

«Muesch nid hüüla», wenn ab und zu ein ansonsten liebenswerter Boxer Deine geheiligte Bahn kreuzt. Ueblicherweise läuft er ja nicht schnurgerade über sie. Leider tun dies die Fussgänger. Hab noch ein kleines bisschen Geduld: diese Rasse ist bereits im Aussterben begriffen. Es kann sich nur noch um ein paar Jährchen handeln, bis es keinen Boxer mehr gibt. Fussgängerreservate, die nicht von Velos, Mopeds oder Reitpferden benützt werden, existieren kaum noch.

Viel Spass beim Sport wünscht

Liebe Fränzi

Bitte, bitte schicke mir einen Papierhund! Herzliches Dankeschön!

Fernsicht - ja! (Nebelspalter Nr. 4)

Es gehört heute bei einem kleinen Teil unserer Bevölkerung zum guten Ton, kein Fernsehgerät zu besitzen. Wahrscheinlich zählen sich diese Leute zu der geistigen Elite! Ob

das stimmt oder nicht, bleibe dahingestellt.

Ich gebe zu, dass vor allem junge Leute, die Sport treiben, eine Familie mit Kindern haben und ganz im Erwerbsleben stehen, auf ein Fernsehgerät verzichten können – oder könnten!

Für uns Pensionierte, die wir über viel Zeit verfügen, ist das Fernsehen hingegen eine Wohltat. Natürlich schauen mein Mann und ich uns die Programme der fünf Sender, die wir empfangen können, genau an. Meistens gibt es eine Sendung, die uns zusagt.

Nach der Ausstrahlung diskutie-ren wir darüber. Wir nehmen auch das Lexikon, den Atlas und die Geschichtsbücher zur Hand. Oft beschaffen wir uns dazugehörige Literatur. So öffnet uns das Fernsehen ein weites Feld, wofür wir sehr dankbar sind.

Wenn man, wie «Gritli» schreibt, nur an zwei Abenden je anderthalb Stunden in den Kasten schaut, kann man sich kaum ein Urteil anmassen. Dazu braucht es ein breiteres Spek-

Bleibt die Frage offen, ob «Gritli» nur das Schweizer Fernsehen prüfte. Für dieses allein wäre die Gebühr entschieden zu hoch! Rosmarie

Warten auf Besseres (Nebelspalter Nr. 4)

Liebes Gritli

Tue Dir lieber keinen Zwang an gehe getrost Deinen Lieblingsbeschäftigungen nach! Der Flimmerkasten bietet Dir, abgesehen von wenigen Ausnahmen, nichts, das Du nicht auch sonst haben kannst. Wenn Du etwa gar glaubst, Aktuelles zu verpassen, so bist Du abermals auf dem Holzweg, denn man kann doch den Schweizer Fernsehleuten nicht zumuten, zum Beispiel einem einheimischen Schriftsteller, der weltweit Kunstpreise erntet, eine Sendung zu widmen. Du musst schon in Zürich oder im Ausland ein Theater besuchen, um seine Stücke kennenzulernen. Ein-facher ist es allerdings, die Werke Friedrich Dürrenmatts in der nächsten Buchhandlung zu kaufen – oder sie in einer Bibliothek auszuleihen. Also: Ueberlege es Dir gut und bedenke, dass mancher Apparat in einem alten Kasten ein kümmerliches Dasein fristet. Erstens, damit er die Aesthetik nicht beeinträchtigt, zweitens, weil die Besitzer auf bessere Programme war-Mit freundlichen Grüssen ten...





