

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 107 (1981)
Heft: 50

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Nebelspalter-Bücher sind beliebte Geschenk-Bücher

Cartoons von Barták

96 Seiten, Fr. 12.80

In diesem Album sind unpolitische, aber zum Teil hintergründige zeitkritische Karikaturen des tschechischen Cartoonisten gesammelt, eine Auslese dessen, was in den vergangenen Jahren im Nebelspalter veröffentlicht wurde.

Barth

Barth-Karikaturen aus dem Nebelspalter

mehrfarbiger Kunstband, Grossformat, Ganzleinen
144 Seiten, Fr. 36.—

Mit vordergründigem Charme und hintergründigem Witz lässt Wolf Barth Bilder sprechen — federleicht und gedankenschwer: Spruchweisheit springt ins Auge.

Michael Augustin

Vom Nachbarn S. und andere Epigramme

Illustrationen Christoph Gloor
56 Seiten, Fr. 10.50

Epigramme sind Sinngedichte. Als Instrument satirischer Zeitkritik demaskieren diese Epigramme, was dem Autor auf dem weiten Feld menschlicher Unzulänglichkeit begegnet.

Bö und Mitarbeiter

Gegen rote und braune Fäuste

342 Zeichnungen aus den Jahren 1932 bis 1948
Taschenbuch-Mehrfachband
352 Seiten, Fr. 12.80

Der Zeitgenosse jener Jahre trifft sich mit dem jungen Betrachter dieses Buches in der gemeinsamen Einsicht, dass die Verarmung nur eine trügerische Ruhe beschert. Ein Buch, das heute noch eine Mahnung darstellt.

Eduard Stäuble

Das Bö-Buch

224 Seiten, Fr. 25.—

Die 120 besten Zeichnungen und Verse aus dem Nebelspalter von Carl Böckli, dem unvergesslichen Meister der satirischen Kunst. Herausgegeben und eingeleitet von Eduard Stäuble mit Erinnerungen von Bertie Böckli an ihren Bruder Bö.

N. O. Scarpi

Don Juans Familie

Geschichten und Amouresken
Illustrationen Helmut Knorr
184 Seiten, Leinenband, Fr. 19.80

Don Juans Familie nennt N. O. Scarpi diese Handvoll heiterer Geschichten, darin der Held nicht immer die von allen Männern erträumte Rolle des ewig siegreichen Verführers von Sevilla zu spielen weiss.



Nebelspalter

Spätlese

Eine Auswahl von Karikaturen und Texten
120 Seiten, mehrfarbig, Grossformat, Fr. 12.80

Die in diesem Werk zusammengefassten Beiträge wollen den Leser auf angenehme und vielfältige Weise unterhalten und, mit einigem Abstand vom Tagesgeschehen, Episoden und Geschehnisse ins Gedächtnis zurückrufen, die es wert sind, nochmals in Ruhe überdacht zu werden.

Nebelspalter

Spätlese 1980

Eine Auswahl von Karikaturen und Texten
120 Seiten, mehrfarbig, Grossformat, Fr. 15.80

Diese «Spätlese» ist ein Bilder- und Lesebuch für anspruchsvolle Geniesser des goldenen Humors und eines pikanten Zitatenschatzes.

Carl Böckli — Bö

So simmer!

Ein satirischer Schweizer Spiegel, herausgegeben und eingeleitet von Eduard Stäuble.
204 Seiten mit 140 Zeichnungen, Taschenbuchformat, Fr. 12.80

Der Sammelband «So simmer!» mit Zeichnungen aus den vierziger und fünfziger Jahren hält uns allen, auch gut dreissig Jahre danach, einen Spiegel vors Gesicht, der uns Schweizer immer noch treffsicher zeichnet. Man fragt sich dabei, ob «Herr Schweizer» in der Zwischenzeit tatsächlich nichts dazugelernt hat.

Horst Haitzinger

Archetypen

Vorwort von Ephraim Kishon
100 Seiten, 38 farbige Abbildungen, Leinenband,
3. Auflage, Fr. 36.—

Wer «Horst» vom Nebelspalter her kennt und seine ausnehmend treffenden politischen Pointen schätzt, muss umlernen: da ist plötzlich Beschauliches, Besinnliches, manchmal sogar Stilles, und von «Horst» ist nur noch das deutlich Treffende geblieben.

Bruno Knobel

Die Schweiz im Nebelspalter

Karikaturen 1875 bis 1974
2. Auflage, 312 Seiten, Fr. 49.—

Entrückte und vergessene Episoden schweizerischer Geschichte der letzten hundert Jahre werden lebendige Gegenwart durch die Karikatur und die Hinweise.

Giovannetti

Kaminfeuergeschichten

95 Seiten, Fr. 11.50

Giovannettis «Kaminfeuergeschichten» sind ausgezeichnete Lektüre für Freunde des Gehaltvollen. Und dort, wo sie entstanden, wollen sie auch gelesen werden: am Kamin. Wobei Kamin nicht wörtlich genommen werden muss. Es genügt eine stille Ecke.

Giovannetti

111 neue Kaminfeuergeschichten

128 Seiten, illustriert, Fr. 14.80

Für die Liebhaber skurriler Poesie sind diese Kaminfeuergeschichten bereits zum Begriff geworden.

Nebelspalter-Bücher beziehen Sie vorteilhaft bei Ihrem Buchhändler