Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 107 (1981)

Heft: 49

Rubrik: Pünktchen auf dem i

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

am nächsten Tag. Dabei hatte ich beobachtet, wie er den ganzen Morgen hindurch dem Briefträger aufgelauert hatte. Und der hatte ausser Zeitungen und Rechnungen nichts gebracht. Tröstend meinte meine Frau: «Vielleicht ist das Fräulein nun in die Ferien gereist. Nach den Ferien wird es dir bestimmt schreiben!» «Wie lange hat die Ferien?» «Vielleicht zwei, drei Wochen!» «Wir hätten doch lieber den Finderlohn gleich selber aus der Tasche genommen!» meinte der nicht mehr so Kleine trotzig. «Also das nächste Mal...», meinte er noch trotziger, als der Briefträger auch das nächste und das übernächste Mal und im September auch nichts und im Oktober noch viel weniger aus Zürich zu bringen hatte. Zum Glück ist das Thema in letzter Zeit durch den Schulanfang etwas verdrängt worden. Aber Sie, wie oft bin ich schon zusammengezuckt, wenn ich die angekommene Post durchschaute und immer noch nichts dabei, dafür Felix in der Nähe war. Es geht doch immerhin um, wie man heute so schön sagt und schreibt, um die Glaubwürdigkeit von uns Erwachsenen.

Was habe ich mir zu ihrer Ehrenrettung nicht schon ausgedacht! Es hätten ja auch gar nicht die üblichen oder inoffiziellen 200 oder mehr Franken sein müssen. Aber wenigstens eine oder zwei Zeilen des Dankes! Soll ich sie fingieren? Oder muss man sich halt schon mit elf Jahren daran gewöhnen, verschaukelt zu werden? Gehört das nun halt einmal zum Leben? Zu was für einem Leben?

«Die schickt doch nichts mehr! Das ist doch typisch für euch Erwachsene, ich habe es immer gesagt!» Grosse statt Erwachsene hat uns mein Felix zwar genannt – in einem gar nicht freundlichen Tonfall.

Und ich, in meiner Verzweiflung, habe ihm geantwortet, fast versprochen: «Auf Weihnachten, also auf Weihnachten, da kannst du sicher sein, also fast sicher sein —.» Und wenn nicht?

Giovanni





Amselfelder

Der gute Bekannte. Ein Pinot Noir, auf den man sich verlassen kann.

Das Amselfeld im Süden Jugoslawiens wird von der Natur verwöhnt: Hohe Gebirgszüge, die es vor kalten Winden schützen und über 300 Sonnentage im Jahr. Auf rotem, bauxithaltigem Boden entsteht hier ein Wein, dem man mit Sicherheit vertrauen kann: Jahr für Jahr die gleiche hervorragende, harmonische Qualität. Sie erhalten ihn da, wo Sie täglich einkaufen.

Und jetzt solange Vorrat: Amselfelder Chasselas. Die günstige Gelegenheit, diesen spritzigen Weisswein kennenzulernen.

Ihr täglich Wein. BATAILARD