

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 107 (1981)  
**Heft:** 48  
  
**Rubrik:** Herr Zürn + Herr Zorn

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



#### Vierundzwanzigste Geschichte

**K**inder, als Herr Zorn auf dem Perron steht, sieht er tatsächlich seinen Nachbarn auf sich zusteuern. Herr Zörn nähert sich mit beschwingten Schritten.

«Wohin soll's denn gehen, Nachbar?» fragt er aufgeräumt.

«Richtung Zürich», sagt Herr Zorn vorsichtig.

«Das trifft sich gut, dann können wir zusammen fahren.»

«Zusammengefahren bin ich bereits, als ich dich erblickte. Steigen wir ein.»

Sie machen es sich im Abteil erster Klasse bequem. Herr Zörn zieht sich den Kittel aus. Nur in Hemd und Hose nimmt er sich aus wie ein Strich.

«Wenn man dich anschaut», meint Herr Zorn, «könnte man auf den Gedanken kommen, wir hätten eine Hungersnot.»

«Und wenn man dich anschaut», sagt Herr Zörn mit Blick auf Herrn Zorns Hängebauch, «könnte man glauben, du wärst schuld daran.»

«Deshalb fahr' ich auch nach Bad Ragaz, um ein paar Kilo abzuspucken», seufzt Herr Zorn. «Es ist einfach ungerecht eingerichtet auf der Welt. Die einen dürfen schlemmen, soviel sie wollen. Die andern müssen nur einmal tief einatmen, und schon zeigt die Waage ein Kilo mehr.»

«Untertreib nicht. Auch du bist ein Geniesser. Das willst du doch nicht leugnen, oder?»

Herr Zorn schweigt verdrossen in sich hinein.

In Zürich steigt Herr Zörn aus.

Herr Zorn schaut aus dem Wagenfenster.

«Ja, was wünscht man seinem Nachbarn, wenn er zur Kur fährt?» lacht Herr Zörn. «Gut Kost!» ruft er Herrn Zorn nach, als der Zug bereits im Fahren ist. Worauf Herrn Zorns Kopf verschwindet und das Wagenfenster rasch hinaufgeschoben wird.

Nach vierzehn Tagen taucht Herr Zorn daheim wieder auf. Herr Zörn, der keineswegs zufällig aus dem Haus getreten ist, mustert ihn von Kopf bis Fuss. «Wieviel hast du abgenommen? Vier oder fünf?»

«Zehn.»

«Zehn Kilo?» ruft Herr Zörn ungläubig aus, denn er stellt an Herrn Zorns Körper keine Veränderung fest.

«Nein, zehn Franken. Ich habe den Jasskollegen zehn Franken abgenommen. Und wie geht es dir?»

«Ich darf nicht klagen. Ich kann wieder gehen.»

«Ja warst du krank?»

«Nicht die Spur.»

«Unfall?»

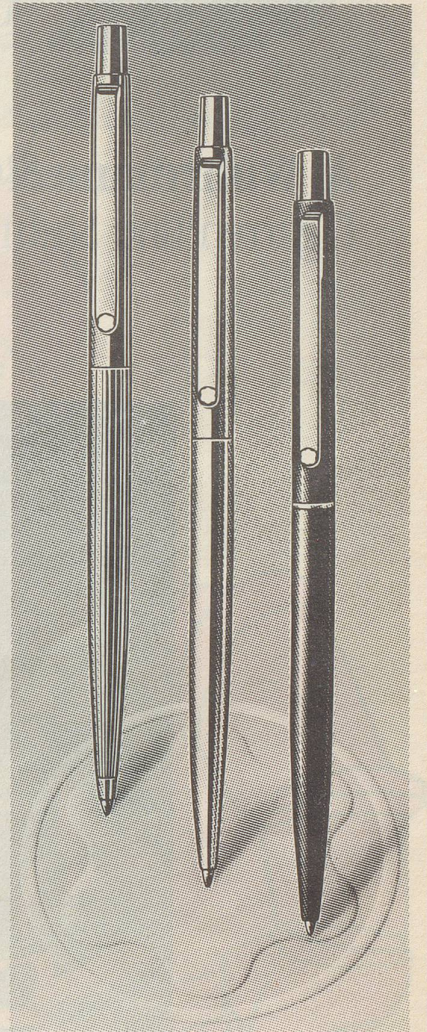
Herr Zörn verneint.

«Was dann?»

«Die Polizei hat mir den Führerschein abgenommen.»

*Die fünfundzwanzigste Schmunzelgeschichte folgt in der übernächsten Nummer.*

## Der Kugelschreiber



# MONTBLANC

*Masters in the Art of Writing*

Montblanc-Kugelschreiber!  
Der Schlanke! In perfekter Montblanc-Qualität mit metallischer oder farbiger CS-Beschichtung.

Montblanc-Schreibgeräte im klassischen oder dem zeitlos-modernen Noblesse-Design gibt es als: Füllhalter, Kugelschreiber, Druckstifte, Quickpen. Montblanc-Schreibgeräte — weltweit bekannt durch exklusive Materialien, erstklassige Verarbeitung und hohem Qualitätsniveau — für höchste Ansprüche!

### LEBEN und GLAUBEN

Die Wochenzeitschrift auf christlicher Basis. Jede Woche eine neue Fülle von ausgewählten Beiträgen.

**Gratis** erhalten Sie Probenummern beim Verlag mit untenstehendem

#### Gutschein

für vier Gratis-Probenummern. N

Name: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ, Wohnort: \_\_\_\_\_

Auf Postkarte aufkleben oder in Couvert eingesteckt senden an

### LEBEN und GLAUBEN

3177 Laupen BE