

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 107 (1981)
Heft: 48

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

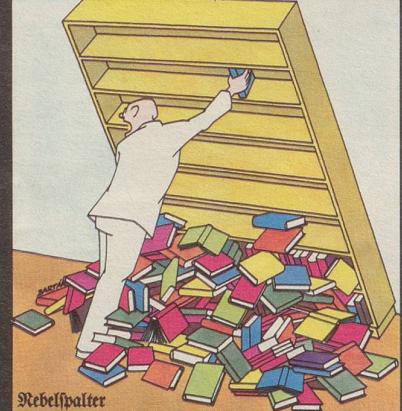
Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Neue Bücher aus dem Nebelpalter-Verlag 9400 Rorschach

Neue Cartoons Miroslav Barták



Miroslav Barták
Neue Cartoons von
Barták

112 Seiten, mehrfarbig,
Grossformat, Fr. 24.80

Barták's Komik ist «zweiseitig»,
wenn er Schwachstellen unserer
Gesellschaft aufdeckt. Sein
Humor ist von jener
versöhnlichen Art, wie sie allen
guten Komikern eigen ist.

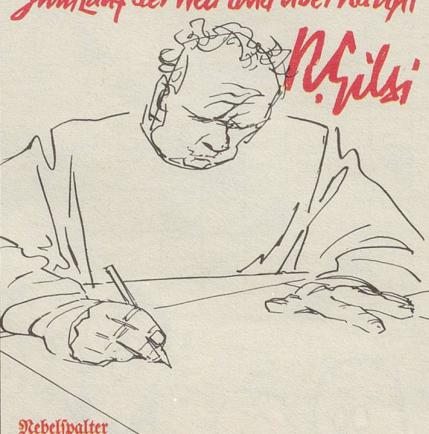
René Gilsli
Kommentare
zum Lauf der Welt
und überhaupt

112 Seiten, mehrfarbig,
Grossformat, Fr. 24.80

René Gilsli zeichnet und
kommentiert Vorkommnisse und
Ungereimtheiten in Politik und
Wirtschaft.

KOMMENTARE Zum Lauf der Welt und überhaupt

R. Gilsli



Max Mumenthaler
Jahrmarkt der Zeit
Reimereien aus dem Nebelpalter
80 Seiten gebunden, Taschenbuchformat,
illustriert von Jules Stauber, Fr. 12.80
Nachdenkliches, Besinnliches, Kritisches zum
Tage, Beobachtungen in epigrammatischer
Kürze, Lebensweisheit, geformt in Versen, die
man wie alte Spruchweisheiten empfindet,
besonders dann, wenn darin Witz und Ironie
anklingen.



Kännsch dä?
Fritz Herdi sammelte weitere
Witze über Aufklärung, Brille,
Fischen, Karriere, Lotto,
Österreich ... etc. ... etc.
88 Seiten, Taschenbuch
illustriert von Jürg Furrer,
Fr. 9.80
Dieses handliche Büchlein
birgt wiederum eine Vielzahl
von Witzen, geordnet nach
Sachthemen, aber ohne
Rücksicht auf Jahrgänge.



Horst
Haitzinger Karikaturen 81
72 Seiten gebunden,
66 Zeichnungen, Fr. 14.80
Die schwarzweisse Kunst dieses grossen
politischen Cartoonisten geht über die
Möglichkeiten verbaler Aussage weit hinaus.

Nebelpalter-Bücher
beziehen Sie vorteilhaft bei Ihrem Buchhändler





**Papa schenkt dem Sohn, dem Walter,
ein Abo * auf den Nebelspalter.
Walter weilt in weiter Ferne
und liest darum den Nebi gerne.**

* Ein Geschenkabonnement auf den Nebelspalter erfreut nicht nur die Schweizer im Ausland.

Bestellung

Frau/Frl./Herr für sich selbst

Name, Vorname

Beruf

Strasse

PLZ, Ort

als Geschenk für Frau/Frl./Herr

Name, Vorname

Beruf

Strasse

PLZ, Ort

bestellt ein Nebelspalter-Abonnement für 1 Jahr 1/2 Jahr 1/4 Jahr

Abonnementspreise: Schweiz Europa Übersee

1/1 Jahr Fr. 72.— 86.— 119.—

1/1 Jahr Fr. 72.— 96.— 119.—
 1/2 Jahr Fr. 40.— 54.— 65.—

1/4 Jahr Fr. 22.–

12.81

Beginn am

Beginn am
Für dieses Abonnement erhalte ich eine Rechnung
mit Einzahlungsschein

Ausschneiden und einsenden an:
Nebelpalter-Verlag, 9400 Rorschach

Bestehende Abonnemente erneuern sich automatisch, wenn eine ausdrückliche Abbestellung nicht erfolgt.