

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 107 (1981)
Heft: 44

Rubrik: Telespalter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Telespalter

Vermisst-meldung

Worüber sinniert die Hausfrau und Mutter, deren irr flackernder Blick durch das Küchenfenster in die Ferne schweift, derweil im Backofen die halbverkohlten Trümmer einer Pizza räuchern und der bis zur Unkenntlichkeit verschmierte Nesthöck wie am Spiesse schreit?

Die Frau, die durch diese durchaus alltägliche Küchenszene entnervt zu sein scheint, hat in Wirklichkeit – wie ihr eine Fernsehtante am Vorabend verkündet hatte – wie alle ihre Schicksalsgenossinnen aus dem Hausfrauen- und Mütterstande ihre Identität verloren, und seither zerbricht sie sich den Kopf darüber, was die Dame wohl gemeint haben könnte. Ihre Identitätskarte liegt, wie sie sich vergewissert hat, noch immer in der Nachttischschublade, und mit den Kriminellen, nach deren Identität die Polizei Nachforschungen anzustellen pflegt, hat sie auch nichts zu schaffen.

Verstört schlägt sie schliesslich im Fremdwörter-Duden nach, den sie auf dem Bücherregal ihrer Tochter gefunden hat. Darin wird die «Identität» also definiert: «Vollkommene Gleichheit zweier Dinge, Einerleiheit, Wesensgleichheit.» Nach dieser Aufklärung ist sie so klug als wie zuvor; es beunruhigt sie jedoch, dass sie diese «Einerleiheit» – oder was auch immer – nicht einmal vermisst.

Denn gerade dieses «fehlende Problembewusstsein» sei charakteristisch für die beklagenswerten Unwissenden, deren Identität abhanden gekommen ist, hatte die streng über den Brillenrand linsende Fernsehtante in einem Bildschirm-Frauenkränzchen doziert, und keine der teilnehmenden Damen wollte die dumme Frage stellen, was es mit der Identität auf sich habe, und wo man sie allenfalls wiederfinden könnte.

Vor wenigen Jahren war der «Verlust der Identität» blos ver einzelt in fachchinesischen Abhandlungen von Psychologen und in gestelzten Literaturkritiken vorgekommen, die höchstens von etwa zwei Dutzend Psychologen und Kritikern gelesen wurden. Doch seitdem das Fernsehen als

selbsternannte Volksbildungsinstitut mit Vorbedacht unverdaute Halbwissenheiten brockenweise unter arglose und unbescholtene Bildschirmbürgers streut, und weil gerade die einfältigsten Schreiber, die jeweils Vorschauen zu Fernsehsendungen zusammenschustern, vorzugsweise solche Klischees in Umlauf bringen, gibt es von der Raumpflegerin bis zum Manager kaum einen

Berufsstand mehr, dessen Angehörige noch im Besitz ihrer Identität sind; Schafhirten, Sozialarbeiter und Künstlerinnen bilden nur die Ausnahme von der Regel.

Die bedenkliche Häufung solcher Abhängigkeiten, die schon merklich an der geistigen Volksgesundheit rüttelt, ruft immer vernehmlicher nach Abhilfe. Zu denken wäre etwa an ein neues

Bundesamt, das nach dem Aufbau einer Zentralkartei die zu Hunderttausenden vermissten Identitäten aufspürt und ihren Eigentümern zurückerstattet. Wo ist der verantwortungsvolle Politiker, der aus «echter Besorgnis» um das Volkswohl dieses heisse Problem mutig anpackt?

Telespalter



Der runde Esstisch ist wieder zu Ehren gekommen, mit Recht. Keine andere Tischform ergibt ein so gemütliches Zusammensitzen. Beachten Sie auch die schöne Linienführung in diesem Stuhl und Geschirrschrank.

Auf Wunsch senden wir Ihnen
gerne unsere neue farbige
Möbelbroschüre. Tel. 01/201/51 10

8001 Zürich, Bleicherweg 18

**HOTZ
MÖBEL**