Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 107 (1981)

Heft: 44

Illustration: Kleine Instrumentenkunde von Jürg Furrer : Dreitonales Klavier

Autor: Furrer, Jürg

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

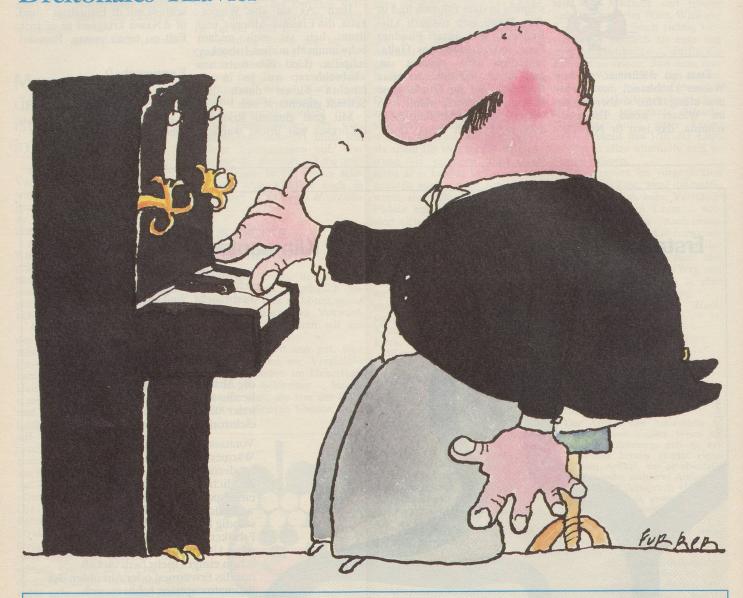
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kleine Instrumentenkunde von Jürg Furrer Dreitonales Klavier



Notizen

von Peter Maiwald

Ihr habt noch euer ganzes Leben vor euch, sagen die Väter, und die Kinder starren sie entsetzt an.

Ich bekomme kein Bein auf den Boden, sagte die Frau. Mein Mann trägt mich auf Händen.

Alptraum: Mein Name geht um die Welt und kommt zurück und sagt: Lügner!

«Mit dem Tode ringen»: verrät den Glauben an eine mögliche Chance.

Ueber einen Dogmatiker
Macht er Fortschritte?
Ja. Gestern
sagte er: Ich irre.

Alptraum (2): Etwas vorhaben und bemerken, man hat es hinter sich.

Ach wäre doch der Ruf nach ständig neuer Güte so stark wie der nach ständig neuen Gütern.

Schöne alte Zeit:
als man noch abgehört wurde
von einem Freund
nach dem Auswendiglernen
von Gedichten.