

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 107 (1981)

**Heft:** 44

**Rubrik:** Nebelspalter-Rätsel

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

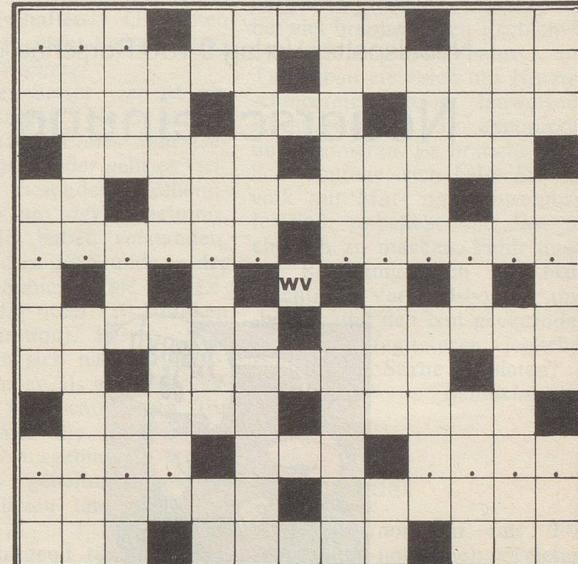
# Nebelspalter-Rätsel Nr. 44

Waagrecht: 1 ???; 2 trägt eine belaubte Krone; 3 japanische Inselgruppe bei Hondo; 4 alter Name der türkischen Hafenstadt Antalya; 5 sittsam bis anständig; 6 die berühmteste trifft man im Louvre; 7 bringt Schweizer Wasser in die Donau; 8 er war auch Schriftleiter der Gartenlaube; 9 feuchtweiches Gelände; 10 Vater des Schimmelreiters; 11 niedere Lage im Boxring; 12 gehört zum Pferd des Kunstturners; 13 Musikakademie; 14 ??????; 15 ??????; 16 liegt weit unten im Tessin; 17 lügen nicht, behauptet das Horoskop; 18 Europa Union; 19 Kammer für grosse und kleine Räte; 20 Vorwörchen; 21 Lausanner Schule; 22 schrieb deutsche Kriegsromane (1868–1951); 23 ???; 24 alter Pöbel oder neue Chaoten; 25 ???; 26 spionagewürdig; 27 Prachtsstrasse der Grossstadt; 28 keine Märchenprinzessin; 29 ungefreuter Nager; 30 Ecke der Windrose.

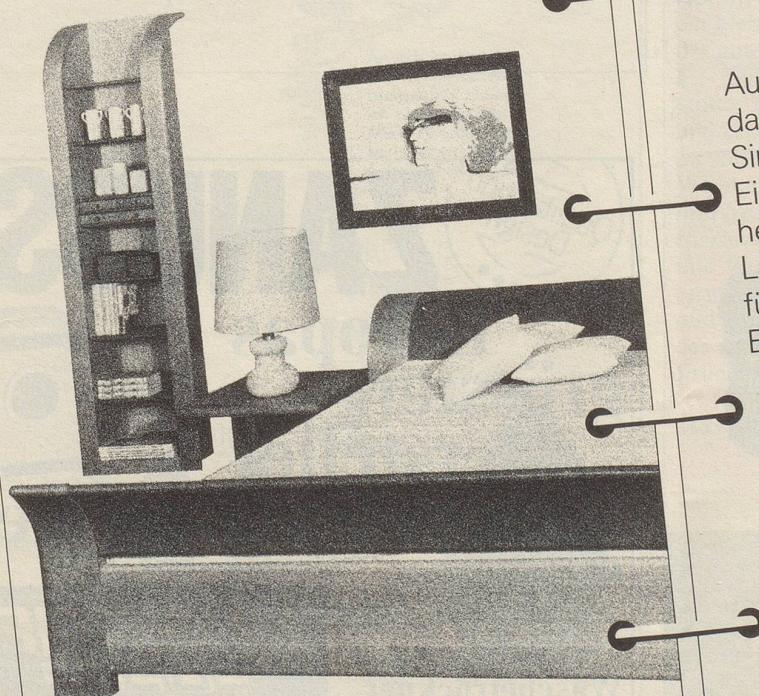
Senkrecht: 1 gefährdeter Riesensäuger; 2 klemmt sich der ungetreue Buchhalter unter den Arm; 3 deutsches Bundesgesundheitsamt; 4 schenkte uns das Grammophon; 5 verschaffen oder verhindern Zugänge; 6 erhebt sich auf Sardinien; 7 durchsichtiges Bildchen; 8 1933 nach England emigrierter deutscher Philosoph; 9 Hase oder Leuchter; 10 für hungrige Brüder und Schwestern; 11 Element in Halbleitern; 12 nur teilweise; 13 im Ruhestand; 14 rast und wirbelt in Ostasien; 15 Walliser Gletscher und Gipfel; 16 ärgere dich nicht!; 17 Ruhetag für Jakobs Söhne; 18 Mohsche Härte, gekürzt; 19 liegt zwischen Rhein und Säntis; 20 kleine Verrechnungseinheit; 21 die Wasserkuppe gehört zu diesem deutschen Mittelgebirge; 22 schmeichelnerische Lobrede; 23 bediente einst noch im Frack; 24 muntere Tonart; 25 erste natürliche Zahl; 26 Coiffeurwerkzeuge; 27 Ausstrahlung mit Glanz und Glorie; 28 krank am Geist; 29 7500 km langer Gebirgszug der Erde; 30 schneller Schnellzug.

... wird von den eigenen angebellt!

1	4	6	9	11	14		16	18	21	23	26	28
2	5	7	10	12	15		17	19	22	24	27	29
3		8		13			20		25			30



Langenthal Bern  
Ringstrasse Bubenbergplatz 15  
063/22 63 63 031/22 63 11



Schlafen M79

**W**ie richte ich mein Zuhause ein?  
Auf was kommt es an? Ist es das Modell,  
das Material, die Farbe, die Qualität?  
Sind andere Sachen wichtiger?  
Ein Gespräch mit uns kann Ihnen weiter-  
helfen. Am besten, Sie besuchen uns in  
Langenthal oder Bern. Wir haben Zeit  
für Sie. Ein wertvolles Hilfsmittel:  
Bringen Sie Ihren Grundriss mit.

