

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 107 (1981)

Heft: 29

Artikel: Klage aus dem Fundbüro

Autor: Maiwald, Peter

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-608437>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Klage aus dem Fundbüro

Ich mach' das nicht mehr mit. Ich bin Beamter, Diener einer Ordnung. Aber das ist Anarchie. Das zwängt sich, drängt sich diesertags in mein Büro, als hätt' die ganze Stadt den Kopf verloren und schaute bei mir herein.

Wie war das früher? Regenschirme! Die fanden sich. Mehr noch Geldbörsen. Die fanden sich weniger. Doch interessanter. Ich frag' (ich kenn' die Pappenheimer) nach Farbe, sondier' den Inhalt und lass' mir die Werte angeben bis auf die Groschen, zwei bis drei als Spielraum. Man ist grosszügig. Erst dann geb' ich den Fund zurück oder zuck', wenn unzutreffend oder nicht vorhanden, mit den Schultern, dass die Köpfe bleich werden. Das braucht Takt.

Aber jetzt! Mit jedem Tag strömen sie herein. Männer und Frauen, die alten mehr, aber auch junge. Schauen mich an, dass mich der Blick verfolgt nach Feierabend. Stehen am Schalter und sagen: Ich hab' meine Arbeit verloren. Punkt. Und ob ich nicht ...

Liebe Leute. Ich leg' ihnen die Formulare vor. Das ist amtlich. Frag' nach Art und Weise des

Verlusts und wo und wann. Da kommt's ungeheuerlich.

Menschen mit solchen Pranken, Muskeln in gros und Köpfen, dass eine Welt drin Platz hätt', geben mir den Verlust ihrer Arbeit an. Und ich zucke mit den Schultern, weil keine Arbeit wie die beschriebene gefunden und abgegeben ist.

Alte, die zwanzig, dreissig Jahre im Werk waren, kommen mir mit Verlusten. Ich frage: Wie konnt' das passieren, bei der Erfahrung? Da zucken die. Sagen: Kam abhanden, über Nacht. Sag' ich: Könnt ihr nicht besser aufpassen auf das, was euch gehört? Sagen die: Das muss doch seine Ordnung haben. Verlust hin oder her. Dafür hat's Fundämter. Und: Ist meine Arbeit hier abgegeben? Sah so aus meine, so und so.

Das hält kein Mensch aus. Tag für Tag die Gesichter. Die Fragen. Die Hoffnungen. Die Absagen. Tut mir leid. Immer wieder: Tut mir leid. Sag' ich, dass die Schultern weh tun vom Zukunfts: Ihre Arbeit, die Ihnen verlorenging, ist hier nicht eingegangen.

Mach etwas dagegen. Die kommen doch. Und immer mehr. Und immer wieder. Das halt' ich nicht aus. Die Gesichter. Die Fragen. Die Hoffnungen. Die Absagen. Ich bin Beamter, Diener einer Ordnung, aber das ist Anarchie.

Gezeichnet: Blumenfeld
Städtisches Fundbüro

Eine gewisse Deutschtümelei ...

Die Soziologen haben sich eine Fachsprache geschaffen, die nur sie verstehen. Wenn ihre Wissenschaft aber nicht um ihrer selbst willen betrieben werden soll, müsste sie doch auch Uneingeweihten, die sich dafür interessieren, zugänglich sein. Freilich müssten dann ihre Erkenntnisse einigermassen in einer Sprache auszudrücken sein, mit der auch ein Nichtsoziologe etwas anfangen weiss. Wenn nun aber ein Soziologe in einem Buch diesem Bedürfnis nur ein Schrittchen entgegenkommt, so wird er von einem Kritiker seines Faches der nichtwissenschaftlichen «Deutschtümelei» bezichtigt, wie ein aufschlussreicher Abschnitt aus der «Zeit» zeigt:

«Was den Beitrag von Susanne Karstedt-Henke angeht, der soziologische Theorien über den Terrorismus durchaus aufschlussreich diskutiert, so verfällt er bedauerlicherweise doch gelegentlich aus dem soziologischen Professionalismus in eine gewisse Deutschtümelei, der er unent-

behrlische Fachausdrücke zum Opfer bringt. So spricht Frau Karstedt-Henke etwa von der <typischen Inkonsistenz staatlichen Handelns, der zwischen den Polen Kooperation und Repression oszillierenden Reaktion>; natürlich hätte es <Inkonsistenz etatären Agierens> heissen müssen. Und sie sollte wissen, dass man die Motive <halbklandestiner Organisationen> (gemeint sind semiklandestine) nicht einfach als <höchst different> bezeichnen kann, sondern zu allermindest als extrem different. Ganz korrekt müsste es heissen: Eine extreme Differenzierung auf motionalem Level erfolgte.» EN

Plumpudding

Plumpudding heisst nicht etwa so, weil er plumpst, wenn er auf den Boden fällt. Sein Name kommt vom Englischen: «Plum», was auf deutsch ganz einfach Pflaume heisst. Plumpsen tut er allerdings trotzdem. Und Orientteppiche heissen so, weil sie aus dem Orient kommen. Oder wenigstens kommen sollten. Vidal an der Bahnhofstrasse 31 in Zürich sagt Ihnen genau woher!



...dass das biogenetische Grundgesetz von Haeckel ein Irrtum war, dem heute noch viele Glauben schenken?

...dass die ideologische Unterwanderung unserer Schulen bereits bedrohliche Formen angenommen hat?

...dass es nicht stimmt, dass die Entwicklungsländer nur deshalb arm sind, weil es reiche Industriekulturen gibt?

...dass das Gold von Preussens Glorie bei näherer Betrachtung gar nicht glänzt?

...dass die Befreiung von der Geissel der Sklaverei auf christlich-motivierte Männer und biblisches Gedankengut zurückzuführen ist?

...dass immer mehr Wissenschaftler die Evolutionslehre aus faktischen Gründen ablehnen?

Fordern Sie ein kostenloses Probeexemplar an!

Bitte ausschneiden und einsenden an:
factum, Postfach 263, 9435 Heerbrugg

- Ich bitte um ein kostenloses Probeexemplar ohne dabei irgend eine Verpflichtung einzugehen.
 Ich bestelle ein Abonnement des Magazins «factum» für Fr. 29.— pro Jahr, inkl. Versandspesen

Name _____

Strasse _____

Datum _____

factum
das wissenschaftliche Magazin zum Verständnis unserer Zeit – gibt Fakten, viele Denkanstöße und Informationen weiter, die für eine gesunde Lebensbasis notwendig sind.

factum
erscheint 9mal jährlich mit informativen Fotos und grafischen Darstellungen und kostet im Abonnement Fr. 29.— .



Vorname _____

Ort _____

Unterschrift _____