

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 107 (1981)
Heft: 19

Illustration: "Alle wahren Kunstwerke wirken, als ob sie aus Freude hergestellt worden sind"

Autor: Wessum, Jan van

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

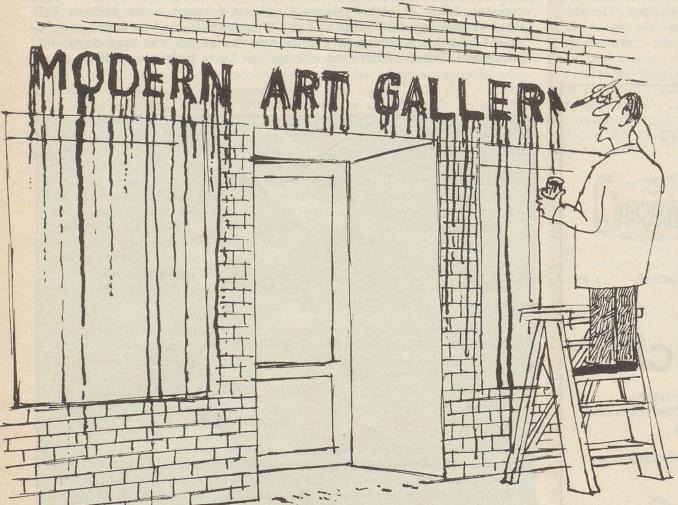
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Alle wahren Kunstwerke wirken,
als ob sie aus Freude hergestellt
worden sind.»

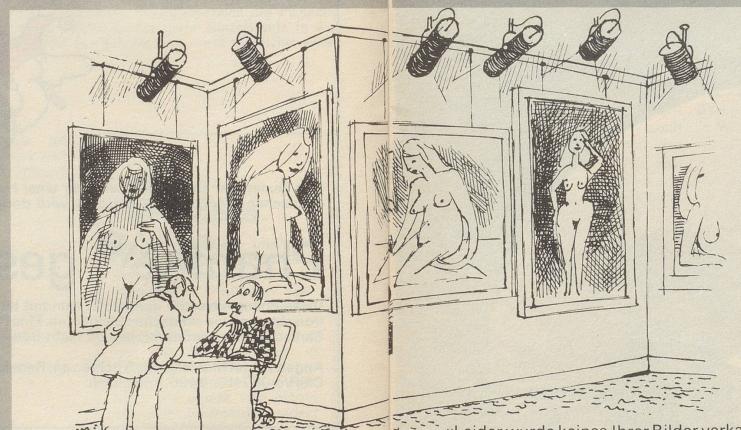
Robert Henri (1865–1929)



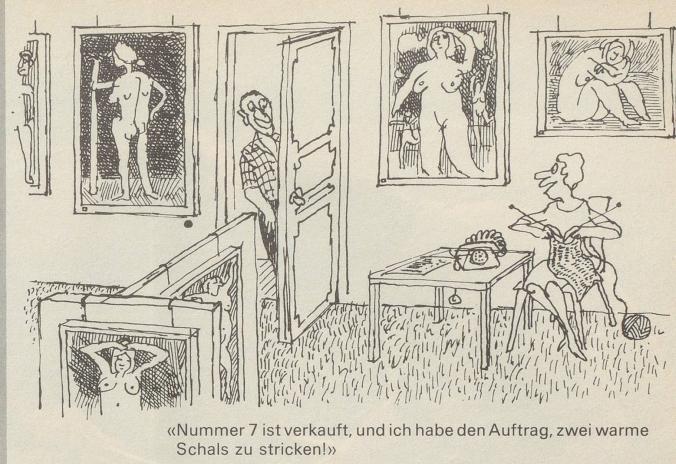
Zeichnungen: Jan van Wessum



«Was ich Sie fragen wollte: Weshalb
stellen Sie solche
unappetitliche
sexistisch-antifeministische
Werke aus?»



«Leider wurde keines Ihrer Bilder verkauft.
Aber viele Besucher fragten nach der
Adresse Ihres Modells!»



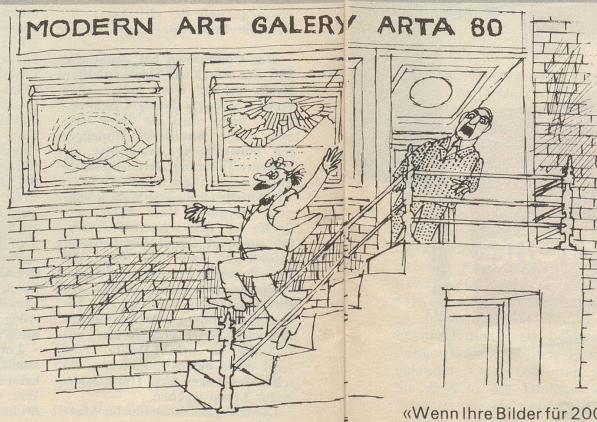
«Nummer 7 ist verkauft, und ich habe den Auftrag, zwei warme
Schals zu stricken!»



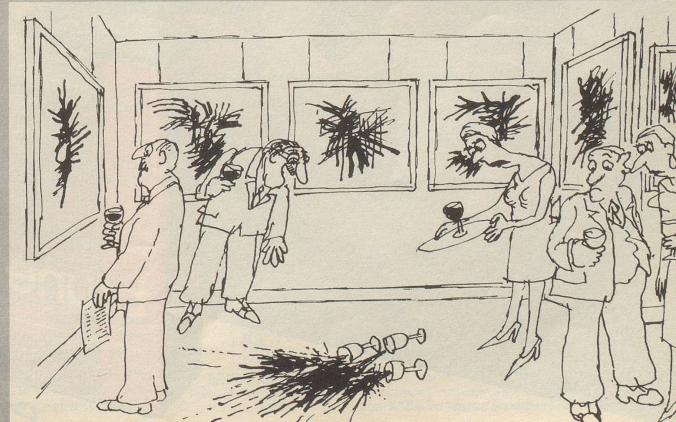
«Wer hat die roten Punkte für (verkauft) auf dieses Bild gemacht?»



«Wir nehmen dieses. Wenn wir es umgekehrt aufhängen,
passt es wunderbar über das Ledersofa!»



NEBELSPALTER Nr. 19, 1981
«Wenn Ihre Bilder für 200 000 Franken
versichert sind, will das nicht heissen,
dass wir sie auch für diesen Preis
verkaufen!»



«Wunderbar!» – «Herrlich!» – «Einfach phantastisch!»