Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 107 (1981)

Heft: 15

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Froh, heiter und entspannt fühle ich mich, seit ich so gut zeichnen und malen gelernt habe...

Vielleicht mag dies für Sie etwas überspitzt klingen. Tatsache ist jedoch, dass ich nicht gerne an die Zeiten zurückdenke, als mir meine Freizeit noch keine sinnvolle Erholung bot. Durch den täglichen Berufstress fühlte ich mich derart belastet, dass mir jegliche Lust an der gezielten Suche nach einem ausgleichenden Hobby fehle.

Durch Zufüll stiess ich dann auf die Neue Kunststulle Zürch, eie Freizeitkurse in Zeichnen und Malen der Schulle durch den der Schulle der Schulle steiss sich dann auf die Neue Kunststulle Zürch, eie Freizeitkurse in Zeichnen und Malen der siehe steisten der Schulle durch hochentwickelten Fernunterricht erfolgen sollte, musste ich doch dabei nicht rechnen, noch regelmässig abends eine harte Schulbank drücken zu müssen. Auch würde ich mich dadurch dem Zeichen- und Malstudium widmen können, wann ich dazu gerade Zeit und Lust hätte. Andererseits war ich doch etwas skeptisch, ob ich auf dieser unkonventionellen Basis wirklich zu brauchbaren Ergebnissen gelangen könne. Denn mit meinen zeichnerischen Talenten von der Schule her war es nicht gerade zum besten bestellt. Auch meinte ich stets, richtig zeichnen und malen lernen könne ich nur, wenn mir ein Fachlehrer oder Künstler einfach alles vormacht.

Um so überraschter war ich, als ich feststellen durfte, dass die mir monatlich zugestellten Lektionen so leichfasslich und systematisch aufgebaut sind, wie wenn es mir die Kunstschullehrer ganz persönlich erklären würden. Da gab es keine langweilig hergeleiteten Theorien, sondern unzählige fesselnde Lehranleitungen, Übungsund Illustrationsbeispiele, die mich gleich von der ersten Stunde an zur praktischen Anwendung mit Prinsel und Zeichenstift führten.

Bald einmal merkte ich, dass auch beim Zeichnen und Reinald, also quasi meinen «Haususfablen», ganz persönlich zeigten, wie ich es noch besser machen und Menben bettumt den dem sich und vervollkommen kann.

So verging denn dieses fazzinierende Zeichen- und Malstudium fast wie im Fluge. Und wenn ich heute in der Freizeit meine Gefühle, Idden und E

Unsere Kunstschule ermöglicht auch Ihnen ein Freizeit-Studium in Zeichnen und Malen, Innenarchitektur, Modezeichnen oder Werbegrafik.

Das kurzweitige, aber umfassende Freizeit-Studium erfolgt in allen 4 Ausbildungsrichtungen aufgrund erprobter und bewährter schriftlicher Lehranleitungen. Sie erhalten die leichtfasslichen Lektionen monattieh zugestellt, und zwarso wohldosiert, dass Ihnen trotzdem noch genügend Freizeit übrigbleibt. Unsere erfahrenen und anerkannten Kunstschullehrer helfen Ihnen durch Korrektur und Kommentar anhand Ihrer monattieh einzusendenden Übungsarbeiten, damit Sie leichtverständlich und rasch vorwärtskommen. Aber selbst am Telefon stehen Ihnen unsere Fachlehrer stets geme zur Hille bereit, sollten Sie während des Kurses weitere, auf Sie persönlich zugeschnittene Erläuterungen wünschen.

auf Sie persönlich zugeschnittene Erläuterungen wünschen.

Das fasznierende Studium (bei jedem Kurs) setzt sich aus drei Jahresstufen zusammen, dauert also insgesamt 3 Jahre. Sie dürfen aber selbstverständlich den Kurs jeweils am Ende einer Jahresstufe wieder abbrechen und haben trotzdem eine gute Grundlagenausbildung. Wenn Sie etwas mehr Freizeit investieren möchten, können Sie das gesamte Studium aber auch in kürzeer Zeit absolvieren, also z.B. in 2 oder gar in I Jahr. Darüber orientieren wir Sie näher zusammen mit der 1, Lektion. Die monatlichen Kursgebühren von Fr. 49.-sind bescheiden.

Gratis als Geschenk zum Behalten

Pinsel, Deckfarbe, Kohlestift, Kugelspitzfeder und Spezialzeichenpapiere sind wichtige Hiffs mittel für einen raschen Kunst-Studienbeginn Unsere Schule schenkt Ihnen diese wertvoller Materialen. Sie dürfen sie behalten, auch wenn Sie uns die Probelektion wieder zurücksenden





Bei allen unseren Kursen gehen wir leichtfasslich und behutsam Schritt für Schritt vor, wie hier am Beispiel beim Portrait-Übungszeichnen.

kostenlos

mit Kursprogramm

Auszug aus dem Programm des Kurses 1: **Zeichnen und Malen**

⇒ Spielerische Lockerungsübungen mit verschiedenen Zeichenmaterialien ⇒ Einführung im gegenständliche Zeichnen ◆ Lineares Zeichnen von Personen → Perspektivlehre → Kompositionslehre (Bild-aufbau) für Stillehen, Landschaften und Figuren → Farbenlehre → Einführung in verschiedene Mal- und Zeichentechniken wie: Bleistiff, Kohle, Kreide, Feder, Aquarell, Öl, Pastell, Gouache, Linolschnitt, Batik usw. → Portratizeichnen und -malen → Landschaftszeichnen und -malen → Landschaftszeichnen und -malen → Karkatur → Kunst- und Stilgeschichte → Abschlusszeugnis.

Auszug aus dem Pro-**L** gramm des Kurses 2: **Innenarchitektur**

♦ Grundlegende Einführung ins Zeichnen und Malen ♦ Einführung in die Inmenarchitektur durch
praktisches Arbeiten ♦ Stoffkunde ♦ Vorhangestaltung ♦ Stilkunde ◆ Perspektivisches Zeichnen ♦
Möbelentwirfe ♦ Einrichten eines Einfamilienhauses ♦ Innenarchitektur bei Hotel- und Restaurantbau ♦ Geometrisches Bau- und Sanitärfachzeichnen ♦ Bauentwurfslehre ♦ Materialkunde ♦
Kunstgeschichte ♦ Elektrische Installationen ♦ Abschlusszeugnis.

Auszug aus dem Programm des Kurses 3: Modezeichnen/ Modegestaltung

Auszug aus dem Programm des Kurses 4: Werbegrafik

♦ Grundlegende Einführung ins Zeichnen und Malen mit Portraitieren, Landschaftszeichnen, Aktzeichnen und Karikatur ♦ Einführung in die allgemeine Werbelehre ♦ Schniftenentwurfslehre ♦ Klischeehersteltung, Papierkunde, Drucksverfahren, Satzgestaltung + Drucksschengestaltung - vom Layout zur Reinzeichnung ♦ Plakatwerbung ♦ Anzeigenwerbung ♦ Verpackungswesen ♦ Prospekte, Kataloge • Direktwerbung ♦ Werbeplanung und Organisation • Werbetext ♦ Modezeichnen ♦ Kunst- und Stigeschichte ♦ Abschlusszeugnis.

Gutschein für Gratis-Probestudium

Heute noch einsenden an: Neue Kunstschule Zürich AG, Räffelstrasse 11, 8045 Zürich

Die 1. Monatslektion 10 Tage lang Gratis zur Probe

Die 1. Monatslektion umfasst: ★ 60 Seiten ★ 28 Übungsanleitungen ★ über 70 Illustrationsbeispiele

Neue

(Unter Leitung und Mitwirkung von staatl. dipl. Zeichenlehrern und Kunstpädagogen) Räffelstrasse 11, 8045 Zürich, Telefon 01/331418

ich möchte gerne Ihr Gratis-Probestudium kennenlernen. Senden Sie mir bitte per Post köstenlos die illustrierte Kunstschul-Broschüre und das nützliche Gratis-Geschenk (die ich beide auf jeden Fall behalten darf) sowie die instruktive erste Monaslektion für den Kurs:

(bitte gewünschten Kurs hier eintragen)

(office gewinsteiner Aufs inter einzugen) kostenlos zur Ansicht. Sollte mir dieser Lehrgang nicht zusagen, schicke ich ihn innert 10 Tagen nach Erhalt einfach wieder zurück, und der Fall ist für mich erledigt. Andernfalls mache ich definitiv an Ihrem Studium mit. Ich erhalte dann monatlich automatisch jeweils meine weiteren Kurslektionen.

Herr/Frau/Frl. (Nichtzutreffendes bitte streichen)

Strasse

Bitte um Zustellung eines weiteren Gratis-Probe studium-Gutscheins für meine Freunde und Bekannten.

Ihre qualifizierten Kunstschullehrer korrigieren meine Monatsarbeiten sorgfältig und helfen mir, dass ich ohne Schwierigkeiten rasch Fortschritte mache und mein Ziel auf liechtverständliche Weise erreiche. Ich bleibe Kursteinehmer für 3 Jahre, kann den gesamten Lehragan aber auch schmeller absolvieren Zudem stellt. Kurstein für, Liesels auch der schwieren Zudem stellt. Auf zu der schweize der schwieren Zudem stellt. Ernigt für der Schwieren Zudem stellt. Ernigt für der Schwieren Zudem stellt. Ernigt in der schweize der zustreten. Das monatliche Kursgeld beträtigt nur Fr. 49-, wobei darin alles inbegriffen ist, wie Monatslettionen und Korrekturen meiner Arbeiten (immer ein normales, ganzes Monatspensum umfassend), telefonische oder schriftliche Beantwortung meiner Fragen sowie – und sofern ich es wünsche – ein Abschlusszeugnis. Ich bezahle es jeweils monatlich mit Einzahlungsschein, den Sie mir beilegen.

	486
TelNr.	
GebDatum	
Ort und Datum	
Unterschrift	
(bei Jugendlichen des gesetzlich	en Vertreters)
Kein Vertreterbesuch	

Ehrlichkeitshalber.



20 Stück/Fr. 8.—

Weil es schon besonders viel Erfahrung in der Kunst der Herstellung gehaltvoller Cigarillos braucht, haben sich die Cigarrenmacher von La Paz Zeit gelassen. So lange, bis die Mischung aus Dutzenden erstklassiger Tabaksorten stimmte.

Und sie mit makellosen,

naturreinen Deckblättern

umhüllt. Und ein Büschel am Brandende freigelassen, das ein Stück wilder Natur nach aussen kehrt. Aus Tabak. Mehr nicht. Damit Sie als Kenner nicht mehr die Nase über Cigarillos zu rümpfen brauchen.

Denn Wilde Cigarillos von La Paz sind von Grund auf ehrlich. So sorgsam mélangiert wie eine grosse Cigarre. So aromatisch leicht. Und ungepudert.

Die Leute von La Paz sind eben Perfektionisten. Seit über 160 Jahren.



Cigarros Autenticos.

Importeur: Säuberli AG, 4002 Basel