**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 106 (1980)

Heft: 6

Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Gute Nacht!

Zeller Herz- und Nerven-Dragées sorgen dafür, dass Sie rasch einschlafen und entspannt durchschlafen bis zum Wecken, ohne unangenehme

Nachwirkungen. Diese rein pflanzliche, bestens verträgliche Schlafhilfe gibt es in Apotheken und Drogerien ab Fr. 4.80

Max Zeller Söhne AG, Romanshorn

**Zeller Herz- und Nerven-Dragées** 

# Verstopf

eine kleine Pille, angenehm einzunehmen

Achten Sie auf eine ausgewogene Ernährung. Gönnen Sie sich täglich etwas Bewegung. Und wenn Sie trotzdem gelegentlich noch verstopft sind, dann nehmen Sie

Carters kleine Pillen. Diese erstaunlich kleinen angenehm einzu-

nehmen! Viele zufriedene Verbraucher haben festgestellt, Carters kann echte Erleichterung verschaffen. Halten Sie darum Carters griffbereit. In den Fäl-

> brauchen, wirkt Carters über Nacht. In Apotheken und Drogerien



Lesen Sie, was, wann und wo immer Sie wollen

# Nebelspalter

## Hämorrhoiden?

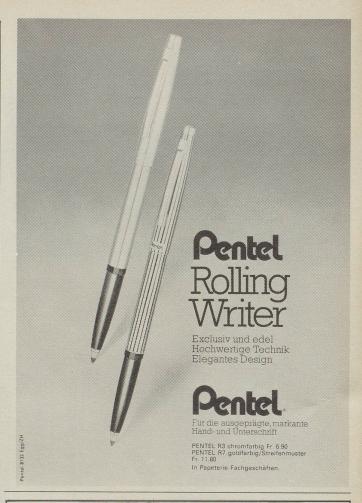
Befreien Sie sich in wenigen Minuten von Schmerzen.

SULGAN lindert schon nach der ersten Anwendung Schmerzen und Juckreiz. Bei regelmässiger Anwendung von SULGAN können in vielen Fällen selbst Risse und Schrunden in der Analgegend in kurzer Zeit und ohne Operation geheilt werden. Verlangen Sie SULGAN-Zäpfchen gegen innere, Salbe und Medizinal-Tüchlein gegen äussere Hämorrhoiden.

Durch die SULGAN Medizinal-Tüchlein können Sie auch tagsüber die Behandlung wirkungsvoll unterstützen. Zusammen mit der SULGAN-Salbe ermöglichen sie eine 24-Stunden-Therapie. In Apotheken und Drogerien









Wenn Sie die ersten Anzeichen einer Erkältung oder Grippe spüren – Kopfweh, Husten, Frösteln, rauher Hals - dann wenden auch Sie vor dem Zubettgehen dieses bewährte Hausrezept

Nehmen Sie Melisana, den echten Klosterfrau Melissengeist. Am besten abends in heissem Tee, Zitronen- oder Zuckerwasser.

Man spürt seine wohltuende, befreiende Wirkung sofort.

In Apotheken und Drogerien erhältlich



# Ich hätte nie geglaubt, dass ich einmal so gut zeichnen und malen könnte...



Ehrlich gesagt, bin ich ob der gelungenen Gemälde und Zeichnungen, die ich nun in meiner Freizeit mit Pinsel und Zeichenstift frei gestalte, selber am meisten freudig überrascht. Denn eigentlich war ich stets skeptisch, ob man überhaupt richtig zeichnen und malen lernen könne, und künstlerisch talentiert fühlte ich mich auch nicht besonders. Angelangen hatte das Ganze mit einem Hinweis meiner Freundin, die mich auf die Neue Kunstschule Zürich aufmerksam machte. Noch skeptischer wurde ich vorerst allerdings, als ich vernahm, dass das Studium dieser Schule mittels schriftlicher Lehranleitung, also im Fernunterricht erfolge. Denn eigentlich war ich immer der Meinung, dass man allerhöchstens zeichnen und malen lernen könne, wenn ein geübter Lehrer oder Künstler einem alles vormacht und erklärt.

Bald einmal sollte sich meine Ansicht aber gründlich ändern, denn ich war übernascht, wie leichtfasslich und Schritt für Schritt mich die Monatslektionen ins unermessliche Reich der bildenden Kunst systematisch einführten. Eigentlich keim Wunder, denn die Lehranleitungen, Übungsbeispiele und Illustrationen waren so leicht verständlich dargestellt, wie wenn es mir ein Lehrer ganz persönlich erklärt hätte. Auch bedeutete es für mich natürlich eine grosse Hilfe, dass mir meine Kunstschullehrer anhand meiner monatlichen Übungsarbeiten und Werke, die ich ihnen zustelltealso quasi mein «Hausaufgaben» – individuell zeigten, wo meine Schwächen liegen und wie ich mich ganz persönlich vervollkommen kann. Und ich stellte bald einmal erfreut fest, dass richtiges Zeichnen und Malen gar nicht so schwierig ist, denn auch hier gelten gewisse Techniken und Gesetzmässigkeiten, die lernbar sind.

So verging dann das kurzweilige Studium fast wie im Fluge, umsomeh als ich mich nie an einen starren Stundenplan gebunden fühlte, keine langwierigen Schulwege in Kauf nehmen musste und trotzdem auf Grund der Monatslektionen diszipliniert vorwärts kam. Und wenn ich heute manchmal lächelnd an meine etwas unsicheren Strichübungen aus der ersten Monatsle



### Gratis als Geschenk

Pinsel, Deckfarbe, Kohlestift, Kugelspitzleder und Spezialzei-chenpapiere sind wichtige Hilfs-mittel für einen raschen Kunst-Studienbeginn. Unsere Schule schenkt Ihnen diese wertvollen Materialien. Sie dürfen sie behal-ten, auch wenn Sie uns die Probe-lektion wieder zurücksenden.

zum Behalten

### Unsere Kunstschule ermöglicht auch Ihnen ein Freizeit-Studium in Zeichnen und Malen, Innenarchitektur, Modezeichnen oder Werbe-

Das kurzweilige aber umfassende Freizeit-Studium erfolgt in Das kurzweilige aber umlässende Freizeit-Studium erfolgt in allen 4 Ausbildungsrichtungen aufgrund erprobter und bewährter schriftlicher Lehranleitungen. Sie erhaltendieleichtfasslichen Lektionen monatlich zugestellt und zwar so wohldosiert, dass Ihnen trotzdem noch genügend Freizeit übrig bleibt. Unsere erfahrenen und anerkannten Kunstschullehrer helfen Ihnen durch Korrektur und Kommentar anhand Ihrer monatlich einzusendenden Übungsarbeiten, damit Sie leichtverständlich und rasch vorwärtskommen. Aber selbst am Telephon stehen Ihnen unsere Fachlehrer stets gerne zur Hilfe bereit, sollten Sie während des Kurses weitere, auf Sie persönlich zugeschnittene Erfäuterungen wünschen.

schen.

Das faszinierende Studium (bei jedem Kurs) setzt sich aus drei Jahresstufen zusammen, dauert also insgesamt 3 Jahre. Sie dürfen aber selbstverständlich den Kurs jeweils am Ende einer Jahresstufe wieder abbrechen und haben trotzdem eine gute Grundlagenausbildung. Wenn Sie etwas mehr Freizeit investieren möchten, könen Sie das gesamte Studiumaberauch in kürzerer Zeit absolvieren, also z. B. in 2 oder gar in 1 Jahr. Darüber orientieren wir Sie näher zusammen mit der 1. Lektion. Die monatlichen Kursgebühren von Fr. 49.— sind bescheiden.

### Kein Risiko. Probe-Studium gratis!

Wir wollen es Ihnen leicht machen. Sie sollen gar nichts überstürzen. Prüfen Sie in aller Ruheselber, wie abwechslungsreich und leichtverständlich unsere Kurse sind. Lassen Sie sich die illustrative erste Monats-Lektion heute noch gratis und ohne jede Verplichtung zur Ansicht und als Probe-Studium per Post zustellen. Sollte Ihnen das Kunst-Studium nicht zusagen, so senden Sie uns einfach die Unterlagen inmert 10 Tagen wieder zurück und der Fall ist für Sie erledigt. Die instruktive, illustrierte Kunstschul-Broschüre mit dem detaillierten Kursprogramm und Kursablauf sowie das nützliche Zusatz-Geschenk dürfen Sie auf jeden Fall behalten.



\* Spielerische Lockerungsübungen mit verschiedenen Zeichenmaterialien \* Einführung ins gegenständliche Zeichnen \* Lineares Zeichnen von Personen \* Perspektivlehre \* Kompositionslehre (Bildaufbau) für Stilleben, Landschaften und Figuren \*
Farbenlehre \* Einführung in verschiedene Mal- und Zeichentechniken wie: Bleistift, Kohle, Kreide, Feder, Aquarell, Öl, Pastell,
Gouache, Linolschnitt, Batik usw. \* Portratizeichnen und -malen
\* Landschaftszeichnen und -malen \* Aktzeichnen und -malen
\* Karikatur \* Kunst- und Stilgeschichte \* Abschluss-Zeugnis.

### Auszug aus dem Programm des Kurses 2:

\*Grundlegende Einführung ins Zeichnen und Malen \* Einführung in die Innenarchitektur durch praktisches Arbeiten \* Stoffkunde \* Vorhangestaltung \* Stilkunde \* Perspektivisches Zeichnen \* Möbelentwürfe \* Einrichten eines Einfamilienhauses \* Innenarchitektur bei Hotel- und Restaurantbau \* Geometrisches-, Bau- und Sanitärfachzeichnen \* Bauentwurfslehre \* Materialkunde \* Kunstgeschichte \* Elektrische Installationen \* Abschluss-Zeugnis.

### Auszug aus dem Programm des Kurses 3: Modezeichnen/Modegestaltung

\*\*Grundlegende Einführung ins Zeichene und Malen \* Zeichen-übungen in Stoffdrapierungen und Falten \* Zeichnerische De-tails von Köpfen, Händen, Füssen, Schuhen \* Schnittmuster-zeichnen \* Berechnungen von Stoffverbrauch \* Materialkennt-nisse \* Vom Zuschneiden bis zum fertig genähten Kleidungsstück \* Entwerfen von Abendkleidern, Jupes, Blusen, Mänteln und Kleidern \* Aktzeichnen \* Portraitieren \* Kunst- und Stilge-schichte \* Mode und Grafik \* Abschluss-Zeugnis.

### Auszug aus dem Programm des Kurses 4: Werbegrafik

WETDESTAILK

\*Grundlegende Einführung ins Zeichnen und Malen mit Portraitieren, Landschaftszeichnen, Aktzeichnen und Karikatur

\*Einführung in die allgemeine Werbelehre \*Schriftenentwurfslehre \*Klischecherstellung, Papierkunde, Druckverfahren, Satzgestaltung \*Drucksachengestaltung - vom Layout zur Reinzeichnung \*Plakatwerbung \*Anzeigenwerbung \*Verpackungswesen \*Prospekte, Kataloge \*Direktwerbung \*Werbeplanung
und Organisation \*Werbetext \* Modezeichnen \* Kunst- und
Stilgeschichte \*Abschluss-Zeugnis.









Neue

Kunstschule (Unter Leitung und Mitwirkung von staatl. dipl. Zeichenlehrern und Kunstpädagogen)

# Neue Kunstschule Zürich AG, Räffelstrasse 11, 8045 Zürich

kosienlos zur Ansicht. Sollte mir dieser Lehrgang nicht zusa-schicke die hinnert 10 Tagen Arbeit einfalle michte gezurück und der Fall ist für mich erledigt. Arbeit einfalls michte definitiv an Ihrem Studium mit. Leh erhalte dann monatlich autherite weit meine weiteren Kurstektionen.

Herr/Frau/Frl. (Nichtzutreffendes bitte streichen)

☐ Bitte um Zustellung eines weiteren Gratis-Probestudium-Gutscheins für meine Freunde und Bekannten. (Bitte so 🔀 an kreuzen)

Räffelstrasse II, 8045 Zürich Ihre qualifizierten Kunstschullehrer korrigieren meine Monatsarbeiten sorgfältig und helfen mir, dass ich ohne Schwierigkeiten rasch Fortschritte mache und mein Ziel auf leichtverständliche Weise erreiche. Ich bleibe Kursteilnehmer für 3 Jahre, kann den gesamten Lehrgang aber auch schneller absolvieren. Zudem steht es mir frei, jeweilis 3 Monate vor Ablauf eines Kursjahres (gerechnet ab Erhalt meiner 1. Monatslektion) durch eingeschriebenen Brief auf Ende einer Jahresstufe wieder auszutreten. Das monatliche Kursgeld beträgt nur Fr. 49-, wobei darin alles inbegriffen ist, wie Monatslektionen und Korrekturen meiner Arbeiten (immer ein normales, ganzes Monatspensum umfassend), telephonische oder schriftliche Beantwortung meiner Fragen, sowie – und sofern

Tel. Nr.	
Geb. Datum	
Ort und Datum	

(bei Jugendlichen des gesetzlichen Vertreters)

# Sonst ist das Café nicht complet.