**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 106 (1980)

**Heft:** 28

Werbung

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 24.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Pläne schmieden für die Zukunft hat meistens zwei Seiten.
Sprechen Sie mit uns über die finanzielle Seite. Wir helfen Ihnen, Ihre Projekte zu verwirklichen.

Ihre Kantonalbank. Für vorteilhafte Kredite.



# ben Sie Freud Dann lassen Sie sich künstlerisch ausbilden. In der Freizeit.

Die meisten Leute haben verborgenes

Sicher haben auch Sie schon festge-stellt, dass künstlerisch Schaffende meist eine beruhigende Gelassenheit ausstrahlen.

Dieses umfassende Studium ist nicht zu vergleichen mit Kurz-Kursen, wie ei bisweilen an Abendschulen gewien ein zu den die lediglich Teil-Themen des Zeichnens und der Malterei behandeln. Denn ein soliche Teil-Ausbildung mag Sie kaum zum wirklich befriedigenden und erfüllenden Freizeit-Hobby Zeichnen und Malen zu bringen.

Freizeit-Hobby Zeichnen und Maien zu bringen.
Ausgehend von einfachsten Strichübungen machen wir Sie gründlich vertraut mit den wichtigen Gesetzmässigkeiten aus Kompositionslehre (Bildaufbau), Perspektivlehre und Farbenlehre. Diese fundamentalen Themen bilden die Grundlage, um uns 
mit allen wichtigen Mal- und Zeichenten.

Kurs 2: Innenarchitektur

Kurs 1: Zeichnen und Malen

Talent!

Dies mag nicht zuletzt daran liegen, dass der kreativ Tätige weg von der materialistischen Denkweise vermehrt die ideellen Werte zu schätzen weiss. Auch daran, dass es für ihn eine tiele, innere Zufriedenheit bedeutet, das eigene geschaftene Werk, sei sche Zintyri, ein Mote-Modell oder ein grafisches Plakat langsam reifen zu sehen.

niken befassen zu können, wie: Bleistift, Kohle, Kreide, Feder, Aquarell, Oel, Pastell, Gouache, Linolschnitt, Baitk usw.
Aufbauend auf diesen Kenntnissen und Techniken vertiefen wir uns in die verschiesenscheiten und der Karischen und Schaften und Malmaterialien in den verschiedensten Stürichtungen absolut selbständig und gekonnt zu gestalten.

Kreatives Werken bedeutet Selbstver-wirklichung, fördert unsere Phantasie und öffnet uns die Augen lür alles Schöne unse-rer Umwelt. Künstler werden nicht gebo-ren. Künstlerisch-gestalterisches Schaffen ist lernbar. Denn die meisten Leute besit-zen Grundtalente und auch hier gilt es, sich voorest einmal gewisse Techniken und Ge-setzmässigkeiten anzueignen.

#### Ein erprobter und bewährter Ausbildungsweg.

Weg.

Insere Kunstschule ermöglicht Ihnen eine systematische künstlerische Freizeit-Ausbildung und zwar je nach Wunsch und Neigung in den Fachrichtungen Zeichnen und Malen, Modezeichnen, Innenarchitektur oder Werbegrafik. Das abwechslungs und Steppen der der Werbergrift, Das abwechslungs und der Werbergrift, Das abwechslungs leichtfastlichen, schriftlichen Lahranteitungen (Fernunterricht), die aus den jahrelangen Unterrichtserfahrungen unserer anerkannten Kunstschullehrer hervorgegangen sind. Mittels unzähliger Übungsanleitungen und Illustrationsbespiele werden Sie in Ihrer Freizeit, unabhängig von Ihrem Wohnort und ohne staren Stundenplan behutsam Schrift für Schrift in das unermessliche Reich der bildenden Kunst eingeweiht.

#### Unsere Kunstschul-Fachlehrer sind für Sie da.

Sind Tur Sie da.

Selbstverständlich lassen wir Sie nie allein. Anhand Ihrer Übungsarbeiten und Werke, die Sie uns nach Studium der instruktiven Lektionen monatlich einsenden, struktiven Lektionen monatlich einsenden, sie sie sich ganz bereiten Kunstschul-Lehrer durch sorgfälige Korrektur-Hinweise, wie Sie sich ganz persönlich vervollkommnen können. Aber selbst am Telephon stehen Ihnen unsere Fachlehrer stets gerne zur Hilfe bereit, sollten Sie einmal beim Studium weitere Erfäusterungen wünschen. Das ist ein zusätzlicher, ganz auf Sie persönlich zugeschnittener Afrivat-Unterrichts.

Zudem – und sofern Sie es wünschenstellen wir Ihnen am Kursende auch noch ein Abschlusszeugnis über Ihr erfolgreich absolviertes Studium aus.

Die 1. Monatslektion umfasst ● 60 Seiten ● über 70 illustrations-beispiele ● 28 Übungsanleitungen ● Format 20 x 29 cm

#### Kein Risiko, Probe-Studium gratis!

Studium gratis!

Wir wollen es Ihnen leicht machen. Sie sollen gar nichts überstürzen, Prüfen Sie in aller Rühe selber, wie abwechslungsreich und leichtverständlich unsere Kurse sind, und leichtverständlich unsere Kurse sind. Verpflichtung zur Ansicht und als Probestudium per Post zustellen. Sollte Ihnen das Kunst-Studium nicht zusagen, so senden Sie uns einfach die Unterlagen innert 10 Tagen wieder zurück und der Pall ist für Sie erledigt. Die instruktive, illustrierte Kunstschul-Broschüre mit dem detaillierten Kursprogramm und Kursablauf sowie das nützliche Zusatz-Geschenk dürfen Sie auf jeden Fall behalten.

#### Und wenn Sie dann definitiv mitmachen möchten: Es gibt keine günstigere Kunstausbildung!

Aunstausbildung!

Das faszinierende Studium (bei jedem Kurs) setzt sich aus drei Jahresstufen zusammen, dauert also insgesamt 3 Jahre, wobel Sie monalich I bis 2 Lektionen durcharbeiten. Sie durfen aber selbstverfauften auch auf seine durcharbeiten der selbstverfauften eine Jahresstufe wieder abbrechen und hene totzdem eine gute Grundlagenausbildung. Wenn Sie etwas mehr Freizeit investieren möchten, können Sie das gesamte Studium aber auch in Kürzerer Zeit absolvieren, also z.B. in 2 oder gar in I Jahr. Diesbezüglich orientieren wir Sie näher zusammen mit der 1. Monatslektion. Das monatliche Kurshonorar von Fr. 49-jei tim Verhältnis zum Gebotenen äusserst bescheiden.

Die

1. Monats-

lektion 10 Tage lang gratis zur Probe!

Illustrierte
KUNSTSCHULBroschüre
mit Kursprogramm
kostenlos

## Dieser umfassende Kurs soll Ihnen ermöglichen, innenarchitektonisch tätig zu sein, sei es nun, dass Sie lediglich Freude an der Ausgestaltung und Einrichtung eigener oder fremder Wohn- und Büroräume haben, oder sei es nun, dass Sie sich zum Ziele setzen möchten, sich speziell dem Laden-, Hotel- oder Restaurant-Innenausbau zu widmen. Ein Innenarchitekt sollte natürlich seine Ideen und Skizzen jederzeit anschaulich zu Pagier bringen können. Wir beginnen deshalb unser Studium mit den zeichnerischen Grundbegriffen. Das Lehrfach Innenarchitektur macht ist dann mit der rein kreativ-technischen Seite und vielen Anwendungsmöglichkeiten vertraut, wobei wir hier mit einflichsten Übungsbeispielen für die eigene Wohnung anfängen. Für den Verkehr mit Handwerkern und Lieferanten sollte man seine Pläne massstabgerecht und verständlich zu Papier bringen. Mir widmen uns deshab eingehend auch dem technischen Baufachzeichnen, sowie der Bauentwirfslehre. Wer innenarchitektonisch tätig ist, muss sich vor allem in den verschiedensten Materialien auskennen, seine es nun z. B. Wand-, Decken- oder Bodenbeläge, was wir in den Lehrfächern Baustoffkunde und Holzbau ausführlich behandeln. Aber auch gesetzliche Vorschriften, wie z. B. über elektrische Installationen gilt es zu berücksichtigen. Gekonntes innenarchitektonisches Gekonten mit seiner idealen Verbindung zwischen Kreativität und Technik wirdauch Sie laszniferen und setzt Uhrer Phantasie fast keine Grenzen. Kurs 3: Modezeichnen/Modegestaltung

Modezeichnen/Modegestaltung, das weckt in uns Erinnerungen an glänzende Modeschauen, brillante Mannequins und lässt uns an berühmte Modeschöpfer wie Yves St. Laurent, Dior, Ungaro usw. den-ken. Modezeichnen, das birgt einen Hauch internationaler nobier Welt in stich. Marnus eigene Kleid wurde von einem Modegestalter kreiert. Ob Sie Mode-Modell-Entwürfe für sich oder auch andere gestalten möchten, Modezeichnen ist im wesentlichen eine Sache der Kreation, der Technik und vor allem der Übung.

Ein(e) Modegestalter(n) sollte vorerst einmal einwandfrei und flüssig skizzieren können, wir beginnen deshalb unseren Kurs mit den zeichnenischen Grundtechniken. Da die fligtlinich Darstellung des Menschen Zustellung des Menschen Zustellung des Menschen zu den z

Porträtierens sowie des Aktzeichnens. Beherrschen wir einmal diese Grundlagen einwanffrei, dann bildet das Haupflach Modezeichnen/Modegestaltung einen Höhesenden Studiums, wobei wir simtliche Schritte vom Entwurf bis hin zum Iertigen Kleidungsstück eingehend üben. Zum Abschluss streifen wir mit dem Fach Werbegestaltung auch die werbliche Anwendung der Modezeichnung z. B. für Modezeitschriften oder Kataloge.

Gekonntes Modezeichnen: Obe es nun mie kreation eigener Kleider geht oder ob Sie als unersetzliche(r) Mitarbeiter(in) eines Goutureateliers oder einer Konfektionsfirma lätig sein möchten, immer wieder werden Sie ob der unermesslichen Fülle an neuen mödischen Ideen, die Sie nach unserem Kurs zu realisieren vermögen, läsziniert sein.



#### Kurs 4: Werbegrafik

Mit dem Lehrgebiet «Spezielle Werbehers behandeln wir dann schrittwissi gieden Bereich der Werbung, wie z.B. Plakatwerbung, Anzigenwerbung Drucksuchen,
Verpackungswesen und Direktwerbung,
Richtiges Planen und Organisieren ist auch
für den erfolgreichen Werbegrafiker das A
und Oseinerwerbefachlichen Tätigkeit. Wir
befässen uns daher mit diesem wichtigen
Thema eingehend im Fach Planung und
Organisation. Der Lehrstoff Werbegestaltung, mit welchem wir uns intensiv mit der
grafischen Gestaltung der verschiedenen
Werbegebiete ausseinandersetzen, bildet
den Höhepunkt eines zwar umfassenden,
aber äusserst kurzweiligen Studiums. Zum
Schluss zeigt Ihnen das Fach Modegestaltung noch einen interessanten Einblick in
einen speziellen Anwendungsbereich der
Werbegrafisches Schaffen, das bedeutet
auch vielseitigen Kontakt und intensive Zusammenarbeit mit Werbeleuten, Fotografen, Mannequins, Druckern usw. und dürfte
damit ein der interessantesten und befriedigendsten Tätigkeiten überhaupt sein –
auch für Sie.



#### Neue Kunstschule Zürich

(Unter Leitung und Mitwirkung von staatl. dipl. Zeichenlehrern und Kunstpädagogen) Räffelstrasse 11, 8045 Zürieh Telefon 01/33148





### **Gutschein** für Gratis-Probe-Studium

Heute noch einsenden an: Neue Kunstschule Zürich AG, Räffelstrasse 11, 8045 Zürich

Neue Kunstschule Zürich AG, Räffelstrasse II, 8045 Zürich

Jog ich möchte gerne Ihr Gratis-Probestudium kennenlernen. Seden Sie mir bitte per Post kostenlos die
illustrierte Kunstschul-Broschüre und
das nützliche Gratis-Geschenk (die ich
beide auf jeden Fall behalten darf),
sowie die instruktive erste Monatslektion für den Kurs:

(bitte gewünschten Kurshiere iintragen)
kostenlos zur Arsicht. Sollte mir dieser
Lehrgang nicht zusagen, schieke ich
wieder zurück und der Falla für mich
wieder zurück und der Falla für mich
wieder zurück und der Falla für mich
erledigt. Andernfalls mache ich definitiv an Ihrem Studium mit. Ich erhalte
dann monatlich automatisch jeweils
meine weiteren Kurstschul-Fachlehrer korrigieren meine Monatsarbeiune der sieden wieder zurück und der Schweilen
meine weiteren Kurstschul-Fachlehrer korrigieren meine Monatsarbeiten songfältig und helfen mir, dass ich
lehr // Farziffel. (Nichtzureffendes bitte streichen)

Herr/Frau/Frl. (Nichtzutreffendes bitte	e streichen)
Name	GebDatum
Vorname	Ort/Datum
Strasse	Unterschrift
PLZ/Ort	(Bei Jugendlichen des gesetzlich Vertreters) Kein Vertreterbesuch
TelNr.	
☐ Bitte um Zustellung eines weiteren Gratis-Probestudium-Gutscheins für meine Freunde und Bekannten.	





