

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 106 (1980)
Heft: 27

Artikel: Morbide Tournee
Autor: Riess, Curt
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-608049>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Morbide Tournee

Da stand vor kurzem in einem grossen Boulevardblatt und dazu noch auf der ersten Seite, dass Ingrid van Bergen demnächst mit einer grossen Theatertournee 150 000 DM verdienen wird.

Ingrid van Bergen, man erinnert sich, ist die schöne, freilich nicht mehr ganz junge Frau, die im fashionablen Tegernsee unweit Münchens, von der sogenannten Schickeria bevorzugt, ihren Geliebten erschoss, der jünger war als sie und Jüngere vorgog. Sie wurde dann zu sieben Jahren Haft verurteilt und hat, selbst wenn sie wegen guter Füh- rung vorzeitig entlassen wird, noch rund zwei Jahre abzusitzen.

Das ist zwar noch keineswegs sicher, die Justiz plant nicht so weit im voraus, wohl aber das Theater, zum Beispiel ein Tourneunternehmer, der Ingrid van Bergen für die erwähnte Gage eine Deutschland-, Oesterreich-, Schweiz-Tournee angeboten hat. Was sie spielen soll? Irgendetwas, was gut und teuer ist. Vielleicht die Hauptrolle in «Endstation Sehnsucht» oder «Wer hat Angst vor Virginia Woolf?» oder die «Kameliedame», Rollen, für die sie wohl viel zu alt ist. Und die sie nicht spielen kann. Sie hat

sich zwar immer Schauspielerin genannt, aber sie ist keine. Sie hat nur gelegentlich Boulevardstücke gespielt. Sie hat in ein oder zwei Filmen mitgespielt und etwa in einem knappen Dutzend Fernsehproduktionen, wenn es überhaupt so viele waren; weil sie hübsch aussah.

Natürlich weiss der Unternehmer das. Auch dass er keine 150 000 DM anzubieten hat. Und dass er solche Beträge nur bekommen kann, wenn er die Tournee verkauft, nämlich an die für Kultur zuständigen Beamten in den betreffenden Städten oder Städtchen.

Sie wissen, wer eine bekannte Schauspielerin ist. Aber als solche wird die Bergen ja gar nicht angeboten. Denn nicht als solche könnte oder sollte sie Sensation machen, sondern als Mörderin aus Leidenschaft. Wollen die Leute so etwas unbedingt sehen? Die Betreuer städtischer Bühnen werden sich doch wohl nicht drauf einlassen wollen. Oder doch?

Vermutlich wird die Tournee nicht zustande kommen. Die Nachricht von dem Riesenangebot war eine gute Propaganda. Für den Unternehmer. Und wohl auch als solche von ihm gedacht.

am RäTo si Mainic



D Demokratii isch a mühasami Schtaatsform. Tarfsch zwor d Fuuscht im Sagg mahha, aber tarfsch si khainam in d Schnorra haua – au wenns di no aso juggt. Muasch di am Willa vu dr Mehrheit büüga – sogäär wänn überzügt bisch, hebisch recht. D Demokratii isch aidütg d Schtaatsform vum mündiga Bürger: si setzt a ghöörigs Maas an Geduld, viil Toleranz, viil Diskussionsbereitschaft und vor allem au politisch Riifi voruus.

Ganz andarsch isch das inara Diktatur. Döt regiars mit Knüppla und bläuand am Bürger d Marschrouta-n-i, wia-n-a Schwütriibar siina Säu. – Z Züri dunna gits – wia mar ghöört und gseha hend – a paar hundert jungi Schnuffer, wo z Gfühl hend, si sebanti prezis z Opfer vu däriga Despota. Si hend drum dr «herrschanda Klass» dr Kämpf agsait und iara Willa mit da frogwürdigscha Methoda, wos us am Uusland importiert hend, wella duurasetza. Als Gaisla hens üüsari Rechtsordnig in iari Gwalt gnoh und mit Uufruar und Ultimata droht.

Was isch das aigantli andersch, als dr Kriag vu a paar uuriifa Rowdies gega dia freihaitlichsch Schtaatsform, wo d Menschheit bis jetz entwigglat hät? Bi allam Varschändnis für dia ächta-n-Aaligga vumana Teil vu dänna Revoluzzer: mit jedara Schlacht, wo ma dia gwinna loht, goht a Schtugg vu dära Freihait vor d Hünd, um dia üüs dr allargröshti Tail vu dr Menschheit beniidot.

Langenthal Bern
Ringstrasse Bubenbergplatz 15
063/226363 031/226311



Sitzgruppe und Klubtisch M80

Wie richte ich mein Zuhause ein?
Auf was kommt es an? Ist es das Modell,
das Material, die Farbe, die Qualität?
Sind andere Sachen wichtiger?
Ein Gespräch mit uns kann Ihnen weiter-
helfen. Am besten, Sie besuchen uns in
Langenthal oder Bern. Wir haben Zeit
für Sie. Ein wertvolles Hilfsmittel:
Bringen Sie Ihren Grundriss mit.

