Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 106 (1980)

Heft: 26

Illustration: Verkehrszeichen schaffen Klarheit

Autor: Catrina, Werner

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SCS Werk Laubisruti

Dankbar ist jeder Automobilist, wenn er an eine so vorbildlich signalisierte Kreuzung kommt.



Mehr und mehr wird auch unser Wald durch Zeichen und Markierungen aller Art bereichert. Weil Hasen eher kurzsichtig sind, wurde hier ein grösserer Schrifttyp gewählt.



Hier vermissen wir den wichtigen Hinweis: «Ausser für Blumen-Cabriolets.»

Verkehrszeichen schaffen Klarheit

Text und Bilder Werner Catrina



Verkehrszeichen sollen, so fordert der Heimatschutz, wenn immer möglich auf die Umgebung abgestimmt werden. Hier ist das in optimaler Weise gelungen.



Kirche in der Sackgasse? Eine etwas gewagte Anordnung.

Der Verkehr wird immer unübersichtlicher, wichtig ist darum, dass die Verkehrszeichen über jeden Zweifel erhaben sind.



Dieser Automobilist hat ein klares Verkehrsschild clever umschifft, indem er sein Mini-Auto als Töff tarnte.



Obwohl nicht speziell vermerkt, gilt die zeitliche Begrenzung auch für Hornochsen.



Ein ganz neuer Trend: die Kühe vor den Abgasen zu warnen!



Neu im Strassenbild: das Leer-Signal. Es wird aufgestellt, wo an sich kein Verkehrsschild nötig wäre, eine Bereicherung des Ortsbildes jedoch erwünscht ist.



Nur mit
offenen
Augen
ist der
heutige
Automobilist
den
Anforderungen
des ZeichenDschungels
gewachsen.