

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 105 (1979)  
**Heft:** 9

**Artikel:** Wir verbrennen zwar keine Hexen mehr [...]  
**Autor:** Lichtenberg, Georg Christoph  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-622226>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Anekdoten-Cocktail

«Wissen Sie, wie man Sie in deutscher Sprache nennen könnte?» fragt der Chirurg den Gynäkologen.

«Nun?»

«Den Arzt am Scheideweg.»

Der Gynäkolog ist nicht erbaut.

«Und wissen Sie, wie man Sie selber nennen könnte?» fragt er den Chirurgen.

«Nun?»

«Den Arzt am Schneideweg.»

\*

«Sie sind nicht mehr mit Miss Croker verlobt?»

«Nein; sie hat mir den Laufpass gegeben.»

«Haben Sie ihr denn nichts von Ihrem reichen Onkel erzählt?»

«Das ist's ja gerade. Jetzt ist sie meine Tante.»

\*

«Was für ein Gehalt hast du deinen Sekretären ausgesetzt?» fragt der Duc d'Angoulême den Marquis de Chevreuse.

«Hundert Dukaten», sagt der Marquis.

«Wenig, sehr wenig», meint der Herzog. «Meine Sekretäre haben ein Gehalt von dreihundert Dukaten.» Nach einer Pause setzt er hinzu: «Ich gebe es ihnen allerdings nie.»

\*

Mrs. Jones tritt in einen Metzgerladen, ein Unbekannter folgt ihr. Plötzlich schreit sie auf, der Unbekannte läuft aus dem Laden, einem Polizisten in die Arme. Es stellt sich heraus, dass der Mann

schwer bewaffnet und überhaupt ein bekannter Räuber war.

«Mrs. Jones», sagt der Metzger, «wenn Sie nicht geschrien hätten, wäre ich jetzt ein toter Mann. Woher wussten Sie aber, dass er ein Bandit war?»

«Gar nichts habe ich gewusst», erklärt Mrs. Jones. «Ich habe geschrien, weil das Kalbfleisch schon wieder aufgeschlagen hat.»

\*

In einer Gazette stand: «Die einen behaupten, Kardinal Mazarin sei tot, die andern, er lebe. Ich glaube weder das eine noch das andre.» (Chamfort)

\*

Der Schriftsteller Charles Lamb trug grosse weisse Krawatten und wurde deswegen häufig für einen Priester gehalten. So auch bei einem Festessen, wo man ihn bat, das Tischgebet zu sprechen. Freundlich fragte er:

«Gibt es denn keinen Pfarrer hier?»

Nein, es gab keinen.

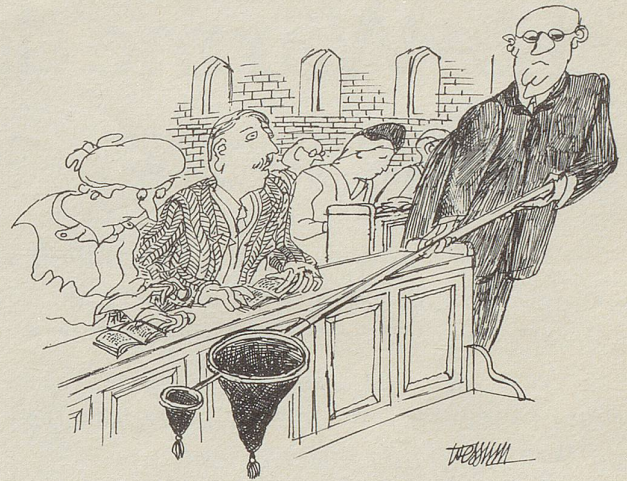
«Dann», sagte Lamb und neigte den Kopf, «wollen wir Gott danken!»

\*

Schopenhauer sagt, wer mit Höflichkeit spart, sei wie ein Mann, der falsches Geld zurücklegt. Und Schopenhauer steht derzeit bei mir hoch im Kurs, denn er hat mich in einer Sache von abgründiger Wichtigkeit nicht im Stich gelassen. Irgendwo fand ich die Geschichte von dem Mann, der sich als Doktor vorstellt. Worauf jener, dem er sich vorstellt, wissen will, ob der Betreffende Mediziner oder Jurist ist und das durch die Frage ausdrückt:

«Machen Sie kurzen oder langen Prozess?»

Das ist eine der Geschichten,



«... plus AHV-Beitrag des Arbeitgebers!»

### Kleinkariert

Kleinkariert ist ein neues Beleidigungswort. Es soll wahrscheinlich das Gegenteil von grosszügig bedeuten. Aber grosskariert hört man nie! Ob gross- oder kleinkariert, ob blumig oder rustikal, ein feiner Orientteppich von Vidal an der Bahnhofstrasse 31 in Zürich wirkt immer grosszügig!

### Georg Christoph Lichtenberg:

*Wir verbrennen zwar keine Hexen mehr, aber dafür jeden Brief, worin eine derbe Wahrheit gesagt ist.*

## Nebelspalter

### Impressum

Redaktion:  
Franz Mächler, 9400 Rorschach  
Telefon 071/41 43 43  
Frauenseite: Ilse Frank  
Der Nebelspalter erscheint jeden Dienstag



Unverlangt eingesandte Beiträge werden nur retourniert, wenn Rückporto beiliegt

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet

Verlag, Druck und Administration:  
E. Löpfle-Benz AG, Graphische Anstalt  
9400 Rorschach  
Telefon 071/41 43 41 — 41 43 42

### Abonnementspreise Schweiz:

3 Monate Fr. 21.—,  
6 Monate Fr. 39.—, 12 Monate Fr. 68.—

### Abonnementspreise Europa\*:

6 Monate Fr. 54.—, 12 Monate Fr. 96.—

### Abonnementspreise Ueberssee\*:

6 Monate Fr. 64.—, 12 Monate Fr. 116.—

\* Luftpostpreise auf Anfrage

Einzelnnummer Fr. 2.—  
Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn eine Abbestellung nicht erfolgt.

Postcheck St.Gallen 90 - 326  
Abonnements nehmen alle Postbüros, Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen.  
Telefon 071/41 43 43

### Inseraten-Annahme

Inseraten-Regie:  
Theo Walser-Heinz, Fachstrasse 61  
8942 Oberrieden, Telefon 01/720 15 66

Inseraten-Abteilung:  
Hans Schöbi, Signalstrasse 7  
9400 Rorschach, Telefon 071/41 43 44  
und sämtliche Annoncen-Expeditionen

### Insertionspreise:

Nach Tarif 1979/1

Inseraten-Annahmeschluss  
ein- und zweifarbige Inserate:  
15 Tage vor Erscheinen

vierfarbige Inserate:  
4 Wochen vor Erscheinen

SCHWEIZER PAPIER

## In nächster Nummer:



## Die Verschulung unserer Gesellschaft

Lernterror und Schulüberdross unserer Kinder, freimütig dargestellt von Hans Sigg