

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 105 (1979)  
**Heft:** 48

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

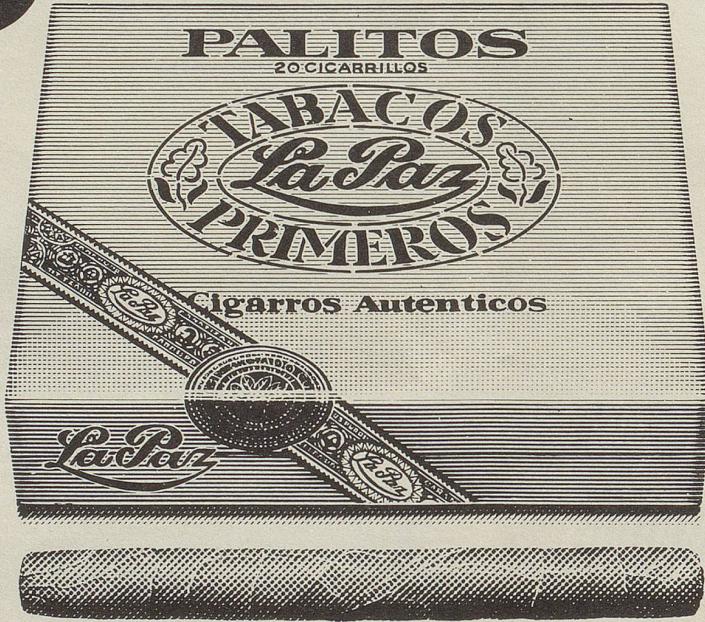
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Einfach gut.



Cigarillos Palitos von La Paz  
in 20er-Etuis zu Fr. 4.80  
und in 50er-Schachteln zu Fr. 12.—

Importeur: Säuberli AG, 4002 Basel

Cigarillos, die aufrichtig ihr natürliches Äusseres zeigen, gibt's von La Paz. Aus naturreinen Qualitäts-tabaken mit dem Charakter der typischen Mélange der La Paz-Cigarren. Mild und aromatisch vom ersten bis zum letzten Zug. Lebendige Naturprodukte eben. So, wie das Siegel zeigt.

Es ist eine Kunst, gute Tabake zu erkennen und daraus gehaltvolle Cigarillos zu machen. Es ist ein Vergnügen, solche Cigarillos zu geniessen. Es ist schön, dass es Cigarillos von La Paz gibt.

Cigarillos Palitos für jede Tageszeit und für alle, die das Einfache und Ehrliche mögen.



**Cigarros Autenticos.**

# Seit ich so gut zeichnen und malen gelernt habe, fühle ich mich wie neu geboren...

Vielleicht mag dies für Sie etwas überlegt klingen. Tatsache ist jedoch, dass ich nicht gerne an die Zeiten zurückdenke, als mir meine Freizeit noch keine sinnvolle Erholung bot. Durch den täglichen Berufsstress fühlte ich mich derart belastet, dass mir jegliche Lust an der gezielten Suche nach einem ausgleichenden Hobby fehlte.

Durch Zufall stieß ich dann auf die Neue Kunstscole Zürich, die Freizeitkurse in Zeichnen und Malen durchführte. Einerseits kam es mir zwar gelegen, dass die künstlerische Ausbildung dieser Schule durch hochentwickelten Fernunterricht erfolgen sollte, musste ich doch dabei nicht rechnen, noch regelmäßig abends eine harte Schulbank drücken zu müssen. Auch würde ich mich dadurch dem Zeichnen und Malstudium widmen können, wann ich dazu gerade Zeit und Lust hätte. Andererseits war ich doch etwas skeptisch, ob ich auf dieser unkonventionellen Basis wirklich so viel lernen und erlangen gelangen könnte. Denn mit meinen zeichnerischen Fähigkeiten von der Schule her war es nicht gerade zum besten gestellt. Auch meinte ich stets, richtig zeichnen und malen lernen könnte ich nur, wenn mir ein Fachlehrer oder Künstler einfach alles vormacht.

Umso überraschter war ich, als ich feststellen durfte, dass die mir monatlich zugestellten Lektionen so leichtfasslich und systematisch aufgebaut sind, wie wenn es mir die Kunstscolelehrer ganz persönlich erklärt würden. Da gab es keine langwiegig hergeleiteten Theorien, sondern unzählige fesselnde Lehranleitungen, Übungs- und Illustrationsbeispiele, die mich gleich von der ersten Stunde an zur praktischen Anwendung mit Pinsel und Zeichenstift führten.

Bald einmal merkte ich, dass auch beim Zeichnen und Malen bestimmte Gesetzmäßigkeiten und Techniken gelten, die durchaus lernbar und gar nicht so schwierig zu erlernen sind, wie ich es mir in den ersten Kursstunden bewusst gemacht hatte. Ich fand nicht nur zu wachsendem künstlerischem Verständnis, sondern forderte vor allem meine eigene schöpferische Kreativität, entwickelte meine Sinne für Farben, Formen und Kompositionen. Eine grosse Hilfe bedeutete für mich natürlich, dass mir die Kunstscolelehrer anhand meiner monatlich eingesandten Übungsarbeiten und Gemälde, also quasi meinen «Hausaufgaben», ganz persönlich zeigten, wie ich es noch besser machen und mich laufend vervollkommen kann.

So verging denn dieses faszinierende Zeichnen und Malstudium fast wie im Fluge. Und wenn ich heute in der Freizeit meine Gefühle, Ideen und Eindrücke bildlich richtig darzustellen verstehe, wenn ich meine eigenen Werke, sei es nun in Öl, Aquarell, Pastell oder in anderen Techniken, langsam reifere, dann ist es nicht zuletzt der täglichen Berufsstress mit einer echten Erholung, beruhigende Gelassenheit, Zufriedenheit und tiefe Selbstverwirklichung – kurz ich fühlte mich wie neugeboren!

**Unsere Kunstscole ermöglicht auch Ihnen ein Freizeit-Studium in Zeichnen und Malen, Innenarchitektur, Modezeichnen oder Werbegrafik.**

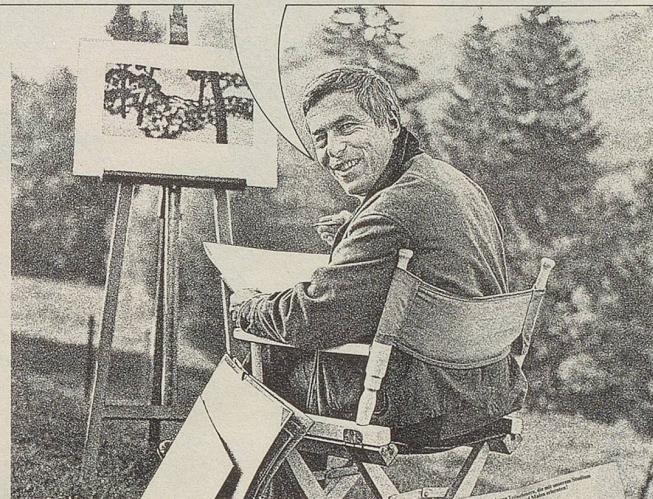
Das kurzweilige aber umfassende Freizeit-Studium erfolgt in allen 4 Ausbildungsrichtungen aufgrund erprobter und bewährter schriftlicher Lehranleitungen. Sie erhalten die leichtfasslichen Lektionen monatlich zugestellt und zwar so wohldosiert, dass Ihnen trotzdem noch genügend Freizeit übrig bleibt. Unsere erfahrenen und anerkannten Kunstscolelehrer helfen Ihnen durch Korrektur und Kommentar anhand Ihrer monatlich einzusendenden Übungsarbeiten, damit Sie leichtverständlich und rasch vorwärtskommen. Aber selbst am Telefon stehen Ihnen unsere Fachlehrer stets gerne zur Hilfe bereit, sollten Sie während des Kurses weitere, auf Ihre persönlichen Zugeschneiderten Erläuterungen wünschen.

Bei diesem faszinierenden Studium (bei jedem Kurs) setzt sich aus drei Jahresstufen zusammen, davon jeweils 3 Jahre. Sie dürfen aber selbstverständlich den Kurs jeweils am Ende einer Jahresstufe wieder abbrechen und haben trotzdem eine gute Grundlagenausbildung. Wenn Sie etwas mehr Freizeit investieren möchten, können Sie das gesamte Studium aber auch in kürzerer Zeit absolvieren; also z.B. in 2 oder gar in 1 Jahr. Darüber orientieren wir Sie näher zusammen mit der 1. Lektion. Die monatlichen Kursgebühren von Fr. 49.– sind bescheiden.

## Gratis als Geschenk

Pinsel, Deckfarbe, Kohlestift, Kugelspitzfeder und Spezialzeichnepapiere sind wichtige Hilfsmittel für einen raschen Kunst-Studienbeginn. Unsere Schule schenkt Ihnen diese wertvollen Materialien. Sie dürfen sie behalten, auch wenn Sie uns die Probelektion wieder zurücksenden.

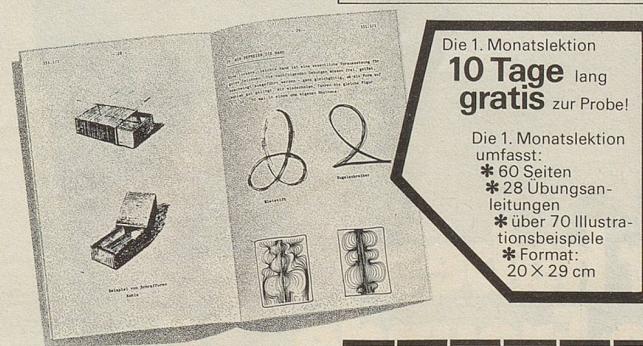
## zum Behalten



## Kein Risiko. Probe-Studium gratis!

Wir wollen es Ihnen leicht machen. Sie sollen gar nichts überstürzen. Prüfen Sie in aller Ruhe selber, wie abwechslungsreich und leichtverständlich unsere Kurse sind. Lassen Sie sich die illustrierte erste Monats-Lektion heute noch gratis und ohne jede Verpflichtung zur Ansicht und als Probe-Studium per Post zustellen. Sollte Ihnen das Kunst-Studium nicht zusagen, so senden Sie uns einfach die Unterlagen innerhalb 10 Tagen wieder zurück und der Fall ist für Sie erledigt. Die instructive, illustrierte Kunstscole-Broschüre mit dem detaillierten Kursprogramm und Kursablauf sowie das nützliche Zusatz-Geschenk dürfen Sie auf jeden Fall behalten.

## Illustrierte Kunstscole-Broschüre mit Kursprogramm kostenlos



## Die 1. Monatslektion 10 Tage lang gratis zur Probe!

Die 1. Monatslektion umfasst:  
**\* 60 Seiten  
\* 28 Übungsanleitungen  
\* über 70 Illustrationsbeispiele  
\* Format: 20 x 29 cm**

LB84/4



Bei allen unseren Kursen gehen wir leichtfasslich und behutsam Schritt für Schritt vor, wie hier am Beispiel beim Porträtaufzeichnen.

08

## Neue Kunstscole Zürich

(Unter Leitung und Mitwirkung von staatl. dipl. Zeichenlehrern und Kunstpädagogen)  
Räffelstrasse 11, 8045 Zürich, Telefon 01/33148

## Gutschein für Gratis-Probestudium

Heute noch einsenden an:

Neue Kunstscole Zürich AG, Räffelstrasse 11, 8045 Zürich

**Ja,** ich möchte gerne Ihr Gratis-Probestudium kennenlernen. Senden Sie mir bitte per Post kostenlos die illustrierte Kunstscole-Broschüre und das nützliche Gratis-Geschenk (die ich beide auf jeden Fall behalten darf), sowie die instructive erste Monatslektion für den Kurs:

(bitte gewünschten Kurs hier eintragen)  
kostenlos zur Ansicht. Solle mir dieser Lehrgang nicht zusagen, schicke ich ihn innerhalb 10 Tagen nach Erhalt einfach wieder zurück und der Fall ist für mich erledigt. Andernfalls mache ich definitiv an Ihrem Studium mit. Ich erhalte dann monatlich automatisch jeweils meine weiteren Kurslektionen.  
Herr/Frau/Frl.  
(Nichtzutreffendes bitte streichen)

Name \_\_\_\_\_

Tel.-Nr. \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Geb.-Datum \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

Ort und Datum \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

3685

Bitte um Zustellung eines weiteren Gratis-Probestudium-Gutscheins für meine Freunde und Bekannte.

Unterschrift \_\_\_\_\_  
(bei Jugendlichen des gesetzlichen Vertreters)  
Kein Vertreterbesuch

**Wir haben  
unsere Freunde.  
Wir haben  
unseren Geschmack.**

**KRONE  
noch besser  
und leichter  
im Geschmack.**

Kondensat: 8 mg Nikotin: 0,6 mg

