

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 105 (1979)  
**Heft:** 47  
  
**Illustration:** [s.n.]  
**Autor:** Stauber, Jules

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ALBERT EHRISMANN

## Der Mann mit dem Bauchladen

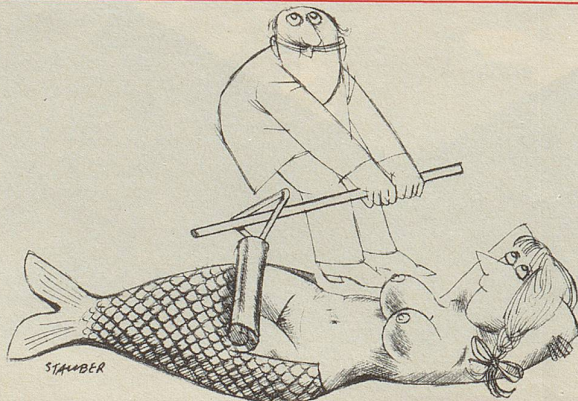
Ich verkaufe Erinnerungen, sagte der Mann.  
Seine Erinnerungen interessierten nicht sehr.  
Er hatte gehofft, der Bauchladen  
würde schnell leer.  
Jetzt schmerzen ihn die Schultern,  
denn der Bauchladen wurde nicht leer.

Frühe Erinnerungen sind wie warme Kleider –  
doch kommt's auf die Art der Erinnerung an.  
Manche sind eiskalt.  
Die trug *auch* der arme Mann,  
und die Schmerzen in den Schultern quälten arg  
den Mann.

Den Bauchladen stellte er hin, wo er blieb.  
Nur: die Erinnerungen gingen ein und aus  
in seinem Kopf  
wie in einem Haus,  
in dem *mit* die Geschichten anderer armer Männer  
sind.  
Haus-

besitzer werden – davon hatte er nie geträumt.  
Nun stellt er sich vor,  
er sei Dach und Diele,  
Fenster und Tor,  
und die guten und bösen  
Zeiten kommen durchs Tor.

Eines Tags schliesst er ab.  
Sperrstunde. Still.  
Weil er jetzt  
nicht neue Zuzüger will.  
Alle Erinnerungen, auch die eiskalten, geben ihm warm.  
Ist nie mehr arm.



# Dieser Stern leuchtet auf der ganzen Welt!



## MONT BLANC

Montblanc Schreibgeräte  
kennt und schätzt man auf der  
ganzen Welt, denn sie sind  
exklusiv in Design und Technik.  
Dafür bürgt der weisse Stern.  
Der Montblanc Noblesse  
zeichnet sich aus durch seine  
betont schlichte Eleganz.  
Schreiben Sie den  
Montblanc Noblesse einfach  
einmal Probe. Bei Ihrem  
Papeteristen. Denn Schreiben  
überzeugt mehr  
als Beschreiben.

Montblanc Noblesse Füllhalter,  
gold- oder platinveredelt 195.-  
Verchromt 55.-  
Schwarzverchromt 110.-

