

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 105 (1979)
Heft: 42: Spezialnummer

Rubrik: Auflösung des Kreuzworträtsels

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

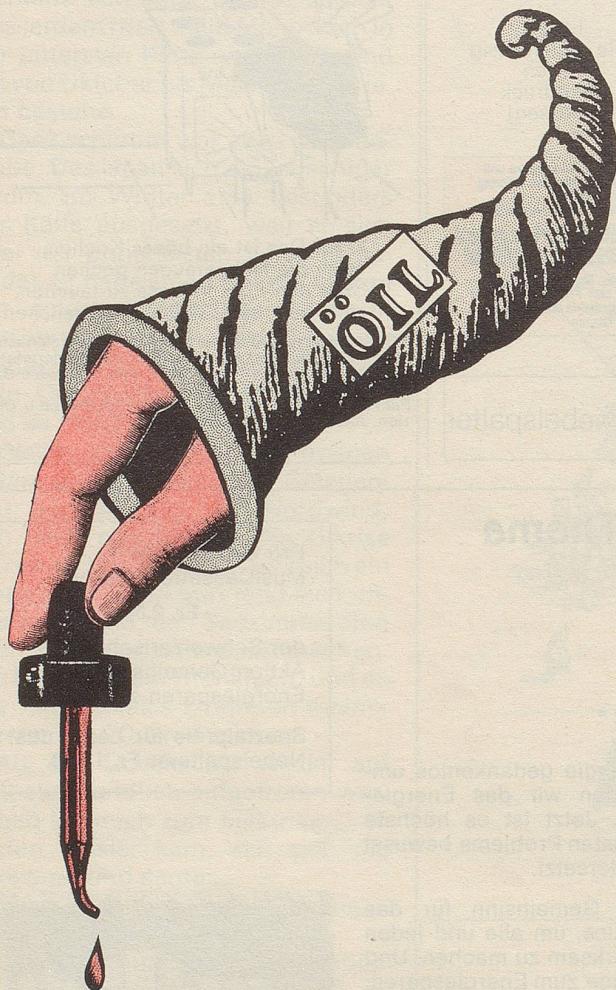
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Arabiens restriktives Füllhorn

Auflösung des Kreuzworträtsels Nr. 41:

«Wer zu lange spart, spart fuer die Erben.» (Irisches Sprichwort)

Waagrecht: 1 wer, 2 zu, 3 la, 4 nge, 5 Unheilsanfang, 6 Rae, 7 Netti, 8 Gul, 9 Smuts, 10 äme, 11 ade, 12 Ona, 13 spart, 14 spart, 15 ee, 16 Liberia, 17 VU, 18 Kroete, 19 Heller, 20 Elton, 21 Stil, 22 Auge, 23 fuer, 24 die, 25 feig, 26 Agra, 27 Uli, 28 Erbe(n), 29 Donner, 30 Sarnen.

Senkrecht: 1 Wurm, 2 Sekt, 3 fad, 4 Ena, 5 aper, 6 Sugo, 7 Rheuma, 8 Ostern, 9 Erle, 10 Iran, 11 Zins, 12 Titel, 13 Ulema, 14 Bel, 15 Dur, 16 Studie, 17 Teil, 18 Latte, 19 Rho, 20 Eis, 21 Anis, 22 Siena, 23 Opal, 24 Ufer, 25 Nagana, 26 lagern, 27 Gnu, 28 Arve, 29 Eibe, 30 Egli, 31 Turm, 32 Gen.

Lösung des Silbenrätsels Seite 28:
ENERGIE, NEINSAGEREI, EINIG,
REDNER, GENIE, ILLUSION, EBENE.

Eine der 15 Stationstasten antippen –
die Welt der Musik
kommt quarzgenau, lupenrein und
scharf getrennt herein.

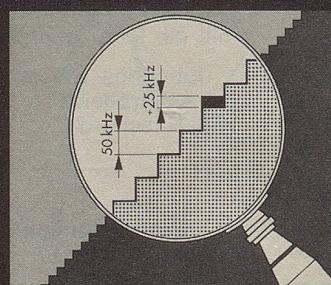
Der Digital-Synthesizer des Revox Stereo-UKW-Tuners B760 fängt selbst schwächste Sender quarzgenau ein.
15 Stationen elektronisch speicherbar.
Zum Suchen der Sender nur Frequenzziffer einstellen.
Zum Abrufen nur eine Taste antippen.



Nie mehr nachstimmen
Der Revox Digital-Synthesizer arbeitet
quarzgenau mit 840 Schritten im 25-
kHz-Kanalraster – ideal für europäische
Verhältnisse – Abstimmung auf 0,005%
genau.



Ein Tuner mit Köpfchen
In einem CMOS-Memory speichern
Sie durch einfachen Tastendruck bis 15
Ihrer Lieblingssender. Stationsnummer-
und Frequenzanzeige durch Leucht-
ziffern.



Rauschfrei von Station zu Station
Eine Stummenschaltung (Muting) unter-
drückt das lästige Rauschen beim Abstim-
men der Sender. Stationen unter einer
einstellbaren Signalstärke werden
übersprungen. Ein spezieller Schalter
(High Blend) bringt selbst schwächere
Stereosender rauschfrei herein.



Revox bis ins Detail
Eingebauter, regelbarer Kopfhörer-
Verstärker. Anschlüsse für programmier-
bare Antennenrotor-Steuerung und
Oscilloscope. Zukunftssicher: Der Revox
Tuner B760 ist für den Empfang
von rauschunterdrückten UKW-Sendun-
gen vorbereitet (z.B. Dolby®*).

* Eingetragenes Warenzeichen der
Dolby Laboratories Inc.