

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 105 (1979)
Heft: 25

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Marlboro

Country & Western Festival

In Zusammenarbeit mit Good News.

Gesucht: Die beste Country & Western Band der Schweiz.

Interessierte Gruppen oder Solisten
schicken ihr Demo-Band (ca. 15 Min.) bis
zum 30. 7. 1979 an Good News,
Carmenstrasse 25, 8032 Zürich.

Eine Fünfer-Jury
mit anerkannten C&W-Kennern prüft die Bänder
und benachrichtigt bis zum 14. August die Gruppen,
die im Oktober an den
Ausscheidungskonzerten in der gesamten Schweiz

teilnehmen. Die vom Publikum gewählten jeweils besten Bands reisen dann zum

Schlusskonzert am 28.10.1979 in das Kongresshaus Zürich.

Hier wird, ebenfalls durch Publikumsabstimmung, der Gesamtsieger ermittelt und von Marlboro auf eine
7-tägige Studienreise nach Nashville (incl. 2 Studiotage) geschickt.

Nicht teilnahmeberechtigt sind Jugendliche unter 20 Jahren.

