

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 105 (1979)
Heft: 20

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die meisten Pockets sind einfach. Bedauerlicherweise auch in ihrer Optik.

Nicht so die neue Minolta Tele-Pocket, die Autopak 460T.

Sie liefert Ihnen den sichtbaren Beweis, dass Sie mit einem besseren Objektiv auch bessere Bilder machen können. Und das gleich zweimal:

Durch das Minolta Standard-Objektiv und, wenn Sie einfach umschalten, durch das Minolta Tele-Objektiv. Damit können Sie spielend leicht auch entfernte Motive nah heranholen. Dass Sie so immer brillante Bilder bekommen, dafür garantiert die präzise Fertigung bei Minolta.

Auch was sonst noch zu ihrem Innenleben gehört, kann sich sehen lassen: z.B. die Warnlampe im Sucher. Sie lässt keine Fehler mehr zu. Denn sie leuchtet hell auf, wenn das Licht für die Kamera zu dunkel ist. Die Belichtungseinstellung für schönes Wetter, das Sonnensymbol, reicht dann nicht mehr aus. Also wählen Sie das nächste, das

Wolkensymbol. Reicht auch das nicht aus, wählen Sie ganz einfach das Blitzsymbol.

Der eingebaute Elektronenblitz springt dann blitzschnell heraus. Schon sind Sie schussbereit, Sie brauchen nur noch abzudrücken. Den Rest erledigt die Kamera.

So wird ohne grosse Umstände Bild für Bild automatisch richtig belichtet.

Und weil die Minolta Autopak 460T auch noch in ein paar anderen Kleinigkeiten gross ist, sollen Sie sie überall dabei haben. Und nicht nur, weil sie als Pocket in jede Tasche passt.



Faszinierende Fotografie,
faszinierend einfach.

minolta

Minolta (Schweiz) GmbH · Riedstrasse 6 · 8953 Dietikon · Telefon 01/7405311