

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 104 (1978)

**Heft:** 11

**Illustration:** [s.n.]

**Autor:** Barták, Miroslav

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Anekdoten-Cocktail

Im Elternhaus nahm man Edward Griegs musikalische Neigungen nicht sehr ernst, und erst als der berühmte Geiger Ole Bull, ein Freund der Familie, sich dafür einsetzte, dass der junge Mensch um jeden Preis nach Leipzig gehn und Musik studieren müsse, war die Familie gewonnen. In Leipzig war sein Lehrer der berühmte Pianist und Pädagoge Moscheles, der Chopin und Schumann nicht leiden konnte, dagegen seinen Schülern einprägte:

«Spielt mir keinen Chopin und keinen Schumann! Haltet euch nur immer an die alten grossen Meister wie Beethoven, Mozart, Haydn und mich!»

\*

Ein spanischer Kavalier, der in Frankreich reiste, kam in der Nacht an ein Wirtshaus, das in tiefem Schlafe lag. Er pochte mehrmals an die Türe, aber kein Mensch rührte sich. Da schlug er so heftig Lärm, dass endlich ein Fenster sich öffnete, und der Wirt, die Nachtmütze auf dem Kopf, erschien.

«Wer ist denn da?» fragte der Wirt.

«Wer da ist? Don José Juan Pedro Fernandez Rodrigo von Villa Nuova, Conde von Malafa, Caballero von Santjago und Alcantara ...»

«So viele Zimmer haben wir gar nicht», unterbrach ihn der Wirt und schloss das Fenster wieder.

\*

Beaujou, der reichste Mann von Frankreich seiner Zeit (1718 bis 1786), wurde von einem jungen Mann zum Duell gefordert. Da lud ihn Beaujou zu einem üppigen Essen in Gesellschaft der schönsten Frauen ein, und nachher sagte er zu ihm:

«Mein lieber Herr, Sie werden zugeben, dass es schade wäre, das alles und eine Million Rente zu verlassen. Beweisen Sie mir, dass Sie ebensoviel aufs Spiel setzen, dann sind unsere Chancen gleich, und ich werde mich mit Ihnen schlagen.»

\*

Der berühmte Arzt Axel Munthe sass in der Halle eines Hotels. Ein Kollege spricht ihn an:

«Was sind Sie doch für ein Genie!»

Mit diesen Worten endet er

seine Lobrede. Axel Munthe lächelt.

«Ein Genie? Der grosse Geiger Sarasate wurde einmal in seiner Villa in Biarritz von einem berühmten Kritiker ein Genie genannt. Da meinte er: Siebenunddreissig Jahre lang habe ich vierzehn Stunden im Tag geübt, und jetzt nennt man mich ein Genie.»

\*

Im August 1914 war D'Annunzio in Paris. Er stand abends auf dem Pont Royal, bewunderte die Lichtreflexe auf der Seine, die Umrisse der Türme von Notre-Dame, zog sein Notizbuch und machte sich einige Aufzeichnungen. Sogleich war er von einer drohenden Menge umgeben, und schon erscholl der Ruf: «Ein Spion! Ein Spion!»

Ein Polizist befreite ihn und führte ihn auf das Kommissariat.

«Ich habe sehr wohl gewusst, wer er war», sagte der Polizist zum Kommissär. «Aber ich musste ihn mitnehmen, sonst hät-

ten ihn die Leute totgeschlagen. Und dazu war ich ihm auch eine kleine Rache schuldig. Unlängst hatte ich Dienst im Châtelet, und da musste ich mir eines seiner Stücke von Anfang bis zum Ende anhören.»

\*

Ein Kandidat bei der Gouverneurswahl wird von einem Reporter gefragt: «Und wenn man Sie wählt – was werden Sie dann tun?»

Die Antwort lautet: «Darum mache ich mir keine Sorgen. Meine grösste Sorge ist, was ich tun werde, wenn man mich nicht wählt.»

\*

Ein Mässigkeitsprediger hat eine Reihe sehr treffender Beispiele vom Schaden des Alkohols angeführt. Und nun bringt er noch ein Beispiel vor:

«Wenn ich vor einen Esel einen Eimer Wasser und einen Eimer Whisky stelle – welchen wird er vorziehen?»

«Den mit dem Wasser!» ruft eine Stimme.

«Sehr richtig! Und warum wird er ihn vorziehen?»

«Weil er ein Esel ist», erwidert die Stimme.

**HOTEL EDEN GARNI**

Im Zentrum ruhig und günstig wohnen. Freie Sicht auf See und Berge. 3 Min. zur Corvigliaabahn. Eigener Parkplatz. Bus-Verbindung zum Bäder-Zentrum. Saison: Januar – März 78. Zimmer mit Bad ab Fr. 40.–. Frühstück à discrétion. Familie M. Degiacomi, Besitzer Telefon 082 / 361 61, Telex 74401

