

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 104 (1978)
Heft: 10: Sondernummer 25 Jahre Schweizer Fernsehen

Illustration: [s.n.]
Autor: Wessum, Jan van

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**«Il faut apprendre à aimer
les bonnes choses de la vie.»**

(Man muss die guten Dinge des Lebens lieben lernen.)

Zitat von Monsieur Lercier, Kellermeister bei Calvados Morin, Ivry-la-Bataille, Normandie. Wie recht er hat! Denn warum sollte er täglich hunderte von Eichenfässern (manche von ihnen seit mehr als 20 Jahren) kontrollieren, den Grad der Reife ihres Inhaltes überprüfen? Warum, wenn es nicht Kenner gäbe, für die ein Calvados mehr ist, als ein alltägliches Eau-de-vie? Kenner, die das einmalige, samtweiche Apfel-Bouquet des Calvados Morin über alles schätzen. Warum sollte Monsieur Lercier seine ganze Kellermeister-Kunst, seinen persönlichen Ehrgeiz, seine Geduld und eine über 40-jährige Erfahrung für dieses eine Ziel einsetzen: Einen vollausgereiften, abgerundeten Spitzen-Calvados herzustellen? Warum, wenn er nicht wüsste, dass die Zahl jener von Jahr zu Jahr grösser wird, die zu unterscheiden wissen. Jener Leute eben, die wissen, dass man Gutes lieben lernen muss. Dass es eine geniesseri-sche Ruhe braucht, um das Bes-sere vom Guten trennen zu können. – Und Calvados Morin zählt unverkenn-bar zu den besten dieser guten Dinge.*



Darauf:

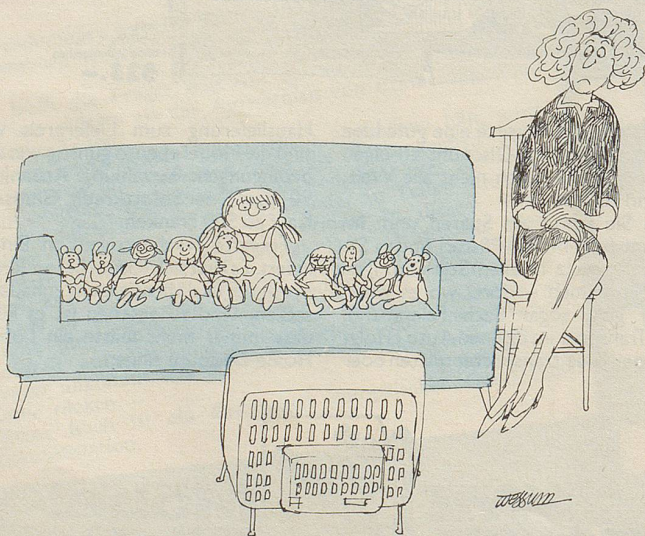
**Santé
Morin!**

*Schreiben Sie uns. Wir bieten Ihnen die Mög-lichkeit, sich davon zu überzeugen.



Calvados Morin

CE Haecky Import AG, 4153 Reinach 1/BL



Auflösung des letzten Kreuzworträtsels

«So verliert er den Faden nie!»

Waagrecht: 1 Stauber, 2 Stangen, 3 Altar, 4 alias, 5 So, 6 Reval, 7 er, 8 do, 9 den, 10 NO, 11 Unterland, 12 Metallurgie, 13 Rebe, 14 sie, 15 earl, 16 île, 17 Stege, 18 neo, 19 Pol, 20 Terek, 21 Amt, 22 Partner, 23 genau, 24 Lette, 25 on, 26 Rat, 27 UO, 28 den, 29 Faden, 30 nie, 31 EM, 32 Wandern, 33 or, 34 Indio, 35 gar, 36 Tonne.

Senkrecht: 1 Ta, 2 da, 3 RIP, 4 Gaden, 5 also, 6 Melone, 7 Emd, 8 Uto, 9 Uebel, 10 non, 11 Ba, 12 Ente, 13 Pan, 14 wo, 15 Err, 16 Ta, 17 Stau, 18 fa, 19 Edelster, 20 Rang, 21 verliert, 22 Adda, 23 anluegen, 24 Teer, 25 Tal, 26 Ar, 27 Ekel, 28 Nr., 29 Al, 30 Enge, 31 Reu, 32 NT, 33 nie, 34 Diana, 35 Ton, 36 Garn, 37 Eremit, 38 Ion, 39 es, 40 Ob, 41 Lot, 42 ehern.