Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 104 (1978)

Heft: 10: Sondernummer 25 Jahre Schweizer Fernsehen

Artikel: Nur ein Viertelstündchen

Autor: Höfer, Werner

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-602300

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Nur ein Viertelstündchen

«Warum klebt Höfer priaster den Journalisten ein Priaster den Mund!» auf den Mund!» Anruf eines Frühschoppen Kritikers.)

achdem das Fernsehen in die Jahre gekommen ist, kommt es auf den Zuschauer, indem es ihn «mündig» macht. Er soll nicht nur zahlen, sehen und schweigen, sondern darf auch mitdenken, mitreden und mitdrehen.

ieses Mitspracherecht vollzieht sich zumeist als Ein-Mann-Bürgerinitiative, über die lange Leitung, per Telefon, und für diese Ruckzuck-Kontakte «auf Draht» gibt es wohlklingende Namen, die natürlich, wie meist in der Fernsehsprache, aus dem Englischen übernommen sind: Feed-back oder Phone-in, frei übersetzt: Rückruf oder Reinruf.

uch der Internationale Frühschoppen, der am 1. Januar 1978 seinen 26. Geburtstag beging, bedient sich dieser Möglichkeit. «Noch Fragen, bitte?» heisst es seit Sommersende, und Sonntag für Sonntag laufen jetzt nach der Diskussion der sechs Journalisten aus fünf Ländern die Drähte heiss. Von der Nordsee bis zum Alpenland regen sich die friesischen wie die alemannischen Stimmen von Zuhörern oder Zuschauern, die es genauer oder gar besser wissen wollen, was die Diskutanten sich um die Ohren gehauen haben. «Hinterfragen» heisst das neumodische Wort für diese altsokratische Methode des Nachfassens.

bwohl dieses Frage-Viertelstündchen nicht im Fernsehen und nur über die Zweiten Hörfunkprogramme von Köln und Stuttgart verbreitet wird, und obwohl die Anrufer sich durchweg weder selber hören noch sehen können, falls sie etwa in Berlin oder Basel, in Hamburg oder München wohnen, sind die sechs Zech- und Sprechkumpane lebhaft gefragt, in Frage gestellt – und das mit einer Intelligenz und Kompetenz, die bestätigt, dass gerade die Neunmalklugen oft die dümmsten und die für dumm Gehaltenen meist die klügsten Fragen auf dem Herzen haben und über die Lippen bringen.

um Beweis hier ein paar Beispiele von ein paar Sonntagen, eine Blütenlese dessen, was der Volksmund fragt, wenn die Volksseele kocht:

ach einer Terrorismusdebatte kam die hellsichtige Überlegung: «Warum kein Hellseher dabei (beim Internationalen Frühschoppen)?» Gleich danach: «Soll man nicht die utopisch denkenden Journalisten durch realistisch urteilende Normalverbraucher ersetzen?» Einer, der es mit der Symbolkraft von Farben ernst meint, regte an, die Rote Armee sollte sich gegen die Verunglimpfung ihres Namens (Rote Armee Fraktion) verwahren.

eitere Fragen zum Terrorismus, die etliche Nägel auf den Kopf treffen:

«Warum dauert die Aburteilung so lange?» «Warum sprechen die Terroristen von Isolationshaft, wo sie sich doch selbst isolieren?»

«Warum werden Terroristen anders behandelt als andere Gefangene?»

«Warum werden Länder, die mit Terroristen sympathisieren, nicht aus der UNO ausgeschlossen?»

ls es um den «hässlichen Deutschen» ging, wollte ein Deutscher mit einem fast undeutschen Sinn für Selbstironie wissen: «Wo kann man sich umschulen lassen, um so zu werden, wie die Ausländer uns sehen wollen?» Und zum gleichen Thema: «Sind die Volksemotionen (im Ausland) in Wahrheit nicht Medienemotionen?»

Medienemotionen?»

ach dem «Unternehmen Mogadischu» rang sich jemand die Frage ab:
«Wird mit Entwicklungshilfe die
Ausbildung neuer Terroristen finanziert?»
Ein Kollege vom Nil sollte zum Singen gebracht werden: «Wie heisst die zweite Strophe der ägyptischen Nationalhymne?»

m Zusammenhang mit einer Südafrika-Debatte wurde die Doppelfrage registriert: «Worin unterscheidet sich der Rassismus in Südafrika von dem in den USA? – Müssten nicht auch die Amerikaner ihr Land an die Ureinwohner zu-

achdem lang und breit über Pfund und Dollar, D-Mark und Yen diskutiert worden war, schoss ein Zuschauer/Zuhörer die berechtigte Frage ab: «Welche Rolle spielt der Rubel in der Weltwirtschaft?»

n England denkend, meinte einer: «Wären die britischen Probleme schneller gelöst, wenn deutsche Gewerkschaftsgruppen auf die Insel geschickt würden?» Und eine Zahnarzthelferin fragte: «Gibt es in anderen Ländern eine gewerkschaftliche Vertretung von Hausfrauen?» Ein Siebenjähriger schlug vor, Japan solle sich mit einem König – statt mit einem Kaiser – begnügen.

ährend wieder einmal vom ungekrönten König der Bayern («Was hat Höfer gegen die Bayern?») geredet wurde, kam von draussen der Zwischenruf: «Womit hat Herr Strauss verdient, dass er so breitgetreten wird?» Prompt wollte daraufhin eine besorgte Seele wissen: «Wie würde das Ausland einen Bundeskanzler Strauss beurteilen?»

ls der Telefon-Dialog zum ersten Mal über die Sender ging, wurde diese Neuerung mit der Frage quittiert: «Zeigt diese Diskussion nicht, wie krank unsere Gesellschaft ist?» Ein paar Wochen später interessierte einen Landsmann: «Warum wird der Wein aus einer Literflasche kredenzt?» Antwort: «Der Wein war ... Apfelsaft.» (Keine Manipulation, sondern Zugeständnis an einen Anti-Alkoholiker.)

Color

An einer Versteigerung im Basler Ganthaus erlauscht: «Es kunnt jetz dä Färnsehapparat mit drei Farbe: schwarz, wyss und grau!»

pin

