

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 104 (1978)
Heft: 5

Illustration: Man müsste (wieder) Klavier spielen können
Autor: Sigg, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

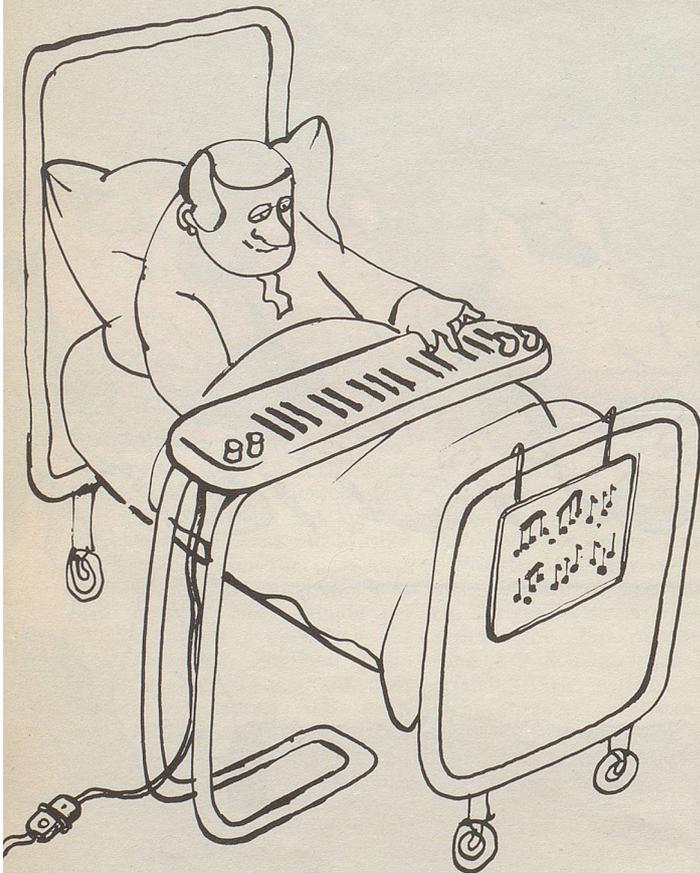
Hans Sigg

Man müsste (wieder) Klavier spielen können

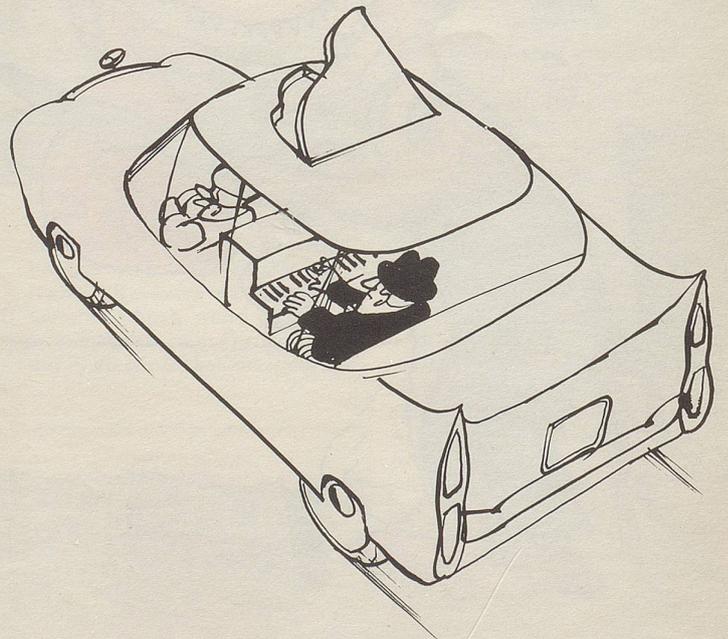
Pianos verschiedenster Art sind wieder
begehrte Marktware geworden.



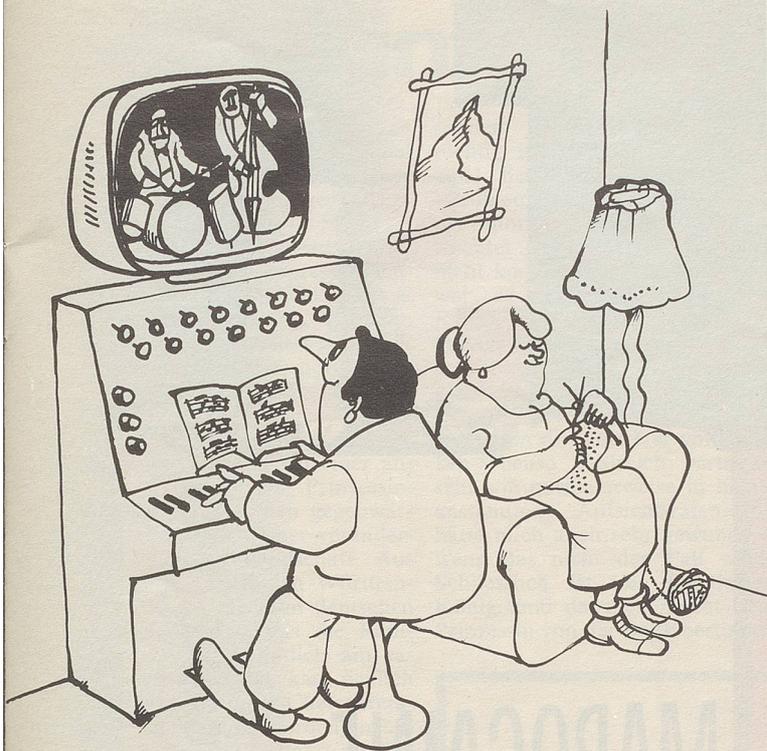
Die handliche Motororgel



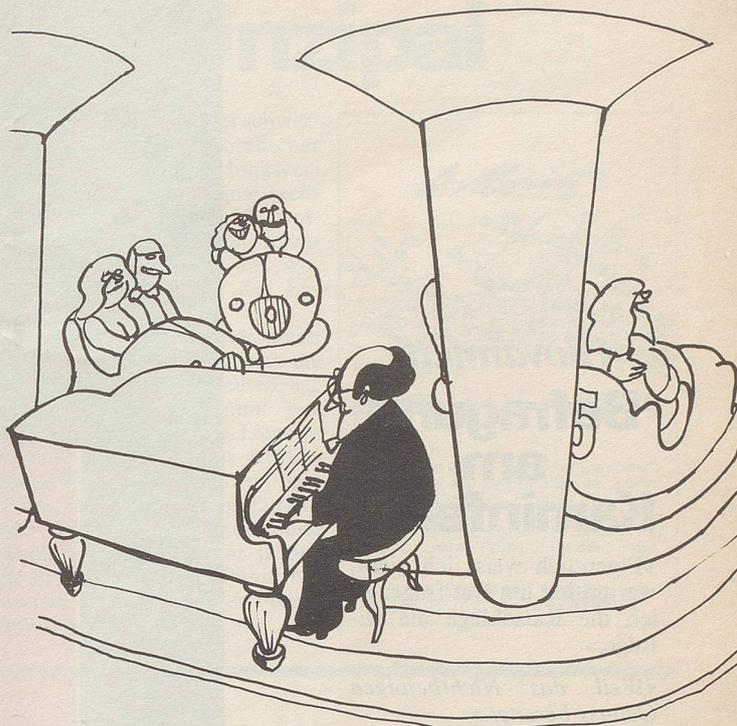
Musiktherapie wird nun auch von den Krankenkassen
anerkannt.



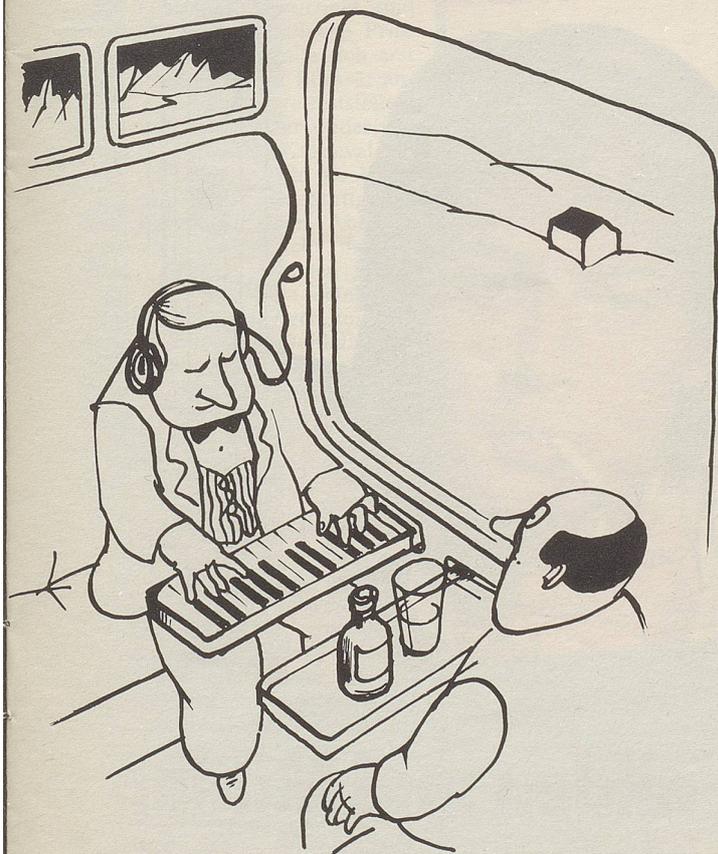
Autoflügel für Industriemanager



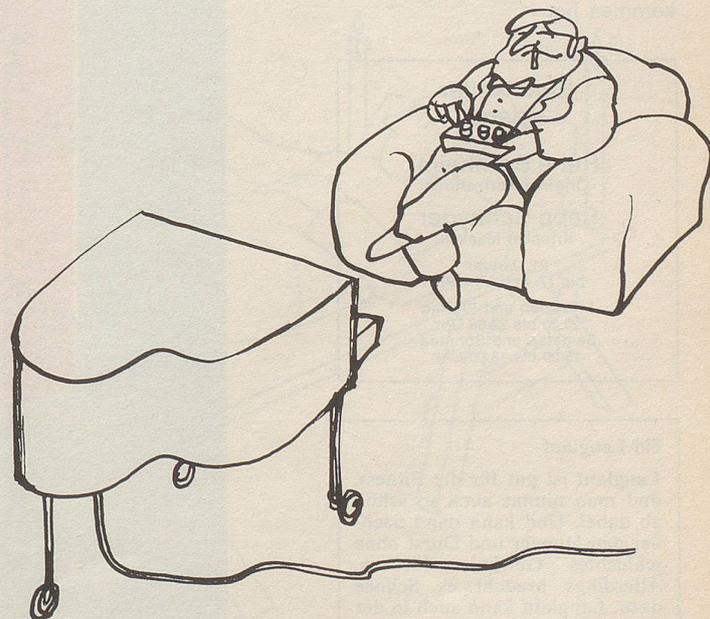
Video-Elektroorgel mit sichtbarer Rhythmusgruppe



Im Vergnügungsgewerbe ist ein Trend zur Originalmusik nicht mehr zu verkennen.



Lange Fahrzeiten können nun auch auf musische Art genutzt werden.



Dank einem ausgeklügelten Zahlensystem spielen Sie innert drei Tagen zehn Melodien ferngesteuert.