

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 104 (1978)
Heft: 35

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

österreich

AB 15. SEPTEMBER

Österreichische Fremdenverkehrswerbung

NEUGASSE 247, 8005 ZÜRICH

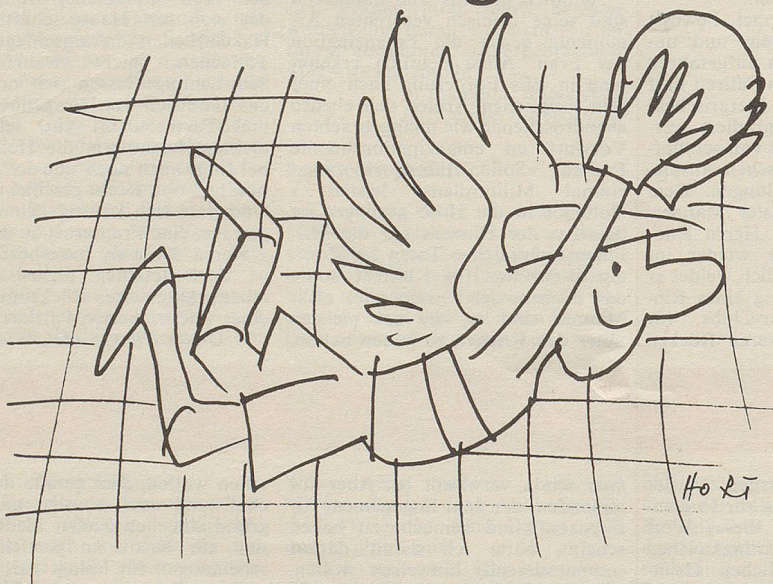
Bahnhofplatz 3, 8001 Zürich

TEL 01/44 33 31/32, TELEX 57572

tel. 01/211 65 88/89



TZ beflügelt



Mit dem Müller, weiss man wohl,
fällt ganz selten nur ein Goal.

Man sieht, wie er Paraden liebt,
weil ihm TZ Flügel gibt.

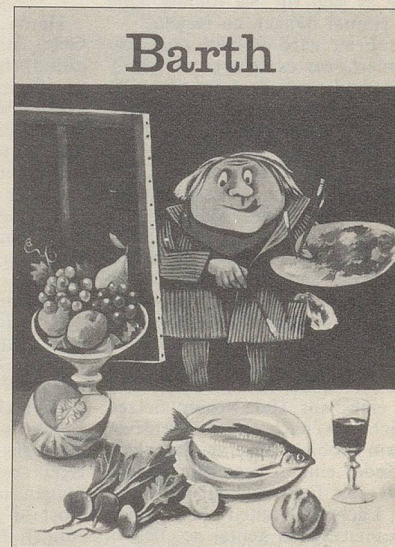


André Klein AG, Neuwelt

Barth

Barth-Karikaturen aus dem Nebelspalter

Mehrfarbiger Kunstband
Grossformat, Ganzleinen
144 Seiten Fr. 36.-



César Keiser schrieb das Vorwort zu diesem Buch, das Barths Können, seinen Sinn für echte Satire, sein Vermögen, die Gegenwart und die Zukunft blosszustellen, von der besten Seite zeigt. Es bereitet ganz besonderes Vergnügen, in diesem Band voll skurriler Einfälle zu blättern, seine Illustrationen zu einzelnen Wörtern (der Bildhauer — ein Mann, der ein Bild prügelt) zu Sprichwörtern zu betrachten und ganz einfach seinen Stil, seinen höchst klugen Witz zu geniessen.

Aargauer Volksblatt

**Bei Ihrem
Buchhändler**