**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 104 (1978)

**Heft:** 26

Artikel: Die Sekretärin

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-610228

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 23.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

#### **Einmal ist Shaw im Unrecht**

«Die männliche Urteilskraft», sagte Bernard Shaw zu seiner Frau, «ist der weiblichen doch hoch überlegen!»

«Das muss wahr sein», erwiderte sie, «denn du hast mich geheiratet und ich dich.»

#### Rache

Ein Ehepaar hatte in der Landschaft eine Panne. Ein Bauer macht sich anheischig, sie zum nächsten Dorf zu ziehen, verlangt dafür aber hundert Francs.

«Hunderi Francs!» ruft der Tourist. «Das ist doch ein wenig viel!»

Nach einiger Zeit flüstert die Frau ihm zu:

«Es ist vielleicht ein wenig teuer, aber mach dir nichts draus, dafür hab ich die Handbremse angezogen.»

#### Die Sekretärin

Der Klient erhält von seinem Anwalt einen Brief voller Tippfehler.

«Ich muss einmal zu ihm hingehen», sagt er. «Seine Sekretärin ist ganz bestimmt ein reizendes Mädchen.»

#### Tröstliche Aussicht

Der Advokat Floriot verteidigt einen Vatermörder und es gelingt ihm, seinem Klienten eine milde Strafe zu verschaffen.

«Wenn ich aus dem Gefängnis komme», sagt der Vatermörder, «werde ich Sie, verehrter Maître, als meinen Vater betrachten.»

Pünktchen auf dem i



öff

#### Das Zitat

Ich habe stets beobachtet, dass man, um Erfolg in der Welt zu haben, närrisch scheinen und weise sein muss. *Montesquieu* 



# Albert Ehrismann

# Grabschriften

I

«Die ihr vorüberfahrt – geht! Wir, die vergessen sind, betteln um nichts. Hören und Reden ist nicht unserer Ohren noch Mäuler Sache, doch wenn ihr hören sollt, reden wir lauter, als euch lieb ist. Zärtlich oder bitter. Zu gelegener oder ungelegener Zeit. Bis wir einst stumm einige als Freunde hier begrüssen. Tücher, die zerschnitten waren – müsst sie selber nähen!»

#### II

Wenn überhaupt jemand (falls dort ein Himmel ist), dann müssten Ruhestörer (würden die Richtigen beim Namen gerufen) in den Himmel kommen. Wie elend und erbärmlich ginge es uns auf Erden, wenn's nicht Ruhestörer seit Urzeiten gegeben hätte!

Sie ruhen nicht sanft.

## Ш

Du warst zu gut zu mir.
Verwitterte Grabschrift im Val Verzasca.
Hörte vor vierzig Jahren zum erstenmal davon.
Würde heute noch zornig widerstreiten, dass der Satz, namenlos, kitschig sei.
Bemooster Stein. Zerfallener Stein. Ueberwachsene

Bemooster Stein. Zerfallener Stein. Ueberwachsene Erde. Sie werden

erst tot sein, wenn ich oder irgendandere, die die Schrift lasen,

tot sind. Bemooster Stein. Zerfallener Stein. Ueberwachsene Erde.

Und Stausee. Mauer. Lago Maggiore. Unendlich das Meer.