**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 104 (1978)

**Heft:** 16

Buchbesprechung: Das neue Buch

**Autor:** Lektor, Johannes

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 23.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Ueber Tiere (im weitesten Sinn)

Die Nostalgiewelle bescherte uns u. a. auch eine Renaissance des Vampirs. Nach Film und Fern-sehen bemächtigten sich auch die Verlage des Themas. So der Marion von Schröder-Verlag mit dem originellen Roman «Schule der Vampire» von Anne Rice, einer modernen, an guter Literatur ausgerichteten «Dracula»-Story von einigem psychologischem Tiefgang. Von heiterer Gruseligkeit ist der von Manfred Kluge herausgegebene

Band «14 Vampir-Stories» aus der Reihe der Heyne-Anthologien: Klassische Vampirgeschichten von E.T. A. Hoffmann, E. A. Poe, Prosper Merimée, Hugh Walpole usw. Ein Nachttischbuch für Entspannungsbedürftige!

Mit normalen Tieren, wenn auch auf unübliche Weise, befassen sich W. Wickler und U. Seibt im Buch «Das Prinzip Eigennutz» (Verlag Hoffmann und Campe). Anhand zahlloser Beispiele wird gezeigt, dass die scheinbare Selbstlosigkeit, mit welcher Tiere in Familien und Rudeln füreinander eintreten, in Wirklichkeit auf Eigennutz beruht. Eine völlig neue Sicht der Ursachen und Konsequenzen sozialen Verhaltens!

Eine Korrektur herkömmlicher Auffassungen bildet auch Dröschers «Mit den Wölfen heulen» (Econ-Verlag). Der Verfasser verweist in 33 Kapiteln uns liebgewordene Spruchweisheiten aus dem Tierreich in den Bereich der Fabel, denn weder starrt das Kaninchen hypnoti-siert auf die Schlange, noch verlassen Ratten das sinkende Schiff, noch vergiesst ein Krokodil Tränen. Immerhin: Solche Korrekturen erfolgen auf äusserst heitere Weise.

Da solche spruchweise Legenden oft aus früheren Jahrhunderten stammen, mag es angezeigt sein, auch auf ein Bändchen hinzuwei-sen, das ebenfalls Wissenswertes aus jener Zeit birgt, nämlich erbauliche und lehrhafte, aber auch makabre Moritaten und Bänkelgesänge aus dem 15. bis 19. Jahrhundert. «In des Gartens dunkler Laube» (Claassen-Verlag) enthält neben sentimentalen «Küchenliedern» auch Schauertaten, die durchaus in die Nähe von Vampir-Stories gehören.

Ohne Ironie dagegen ist Tierisches dargeboten in Büchern, die für Kinder bestimmt sind: Aus dem Franz Schneider Verlag, München, stammen «Frohe Fahrt ins Pferdepara-dies» (Erlebnisse und Abenteuer

während Reiterferien in Schweden) sowie «Katzen verstehen und liebhaben» (wichtige Tips für junge Katzenfreunde). Und als Bilderbuch für die allerjüngsten Katzenliebhaber steuert der Benteli Verlag, Bern, in einem reizend gestalteten Band kleine Katzengeschichten «Jakob 3» bei unter dem Titel «Der Hund auf dem Dach». Ein Vorzug des Märchens ist es,

dass darin Menschen in Tiere (und retour) verwandelt werden können. Davon gibt es zahlreiche Beispiele auch im Band «Vom Riesen, der sein Herz nicht bei sich hatte». Dieser Titel steht über einer Sammlung von etwa hundert Volksmärchen aus 23 Ländern, die illustriert sind mit Radierungen von Karl Guldenschuh. Die Auswahl der Märchen wurde so getroffen, dass sie gleichsam auch eine Charakte-ristik der betreffenden Völker er-geben (Verlag Huber, Frauenfeld). Johannes Lektor

182,001.1



Cleis AG, Sissach



F. Gehrig & Co. AG, Ballwil



Hunziker AG, Gontenschwil (HUWA)



Ad. Schulthess & Co. AG, Zürich (SCHULTHESS)



Merker AG, Baden (MERKER-BIANCA)



Rymann AG, Hunzenschwil (ZENITH)



Verwo AG, Pfäffikon (VERWO)



Verzinkerei Zug AG, Zug (UNIMATIC, ADORA)



Gebrüder Wyss, Büron (WYSS-MIRELLA, WYSS-PURANA)

## SCHWEIZER MESTE

Jeder dieser Produzenten ist ein Meister in Haushaltfragen. Und jeder weiss - als waschechter Schweizer - um die typisch schweizerischen Bedürfnisse. Und jeder produziert – als qualitätsbewusster Schweizer ausschliesslich Geräte von aussergewöhnlicher Qualität. Schon aus diesen drei Gründen

sind ihre Geschirrwaschautomaten, Waschautomaten, Zentrifugen, Tumbler und Bügelautomaten das Beste, was sich der Schweizer Verbraucher wünschen kann.

Von Schweizern für Schweizer. Denn nichts liegt näher.

Senden Sie mir gratis

die Dokumentation über das Angebot
der Schweizer Hersteller
die VSW-Broschüre «Wäschepflege im

Name\_ Strasse

PLZ/Ort \_\_\_\_\_\_Coupon ausschneiden und einsenden an: VSW, Verband Schweizerischer Wasch maschinen-Fabrikanten, Sekretariat, Seefeldstrasse 7, 8008 Zürich

Verband Schweizerischer Waschmaschinen-Fabrikanten

