

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 103 (1977)

Heft: 51-52

Illustration: Weinszene Schweiz

Autor: Sigg, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

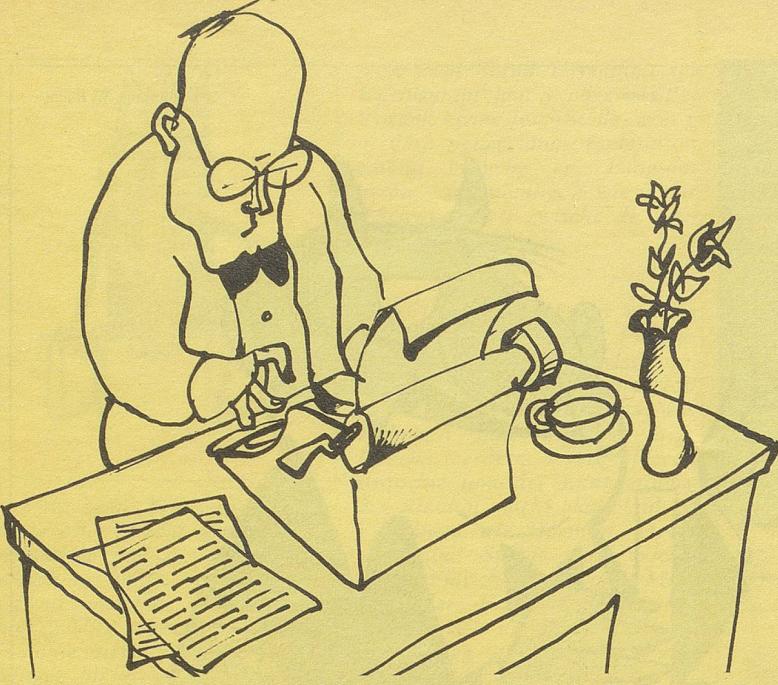
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

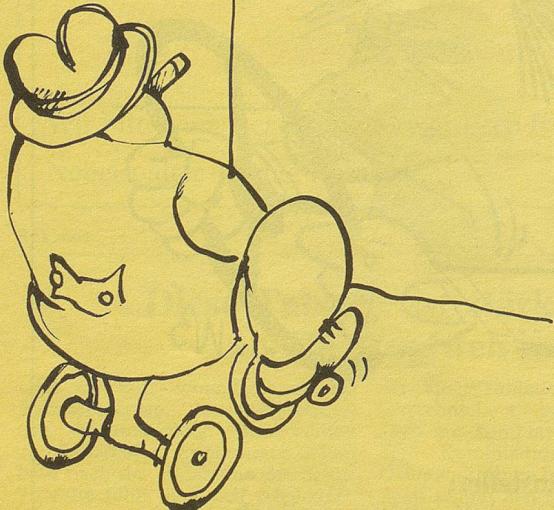
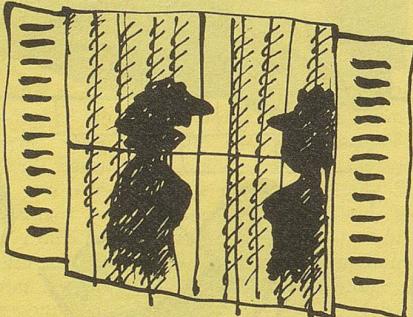


Hans Sigg

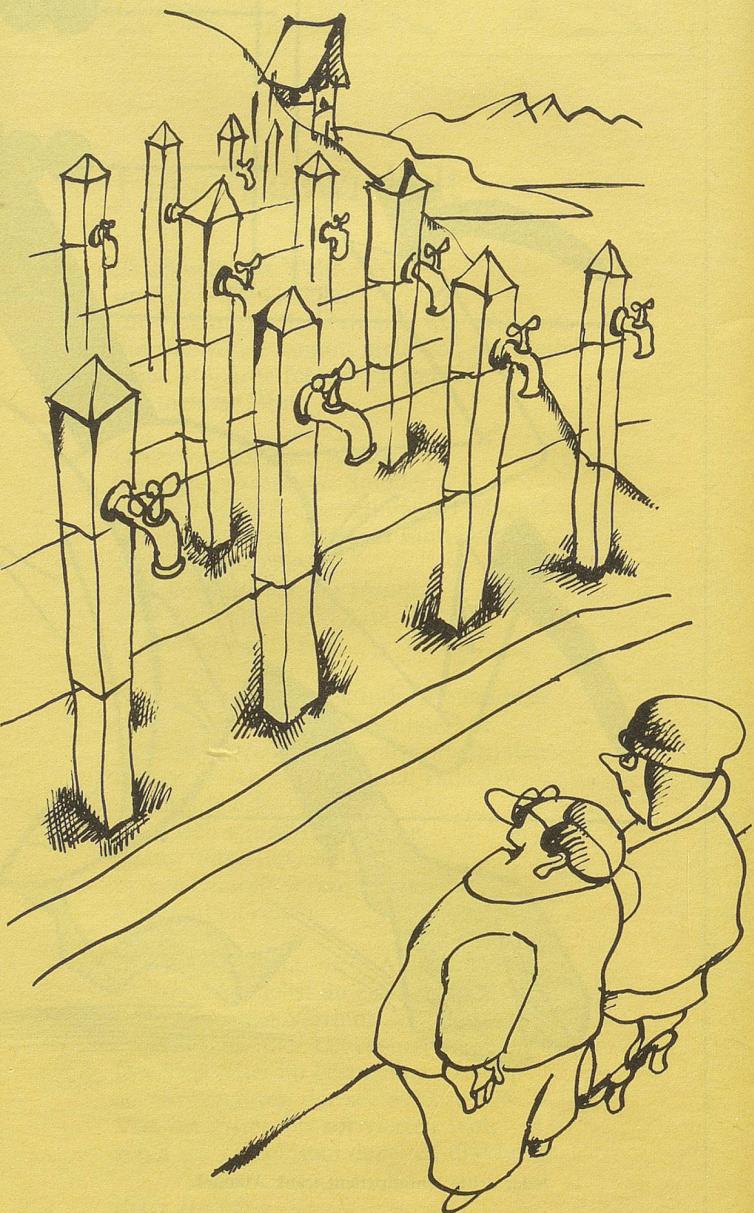
Weinszene Schweiz

Abhandlung über ein
inzwischen zum Volksgetränk
gewordenes Naturprodukt

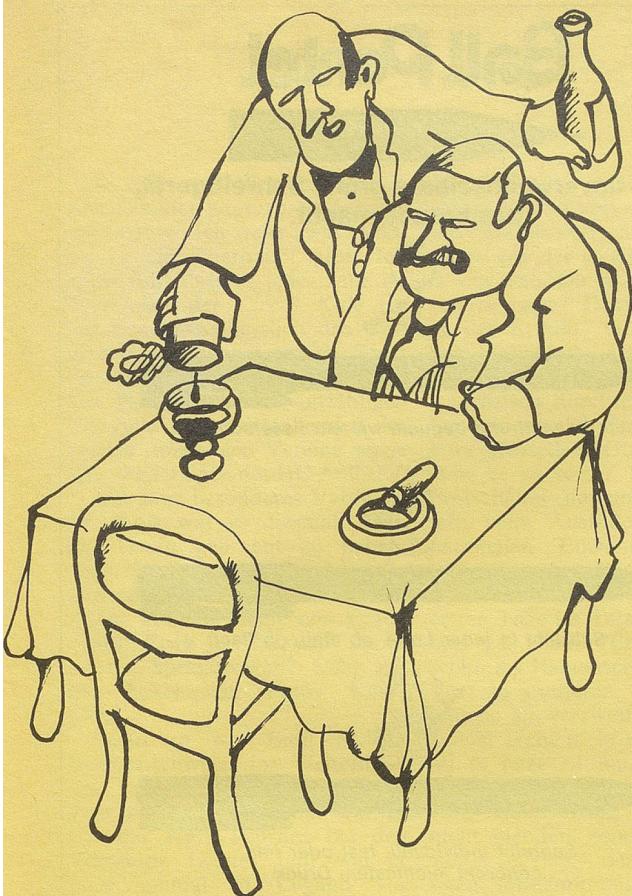
«Als Publizist frage ich mich manchmal, wie so ein Goethe mit seinen drei Litern Burgunder pro Tag nur eine Seite Text zusammenbrachte.»



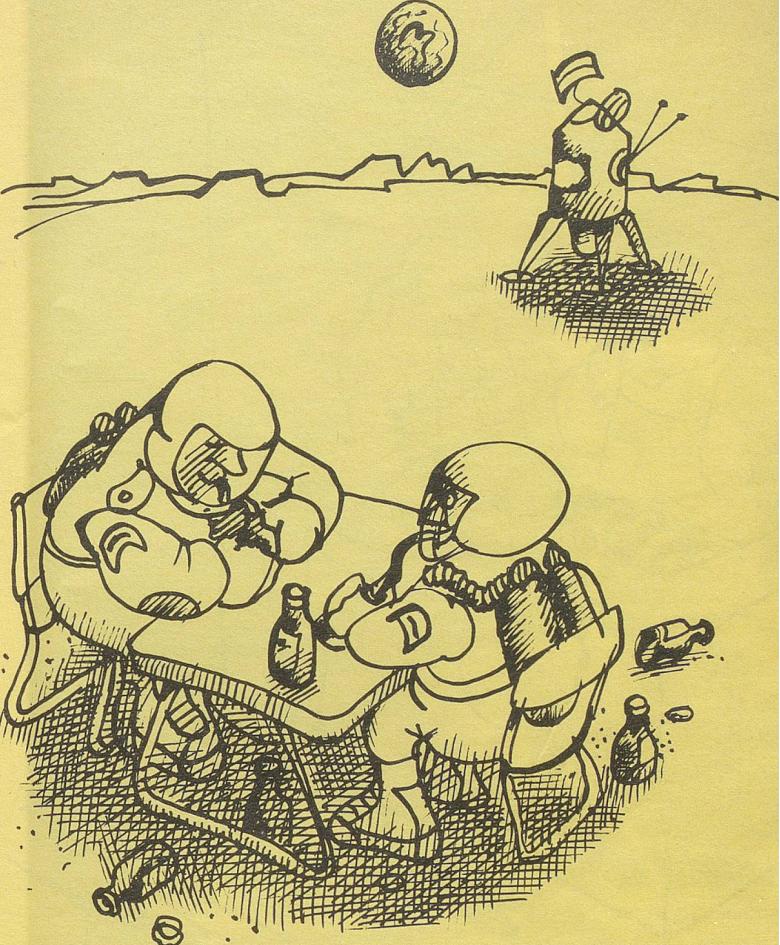
«Mein Mann übergibt mir immer die Autoschlüssel,
wenn er zum Stamm geht.»



«Hier dürfte es sich um sogenannten Intensiv-Weinbau
handeln.»



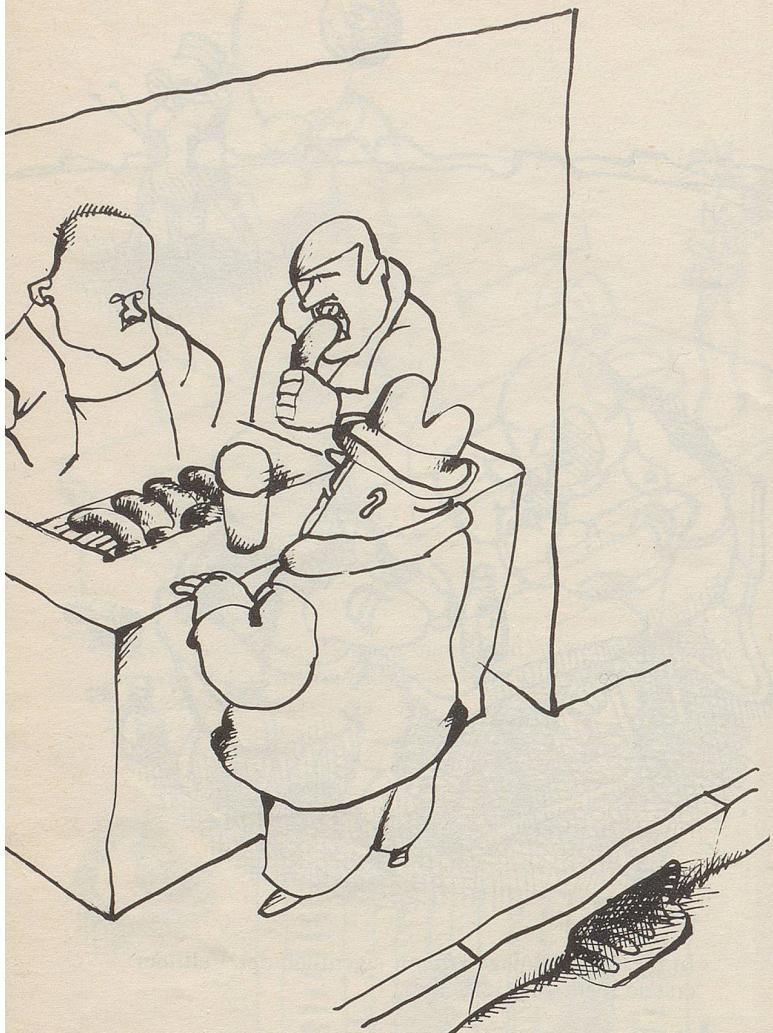
«Also, wenn der da auch wieder Zapfen hat ...»



«In dieser Höhenlage kommt eigentlich der Veltliner erst so recht zur Geltung.»



«Manche behaupten, dieser ausgezeichnete «Merlot selezione d'ottobre» eigne sich nicht zum Spülen.»



«Wie oft muss ich es noch sagen, ich mag den ‚Château Margaux 1948‘, einmal nicht im Schüttelbecher!»



Ball Pentel



**Das unverwechselbare grüne Schreibgerät,
das Freude macht.**



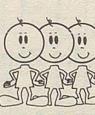
Schreibt sanft und bequem wie ein Faserschreiber



Schreibt in jeder Lage, ob steil, ob flach



Schreibt individuell, fest oder fein,
gehorcht leichtestem Druck



Liefert perfekte Kopien und Durchschriften



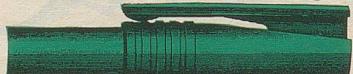
Schreibt lang, sooo lang!



Trocknet auch dann nicht ein, wenn man ihn
offen liegen lässt.

Seine nylongelagerte Kugel schreibt kräftig-klar,
mit leichter Hand, mit tuscheähnlicher,
schnelltrocknender Tinte.
R 50 Ball Pentel, schwarz, rot, blau, grün, Fr. 2.–
In vielen Papeterien und Warenhäusern

Ball Pentel



Pentel Papeteriewaren AG 8132 Egg ZH