

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 103 (1977)

Heft: 44

Illustration: [s.n.]

Autor: Moser, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

?

WARUM

Seufzerecke
unserer Leser

Warum fährt die SBB immer zu spät, wenn ich pünktlich komme, und immer pünktlich, wenn ich zu spät komme?

E. Sch., Münsingen

Warum können Scheinwerfer keine Geldscheine auswerfen?

Th. N., D - Illertissen

Warum werden auf verschiedenen Fernseh-Stationen die letzten Nachrichten nach Mitternacht durch Ansagerinnen durchgegeben? Haben männliche Sprecher nach Mitternacht Angst vor dem Bölima!

K. G., Rorschach

Warum beneiden uns gerade die Leute, die gleichzeitig darüber erstaunt sind, dass wir keinen Fernsehapparat haben?

E. W., Schaffhausen

Warum heissen dubiose Rechtsverdreher wie Croissant und Konsorten in unseren Zeitungen (vom Blick bis zur NZZ) immer noch Rechts- und nicht Linksanwälte?

H. A., Däniken

Warum konfisziert man Mopeds und zerstört deren Motoren, wenn sie 38 Kilometer pro Stunde laufen und warum konfisziert man nicht alle andern Motorfahrzeuge die über 130 Kilometer in der Stunde laufen?

E. G., Aarburg



Warum tragen so viele Servier-töchter noch Mini-Röcke, obwohl das Trinkgeld schon lange inbegriffen ist?

H. B., Aadorf

Warum sagen die Schweizer, wenn sie im Fussball siegen: «MIR händ butzt!», aber wenn es schiefgeht: «DIE lahme Fläsche händ verlore.»

M. C., Zürich

Warum kostet Robert Treichlers Taschenbüchlein «Zürich - gratis von A bis Z» Fr. 9.80?

Th. E., Zürich

Warum müssen sich die Chef-redaktoren unserer Boulevard-blätter, so oft sie einander am Radio begegnen, wie kraft-meiernde Schulbuben benehmen?

H. Sch., Glarus

Warum sind die A-Werk-Förderer nicht bereit, die volle Haftung für die so «unfallsichereren» Werke und Abfallstofflagerungen zu übernehmen und warum reissen sich die unternehmungslustigen Versicherungsgesellschaften nicht um dieses Millionengeschäft?

O. R., Oberrieden

Warum erscheinen im Nebel-spalter trotz seines gesunden Humors so viele Tabak- und Alkoholreklamen?

In Nr. 38 zum Beispiel betrug das Verhältnis der Genussmittel-reklame zur übrigen 8:9 (nur die ganzseitigen Inserate gezählt!).
M. H., Neuenegg

Warum wird von Aerzten und Krankenschwestern immer wieder vor der Gefahr des Nikotins gewarnt und, oh Ironie!, gerade in diesen Kreisen so viel ge-raucht?

H. H., Bern

Hediger CORINA

5 Corina
mit oder ohne
Filter Fr. 1.35

Mild und preiswert

