

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 103 (1977)
Heft: 43

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Zeig doch noch mal, wie Andreas Dir die erste Liebeserklärung machte.

Schon damals war er zum Anbeissen süß. Wie er Deine Nase entdeckte, oder wollte er sich nicht an Deiner Halskette festhalten? Hat er nicht Deine Wange gestreichelt, Dich ganz, ganz fest gehalten?

Lass uns doch den Film wieder ansehen. Lass uns wieder erleben, was Schönes schon fast vergessen war.

Wenn plötzlich auf dem Bildschirm unseres Eumig R 2000 Tageslicht-Projektor das ganze Glück unserer kleinen Familie wieder lebendig wird. Auch am helllichten Tag, wenn wir wollen. (Wer will, kann den Film natürlich auch auf einer Leinwand ansehen).

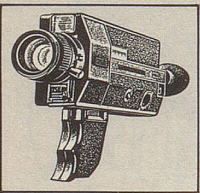
Kein Wunder, dass Eumig die meisten Filmprojektoren der Welt verkauft. Leichter kann man Farbe, Bewegung und Atmosphäre wirklich

nicht erleben. Und das alles ohne Vorbereitung. Stell ihn doch jetzt gleich mal an.

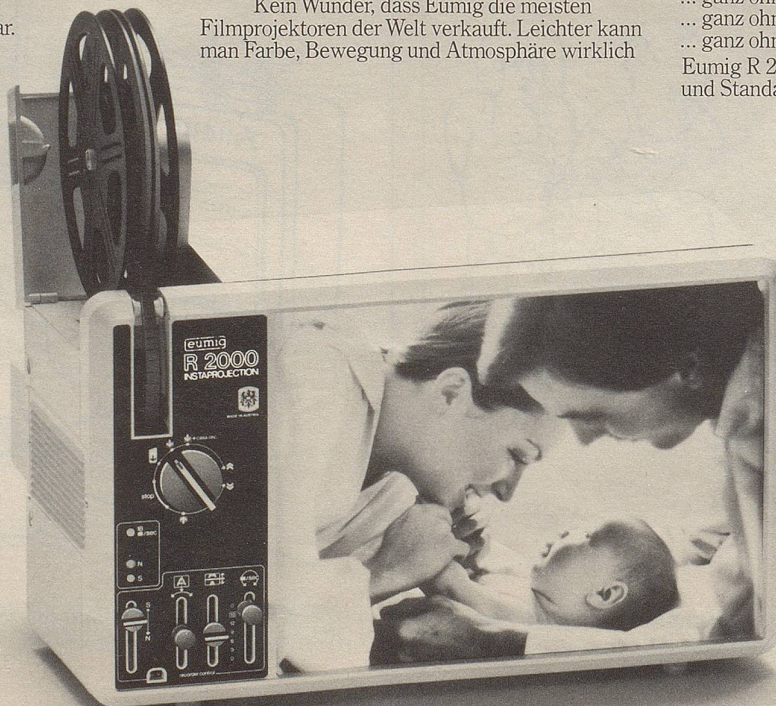
Erst der Film erzählt die Geschichte ganz...

... ganz ohne Leinwand...
... ganz ohne Verdunkelung...
... ganz ohne Vorbereitung:

Eumig R 2000 Tageslicht-Projektor (Super 8 und Standard 8).



Eumig Mini 3 mit Servofocus und PMA
"Aus Freude am Filmen"



eumig®
macht das Filmen leicht