

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 103 (1977)

Heft: 37

Rubrik: Warum? : Seufzerecke unserer Leser

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

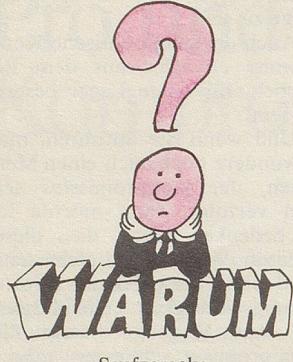
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Seufzerecke
unserer Leser

Warum können Spiessbürger am besten Gasgeben, wenn sie überholt werden?

Z. M., Bern

Warum studiert Bundespräsident Kurt Furgler nach längst abgeschlossenem Studium immer noch Jura?

H. W., Neuenkirch

Warum ist die Grundhaltung der Radiosendung «Echo der Zeit» so pessimistisch und warum werden zum überwiegenden Teil die Sünden des Auslandes breitgewalzt?

M. H., Winterthur

Warum werden autofreie Sonntage vielfach als «unmöglich und wahnwitzig» bezeichnet, während 20 Verkehrsstote an einem einzigen Wochenende (6./7. August) offenbar als durchaus «möglich und sinnvoll» zu gelten haben?

H. Sch., Glarus

Warum rennen die Charakterlumpen und Attackenreiter unter den Journalisten plötzlich wie aufgescheuchte Hühner umher, nachdem ihnen klar geworden ist, dass sich ihre Opfer – im Kanton Zürich wenigstens – mit gleichen Waffen wehren können?

B. Sch., Thalwil

Warum sind weit mehr Eidgegnossen bereit die Freiheit zu geniessen als sie zu verteidigen?

M. M., Davos

Warum endet der Redaktor und der Direktor mit ...tor, wo es sich doch um so gescheite Leute handelt?

E. D., Gossau

Warum erreichen die Tiefdruckgebiete stets «schneller als erwartet» unser Land, während sich hingegen die Hochs «nur zögernd verlagern»?

D. W., Liestal

Warum muss man Terrorist sein, damit man, wie diese Petra Krause, so viele Sendeminuten an Radio und Fernsehen erhält?

E. B., Solothurn

Warum haben so viele Journalisten u.a.m. das Gefühl, Hans K. Meier klinge besser als nur Hans Meier?

F. H., Herrliberg

Warum wird mein normaler Abstand auf der Autobahn immer wieder halbiert (teilweise auch durch Rechtsüberholen)?

J. E., Ermatingen

Warum macht man Vita-Parcours, empfindet aber einen fünf- bis zehnminütigen Weg zum Arbeitsplatz als eine Zumutung?

E. B., Lichtensteig

Warum muss ich so furchtbar lachen beim Gedanken, die Krause komme auf den anberaumten Termin in die Schweiz zurück?

A. S., Chur

Warum wird bei Energiediskussionen der Umstand, dass die Schweiz in gewissen Situationen auch Strom importieren muss, nie erwähnt?

K. U., Bern

Warum belegen in den Flugzeugen meist diejenigen Leute die Fensterplätze, welche dann Zeitung lesen oder schlafen?

U. K., Zwieselberg

Warum sind in manchen Blättern (nicht im Nebi) die Rätsel lachhaft und die Witze rätselhaft?

St. P., Bern

Warum gibt es nur Notausgänge und keine Noteingänge?

H. V., München

Warum finden in den Filmen Kriminalbeamte und Stars im Stadtzentrum auf Anhieb einen freien Parkplatz und ich nicht?

A. St., Thun

Warum gibt es keine Initiative für 12 fernsehfreie Sonntage?

W. G., Cham

Warum zerreden Sportreporter am Fernsehen auch die spannendsten Situationen, und bestreichen auch durch das Bild klar ausgedrückte Szenen mit ihrem Senf?

O. R., Oberrieden

Warum sind die Reichsten immer die Geizigsten?

M. C., Zürich

Täglich ein wenig Entspannungs-Politik: Vermouth Jsotta.

Vergleichen Sie ihn mit irgendeinem Aperitif und Sie bestätigen den Unterschied: Jsotta ist unverwechselbar, ist voller, würziger im Geschmack, gibt Ihren Drinks Charakter.

JSOTTA

Der Geschmack, der gewinnt.